

1. IDENTIFICACIÓ:

Nom de l'assignatura: TRASTORNS DE LA PARLA I LA VEU I LA SEVA INTERVENCIÓ
Codi: 50008
Professorat: J. Lorente, A. Pujol, C. Cambra, N. Calaf
Titulació: Diplomatura de Logopèdia
Tipologia d'assignatura: Troncal
Crèdits (ECTS): 9
Període en que s'imparteix: Anual
Departament: Departament de Psicologia Bàsica, Evolutiva i de l'Educació
Idioma en que s'imparteix: Català i Castellà
Grup:
Curs acadèmic: 2007/2008

2. CONTEXTUALITZACIÓ DE L'ASSIGNATURA:

--

3. OBJECTIUS FORMATIUS DE L'ASSIGNATURA:

Al finalitzar l'assignatura l'estudiant serà capaç de:

- Comprendre coneixements més avançats
- Aplicar als coneixements i saber argumentar-los
- Emetre un judici crític
- Comunicar informacions relacionades amb el contingut als seus iguals, supervisors i clients
- Desenvolupar les seves habilitats d'aprenentatge en estudis posteriors de manera autònoma
- Tenir una visió àmplia del conjunt d'òrgans que intervenen en la parla i la veu així com el seu funcionament.
- Detectar els signes i símptomes que ens fan sospitar que estem davant d'un trastorn vocal de patologia greu.
- Aprendre a valorar els diversos trastorns de la parla i de la veu.
- Conèixer i analitzar tècniques i estratègies per a la rehabilitació.

- Posar de manifest una visió pluridisciplinar de la intervenció logopèdica en els trastorns de la parla i la veu.

4. COMPETÈNCIES DE L'ASSIGNATURA:

o Específiques i transversals

Relació de les competències específiques: coneixements, habilitats (saber i saber fer) que s'esperen dels estudiants	Relació de les competències transversals: treball en equip, comunicació, resolució de problemes, etc.
• Tenir coneixements generals d'anatomia i fisiologia dels òrgans de la veu i de la parla, així com del seu funcionament, la qual cosa facilitarà la comprensió dels trastorns de la veu que poden aparèixer en moltes situacions patològiques. • Relacionar les dades dels trastorns de la parla i la veu amb el tipus d'estratègia d'intervenció adequades per a cada cas. • Utilitzar i aplicar les tècniques d'intervenció específiques segons el trastorn de la parla i la veu. • Reconèixer quan ha de derivar un cas i quan ha de comptar amb la col·laboració d'altres professionals.	• Aprendre a treballar en equip • Adquirir habilitats comunicatives • Saber com resoldre problemes

5. BLOCS TEMÀTICS DE L'ASSIGNATURA:

CONTINGUTS DE LA 1ª PART:

1.- Anatomía funcional de la voz. Fisiología de la fonación. Notas básicas de acústica vocal. Trastornos de la comunicación verbal. Vías nerviosas y fisiología de la fonación. Funciones de la laringe. Fisiología de la laringe: mecánica laríngea. Movimientos de las articulaciones laríngeas.

Dinámica de los músculos laríngeos intrínsecos y extrínsecos. Integración de las interacciones musculares. Voz hablada, voz cantada profesionales de la voz

2.- Evaluación clínica del paciente con trastornos de la voz. Concepto de voz normal Niveles de uso de la voz. Síntomas vocales. Examen funcional de la voz (protocolo Teatinos). Historia clínica. Exploración física general.

Exploración física y funcional del aparato respiratorio, de las fosas nasales, del velo del paladar, faringe y cavidad oral.

Alteraciones funcionales de las: fosas nasales, faringe, cavidad oral y aparato respiratorio. Malformaciones congénitas de la cavidad oral.

3.- Exploración de la voz. Exploración clínica de la laringe: inspección y palpación, laringoscopia indirecta, directa, endoscopia, fotografía laríngea y radiología.

Estudio aerodinámico de la función vocal y laríngea. Tiempo de fonación, fonetograma. Estroboscopia. Odeograma. Espectrografía. Sonograma. Electroglotografía. Filtrado inverso. registro. Ventajas de la espectrografía respecto al análisis acústico. Electromiografía laríngea.

- 4.- Fisiología de la articulación del habla. Exploración del habla. Trastornos de la voz de origen nasosinusal y pulmonar. Alteraciones de la resonancia: faringolalias y rinolalias.
Traumatismos yatrogénicos de la laringe y de la traquea.
- 5.-Fisiopatología faringo-laríngea. Funciones mediadas por el IX y X pares craneales. Trastornos funcionales de la laringe: tos, aspiraciones, disfonía y disnea.
Disfonías: etiología, fisiopatología, clasificación de las disfonías, diagnóstico y diagnóstico diferencial
- 6.- Disfonías:
a) endocrino-metabólicas.
b) patología interna. (Pulmonar, aparato locomotor, genitourinaria), tóxicos.
c) Reflujo gastro-esofágico y patología ORL.
d) malformaciones laríngeas
- 7.- Disfonías.
a) inflamatorias.
b) tumores (benignos y malignos). Y quistes de laringe.
c) postcirugía laríngea
d) traumáticas.
- 8.- Disfonías.
a) funcionales. Hipoquinesia, hiperquinesia, fonastenia, afonía funcional y voz ventricular. Trastornos orgánicos de la voz. Nódulos vocales, pólipos y edema laríngeo.
b) psiquiátricas.
c) por enfermedades neurológicas.
d) parálisis laríngeas periféricas y centrales. Parálisis laringes.
- 9.-Desarrollo y trastornos del lenguaje y habla en el niño. Alteraciones de la voz y de la articulación en el niño. Exploración ORL en el niño. Disfonías infantiles
- 10.- Deglución normal y patológica. Fisiología de la deglución. Fases de la deglución. Disfagia: etiología, clínica y diagnóstico.
- 11.- Diglosias. Hendiduras maxilofaciales y problemas del habla. Hendiduras faciales. disglosia labial. Labio leporino.
- 12.- Diglosias. Lingual.
- 13.- Diglosias. a) palatina: insuficiencia velofaríngea.
b) mandibular
14. Dislalias. Disfemias concepto, definición. Clasificación y semiología.
15. Relación Otorrinolaringólogo y logopeda.
16. Les disartrias concepto i definició. Clasificación y semiología.

Programa pràctic exploració audíofoniàtrica (1ªpart):

- paciente, signos y síntomas neurológicos, etc.
- 2.- EXPLORACIÓN OTOLOGICA GENERAL. Historia Clínica. Inspección y palpación. Otoscopia, Otomicroscopia. Exploración de la trompa de Eustaquio.
- 3.- EXAMEN DE LA AUDICION. Objetivos (umbral de audición, topodiagnóstico de la lesión, tratamiento y pronóstico).
3. 1.- Acumetría
3. 2.- Audiometría y enmascaramiento.
3. 3.- Impedanciometría
3. 4.- Otoemisiones acústicas
- 4.- EXPLORACION DE LAS FOSAS NASALES. Historia clínica. Inspección macizo facial. Rinoscopia. Endoscopia. Rinomanometría.
3. 4.- Audiometría infantil: generalidades
3. 5.- Potenciales Evocados auditivos
- 5.- EXPLORACION REGION CERVICAL. Historia clínica. Inspección. Palpación. Exploración de pares craneales.
- 6.- EXPLORACIÓN DE LA CAVIDAD ORAL Y FARAINGE. Historia clínica. Inspección y palpación (Motricidad facial. Arcadas dentarias. Lengua. Paladar óseo). Pruebas funcionales del velo del paladar.
- 7.- EXPLORACIÓN DE LA VOZ Y DEL HABLA. Valoración subjetiva e historia clínica
- 7.1.-Examen de la laringe. Laringoscopia. Fibroscopia .Estroboscopia
- 7.2.- Estudio aerodinámica de la función vocal y laríngea

- 7.3.- Registro de la voz. Espectrofotografia
- 7.4.- Electromiografia laríngia
- 7.5.- Exploración por imagen de la laringe

CONTINGUTS DE LA 2ª PART: INTERVENCIÓ

1. INTERVENCIÓ EN ELS TRASTORNS DE LA PARLA.

- 1.1 Intervenció logopèdica en els trastorns de parla d'origen perceptiu-auditiu
- 1.2 Orientacions a la família i a l'escola.

2. INTERVENCIÓ EN ELS TRASTORNS OROFACIALS. LA TERÀPIA MIOFUNCIONAL.

- 2.1 Rehabilitació dels òrgans fonoarticularis.
- 2.2 Rehabilitació de les funcions orofacials.
- 2.3 Relació entre teràpia miofuncional i ortodòncia

3. INTERVENCIÓ EN LA TARTAMUDESIA.

- 3.1 Programa d'intervenció a l'etapa infantil. Orientació i consell a la família i a l'escola
- 3.2 Programa d'intervenció a les altres etapes educatives. Orientació i consell a la família i a l'escola/entorn socio-laboral

4. INTERVENCIÓ EN ELS TRASTORNS DE LA VEU.

- 4.1 Introducció
- 4.2 Intervenció logopèdica les diferents dimensions dels trastorns vocals
 - Orgànica
 - Funcional
 - Personal
 - Social
- 4.3 Conclusions

6. METODOLOGIES DOCENTS D'ENSENYAMENT – APRENTATGE

1ª part:

Classes teòriques : exposició dels temes amb material iconogràfic estimulant la discussió de la matèria.

Pràctiques: l'alumnat estaran integrats en un equip assistencial on passaran visita en consultes externes. Observaran com es realitza una història clínica i l'exploració anatòmica i funcional de l'audició i de la veu per a comprendre que sols amb una bona història clínica i una bona exploració arribarem a fer un bon diagnòstic.

2ª part:

a) Estratègies d'Ensenyament-Aprentatge desenvolupades pel professor: sessions pràctiques, tutories, resolució de problemes, classes magistrals.

b) Activitats que realitzaran els alumnes: treball cooperatiu, presentació de treballs a classe, assistència a classes, recerca d'informació, elaboració d'informes, participació en tutories, treballs pràctics.

7. TEMPORALITZACIÓ DEDICACIÓ DOCENT

- o Realitzar una taula mostrant: nº setmana, tema que es treballarà en aquella setmana, la metodologia que s'utilitzarà i les hores que es destinaran.

1ª part:

SETMANA	TEMA	MÈTODE	HORES
1	<i>Introducción:</i>	<i>Classe Magistral</i>	3 hores
2	<i>Evaluacion clinica</i>	<i>Classe Magistral</i>	
3	<i>Exploracion de la voz</i>	<i>Classe Magistral</i>	
4	<i>Fisiopatologia artiuclación del habla</i>	<i>Classe Magistral</i>	
5	<i>Fisiopatologia faringo-laringea</i>	<i>Classe Magistral</i>	
6	<i>Disfonias</i>	<i>Classe Magistral</i>	
7	<i>Dsifonias</i>	<i>Classe Magistral</i>	
8	<i>Disfonias</i>	<i>Classe Magistral</i>	
9	<i>Disfonias infantiles</i>	<i>Classe Magistral</i>	
10	<i>Deglución</i>	<i>Classe Magistral</i>	
11	<i>Disglosias</i>	<i>Classe Magistral</i>	
12	<i>Disglosias</i>	<i>Classe Magistral</i>	
13	<i>Disglosias</i>	<i>Classe Magistral</i>	
14	<i>Dislalias</i>	<i>Classe Magistral</i>	
15	<i>Relación ORL- Logopedia</i>	<i>Classe Magistral</i>	

1ª part:

SETMANA	TEMA	MÈTODE	HORES
1	<i>Introducció</i>	<i>Classe Magistral</i>	1 hora
2	<i>Trastorns de la veu</i>	<i>Classe Magistral</i>	1 hora
3	<i>Semiologia de la disfonia</i>	<i>Classe Magistral</i>	1 hora
4	<i>Mesures</i>	<i>Classe Magistral</i>	1 hora

	<i>d'higiene vocal</i>		
5	<i>Escolta de veus normals i patològiques</i>	<i>Classe Pràctica</i>	<i>1 hora</i>
6	<i>Disfonia infantil</i>	<i>Classe Magistral</i>	<i>1 hora</i>
7	<i>Disartria. Concepte</i>	<i>Classe Magistral</i>	<i>1 hora</i>
8	<i>Disartria. Semiologia i classificació</i>	<i>Classe Magistral</i>	<i>1 hora</i>
9	<i>Disàrtria. Tipus de disàrties</i>	<i>Classe Magistral</i>	<i>1 hora</i>
10	<i>Dislàlia-retard de parla. Concepte</i>	<i>Classe Magistral</i>	<i>1 hora</i>
11	<i>Dislàlia pràctica-productiva</i>	<i>Classe Magistral</i>	<i>1 hora</i>
12	<i>Dislàlia fonològica-retard de parla</i>	<i>Classe Magistral</i>	<i>1 hora</i>
13	<i>Dislàlia fonològica-retard de parla</i>	<i>Classe Magistral</i>	<i>1 hora</i>
14	<i>Trastorns de la fluïdesa verbal. Concepte.</i>	<i>Classe Magistral</i>	<i>1 hora</i>
15	<i>Trastorns de la fluïdesa verbal.</i>	<i>Classe Magistral</i>	<i>1 hora</i>

2^a part:

SETMANA	TEMA	MÈTODE	HORES
1	<i>Introducció</i>	<i>Classe Magistral</i>	<i>3 hores (1 h de teoria i 2 h pràctiques)</i>
2	<i>Coneixements Previs</i>	<i>Classe Magistral</i>	<i>3 h</i>
3	<i>Parla</i>	<i>Classe magistral + recerca d'informació</i>	<i>3 h</i>

4	<i>Parla</i>	<i>Classe magistral + presentació de treballs a classe</i>	3 h
5	<i>Fluïdesa</i>	<i>Classe magistral + recerca d'informació</i>	3 h
6	<i>Fluïdesa</i>	<i>Classe magistral + presentació de treballs a classe</i>	3 h
7	<i>Veu</i>	<i>Classe magistral + taller</i>	3 h
8	<i>Veu</i>	<i>Classe magistral + taller</i>	3 h
9	<i>Veu</i>	<i>Classe magistral + recerca d'informació</i>	3 h
10	<i>Veu</i>	<i>Classe magistral + presentació de treballs a classe</i>	3 h
11	<i>Parla</i>	<i>Classe magistral</i>	3 h
12	<i>Parla</i>	<i>Classe magistral</i>	3 h
13	<i>Recapitulació i conclusions</i>	<i>debat</i>	3 h

8. SISTEMA D'AVUACIÓ DE L'ASSIGNATURA

La evaluacion será sobre un examen tipo test (habra preguntas sobre las clases magistrales, y practicas hospitalarias), además se tendra en cuenta en clase.

A l'avaluació final es tindrà en compte: informes, participació a classe, presentació de treballs a l'aula, participació en les tutories i en les sessions pràctiques, treball de pràctiques i resultat de l'examen.

9. BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA DE LA 1ª PART BASICA:

1. Courtat P., Peytral C, Elbaz P. Exploraciones funcionales en ORL. Edt. Masón Barcelona 1994
2. Perelló J. Trastornos del habla. Edt. Masón 5º edición Barcelona 1995.
3. García Tapia R. y Cobeta I.. Diagnostico y tratamiento de los trastornos de la voz. Ponencia Oficial de la Sociedad Española de ORL y Patología Cervico-Facial. Edt. Garsi Madrid 1996
4. Salaloff R.T.. Professional voice. Raven Press. New York,1991.

5. Love RJ., Webb WB. Neurología para los especialistas del habla y del lenguaje. Edt. Panamericana 3ª edición Madrid 1998.
6. Le Huche F, Allali A. La voz Tomo (1,2,3, 4). Edt. Masón Barcelona 2004
7. Ramírez C. Manual de Otorrinolaringología, Edt. McGrawHill. Madrid 2007
8. Perelló J. Evaluación de la voz, lenguaje y audición. Edt. Lebón Barcelona 1996
9. Bermúdez R. Exploración clínica de los trastornos de la voz, el habla y la audición. Edt. Aljibe 2003.
10. Educación de la voz. Anatomía, patologías y tratamiento. Editorial Ideaspropias. 2004
11. Casado J. A. La evaluación clínica de la voz. Fundamentos médicos y logopédicos. Edt. Aljibe 2002.
12. Menaldi J. La Voz Patológica. Edt. Panamericana 2002.
13. Bleeckk. Disfagia: Evaluación y reeducación de los trastornos de la deglución. Edt. McGrawHill 2004.
14. Rodriguez, Smith, Agreda. Anatomía de los órganos del lenguaje, visión y audición. Edt. Panamericana 2004.

BIBLIOGRAFIA DE LA 1ª PART COMPLEMENTARIA:

- Clinicas ORL de Norteamerica Fonocirugia Febrero 2006.
- Revias. Acta Otorrinolaringologia Española
- Enciclopedia Medico Quirúrgicas ORI Edt. Elservier.

BIBLIOGRAFIA DE LA 2ª PART:

a) Bibliografia relacionada amb la intervenció logopèdica en problemes de parla i trastorns orofacials:

- Agustoni,D.H. (1989). Deglución atípica. Buenos Aires: Ed.Puma.
- Habbaby,A.N. (2000). Enfoque integral del niño con fisura labiopalatina. Buenos Aires: Editorial Médica Panamericana.
- Gispert,D. i Ribas,L. (2002). Els sons entremaliats (s/l-r-d/l/rr). Edicions l'Àlber. Vic.
- González, J.N. (2003). Alteraciones del habla en la infancia. Aspectos clínicos. Ed. Médica Panamericana.
- Massana,M. (2003). Tractament i prevenció de la dislàlia. EPL. Barcelona.
- Pascual,P. (1978) La dislalia. Madrid: CEPE.
- Queiroz,I. (2002). Fundamentos de fonoaudiología. Ed.Médica-Panamericana.
- Ribas,L. i Gispert,D. (2000). Jocs fonològics. Ed. L'Àlber, Vic.
- Segovia, MªL. (1977) Interrelaciones entre la odontoestomatología y la Fonoaudiología. La deglución atípica. Buenos Aires: Ed.Médica Panamericana. (2ªed.).
- Villegas,F. (2004). Manual de logopedia. Evaluación e intervención de las dificultades fonológicas. Ed.Psicología Pirámide. Barcelona.
- Zambrana,N i Dalva,L. (1998) Logopedia y ortopedia maxilar en la rehabilitación orofacial. Barcelona:Masson.

b) Bibliografia relacionada amb la intervenció logopèdica en la tartamuesa:

- Cautela,J.R i Groden,J. (1987). Técnicas de relajación. Biblioteca de Psicología, Psiquiatría y Salud. Manual práctico para adultos, niños y educación especial. Ed. Martínez Roca.
- LeHuche, F. (2000). La tartamudez. Opción curación. Ed.Masson.

- Santacreu, J. i Froján, M.J. (1993). La tartamudez. Madrid: Ed. Pirámide. Col.lecció "Ojos solares".
- Rodríguez Morejón, A. (2003). La tartamudez: naturaleza y tratamiento. Ed. Herder. Barcelona.

c) **Bibliografia relacionada amb la intervenció logopèdica en els trastorns de la veu:**

Bibliografia bàsica

ARIAS, C. (1993) *Parálisis laríngeas. Diagnóstico y tratamiento foniatrico de las parálisis cordales unilaterales en abducción*. Masson. Barcelona.
 BUSTOS, I. (2002 [1995]) *Tratamiento de los problemas de la voz. Nuevos enfoques* CEPE, Madrid
 BUSTOS, I. (2000) *Trastornos de la voz en edad escolar* Aljibe, Málaga
 LE HUCHE, F. (1982) *La voz sin laringe. Manual de reeducación vocal* Médica y Técnica, Barcelona
 LE HUCHE, F., ALLALI, A. [2004(1994)] *La voz. Terapéutica de los trastornos vocales* Volum II Masson, Barcelona
 MORRISON, M; RAMMAGE, L. (1996) *Tratamiento de los trastornos de la voz*. Ed Masson. Barcelona

Bibliografía complementària

ARIAS, C. (1993) *Examen funcional de la fonación de la exploración foniatrica*. Bases para la aplicación en logopedia Revista de Logopedia, Foniatria y Audiología, vol. XII, nº2 (111.118)
 BARRAGÁN, A., DEL BARRIO, J. A. y GUTIÉRREZ, J. N. (1999) *El juego vocal para prevenir problemas de voz* Aljibe, Málaga
 BERTHERAT, T. y BERNSTEIN, C. (1987 [1976]) *El cuerpo tiene sus razones. Autocura y antigimnasia* Paidós, Barcelona
 BERTHERAT, T (1990) *El cos té les seves raons*. Llar del llibre. Barcelona.
 BUSTOS, I. (2003) *La voz. La técnica y la expresión* Paidotribo, Barcelona
 CHUN-TAO CHENG, S. (1993 [1991]) *El Tao de la voz* Gaia, Madrid
 CORNUT, G. (1985) *La Voz* Fondo de Cultura Económica. México
 CORNUT, G. (2002) *Moyens d'investigation et pédagogie de la voix chantée* Symétrie, Lyon
 FELDENKRAIS, M. (1985[1972]) *Autoconciencia por el movimiento* Paidós, Barcelona
 GASSULL, C., GODALL, P, MARTORELL, M (2004) *La veu. Orientacions pràctiques*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat. Barcelona
 HEUILLET-MARTIN, G; GARSON-BAVARD, H; LEGRÉ, A (2003) *Una voz para todos*. Volum 1 i 2. Marsella: Solal
 LE HUCHE, F., ALLALI, A. [2003(1993)] *La voz. Anatomía y fisiología de la voz y del habla* Volum I Masson, Barcelona
 LE HUCHE, F., ALLALI, A. [2003(1994)] *La voz. Patología vocal de origen funcional* Volum II Masson, Barcelona
 LE HUCHE, F., ALLALI, A. [2004(2001)] *La voz. Patología vocal de origen orgánico* Volum III Masson, Barcelona
 LINKLATER, K. (1976) *Freeing the natural voice* Drama QSM, New York
 LODES, H. (1999 [1977]) *Aprende a respirar* Integral, Barcelona
 NELSON i BLADES-ZELLER (2002) *Singing with Your Whole Self. The Feldenkrais Method and Voice* The Scarecrow press, Inc. Londres.
 PERELLÓ, J. i SALVÀ, J. M. (1980) *Alteraciones de la voz* Científico Médica, Barcelona
 PERELLÓ, J. i CABALLÉ, M. (1975) *Canto-Dicción* Científico Médica, Barcelona
 RODENBURG, P. (1992) *The right to speak. Working with the voice* Methuen Drama, Edinburg
 TORRES, B. i GIMENO, F. (1995) *Bases anatòmiques de la veu* Proa, Barcelona
 WILFART, S. (1999 [1994]) *Encuentra tu propia voz* Urano, Barcelona

Titulació: Diplomatura de Logopèdia						
Assignatura: Trastorns de la parla i la veu i la seva intervenció			Codi: 50008		Curs: 2007/2008	
Tipus: Troncal						
Objectius:						
Crèdits ECTS: 9						
Continguts per blocs temàtics	Indicadors de competències que es desenvolupen	Tipus d'activitats docents (1) 1,2,3,4,5,6,7	Hores		Activitat d'avaluació (2) 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	Ponderació respecte el valor final %
			Prof.	Alumne.		
1ª PART Anatomía funcional de la voz. Fisiología de la fonación. Evaluación clínica del paciente con trastornos de la voz. Exploración de la voz. Fisiología de la articulación del habla. Fisiopatología faringo-laringea. Disfonías. Disfonías. Desarrollo y trastornos del lenguaje y habla en el niño. Deglución normal y patológica. Diglosias. Diglosias. Dislalias. Disfemias Relación Otorrinolaringólogo y logopeda. Las disartrias. 2ª PART: Intervención en dislalias i retards de parla.	Tenir coneixements generals d'anatomia i fisiologia dels òrgans de la veu i de la parla, així com del seu funcionament, la qual cosa facilitarà la comprensió dels trastorns de la veu que poden aparèixer en moltes situacions patològiques. Relacionar les dades dels trastorns de la parla i la veu amb el tipus d'estratègia d'intervenció adequades per a cada cas. Utilitzar i aplicar les tècniques d'intervenció específiques segons el trastorn de la parla i la veu. Reconèixer quan ha de derivar un cas i quan ha de comptar amb la col·laboració d'altres professionals.	L'alumnat estaran integrats en un equip assistencial on passaran visita en consultes externes Relacionar les dades dels trastorns de la parla i la veu amb el tipus d'estratègia d'intervenció adequades per a cada cas. Utilitzar i aplicar les tècniques d'intervenció específiques segons el trastorn de la parla i la veu. Reconèixer quan ha de derivar un cas i quan ha de comptar amb la col·laboració d'altres professionals. Mostrar una actitud reflexiva sobre la seva pròpia activitat.	210	90	Informes, participació a classe, presentació de treballs a l'aula, participació en les tutories i en les sessions pràctiques, i resultat de l'examen.	

Intervenció en els trastorns orofacials. Teràpia miofuncional. Intervenció en disfèmia. Intervenció en els trastorns de la veu	Mostrar una actitud reflexiva sobre la seva pròpia activitat.					
---	---	--	--	--	--	--

- (1) Activitats d'aprenentatge possibles:** 1 Directes, 2 Tutelades, 3 Treball de camp, 4 Laboratori, 5 Seminari-Fòrum, 6 Treball autònom, 7 Preparació avaluació.
- (2) Activitats d'avaluació:** 1. Prova/entrevista diagnòstica inicial, 2. Informe de progrés, 3. Proves, exercicis, problemes, de procés, 4. Autoavaluació de l'alumne (individual, en grup) de procés, segons pauta, 5. Observacions de procés segons pauta, 6. Valoració final d'informes, treballs, projectes, etc., (individual, o en grup), 7. Proves finals (escrites, orals, ...) , 8. Proves finals d'opció múltiple, 9. Portfolio alumne, Memòria, 10. Autoavaluació de l'alumne final.