

20070 - HISTÒRIA DE LA CULTURA JURÍDICA MODERNA
Prof. Dr. Antonio Serrano González
Curs 2002-2003
GRUP 1

(VALIDAT PER AL CURS 2008/09)

Prof. Dr. Antonio Serrano González
Despatx B-106
Dm. 12-14 h
Tel. 93 581 10 27
antonio.serrano.gonzalez@uab.es

PROGRAMA

1. Una història de textos: al començament era el Verb (Sant Joan, 1, 1)
2. Fonts per a l'estudi de la cultura jurídica europea
3. Bases de l'ordre jurídic medieval
4. Formació de l'*ius commune* (I): la tradició romanista
5. Formació de l'*ius commune* (II): el dret canònic
6. Formació de l'*ius commune* i el seu resultat: una constel·lació d'ordres normatius
7. *Iura propria* hispans (I): Catalunya. Aragó. València. Mallorca
8. *Iura propria* hispans (II): Castella. Navarra. Portugal
9. Gent sense textos: salvatges, indis i "altres animals"
10. Escoles i models del dret comú europeu
11. El Renaixement, la Reforma i les seves conseqüències metodològiques
12. Humanisme jurídic. *Mos gallicus*. *Usus modernus pandectarum*
13. Escoles jurídiques a l'edat moderna
14. Paradigma individualista i idea de codificació
15. L'"exportació" del dret europeu a altres àrees culturals
16. El dret de la vida quotidiana i altres qüestions de "microcultura" jurídica

MANUALS

- HESPANHA, António Manuel. *Cultura jurídica europea. Síntesis de un milenio*.
- SERRANO GONZÁLEZ, Antonio (ed.) Madrid, Tecnos, 2002.
- GROSSI, Paolo. *El orden jurídico medieval*. Madrid: Marcial Pons, 1996.

AVALUACIÓ

Avaluació continuada. Per aprovar el curs per avaluació continuada s'ha d'obtenir almenys 5 punts. Els punts s'obtenen de la manera següent:

- a) Superació d'una prova escrita (consistirà en el comentari d'algun dels textos, pel·lícules o materials utilitzats a classe) (màx. 5 pàg.)
- b) Presentació oral d'una ponència o, si escau, d'una ressenya d'un llibre recomanat pel professor (màx. 5 pàg.).

La nota obtinguda en l'avaluació continuada es pot millorar mitjançant la realització, el dia de l'examen final, d'un comentari especial de text.

Examen final. Consistirà en 1) una pregunta teòrica extreta dels capítols 4, 5, 6 i 7 del manual d'HESPANHA; 2) un comentari de text extret del llibre de GROSSI.