

## CURS ACADÈMIC: 2008-2009

LLICENCIATURA: Periodisme

CURS: Segon

<b>Codi:</b>	20720
<b>Assignatura:</b>	Models d'ús de la Llengua Catalana
<b>Tipus d'assignatura:</b>	Ob
<b>Nº de crèdits:</b>	5
<b>Professorat:</b>	Teoria: Margarida Bassols (Gr. 51)(52), David Paloma (01)(02) Pràctica: Margarida Bassols (51) (52) i David Paloma (01)(02)
<b>Quadrimestre:</b>	1r

### Objectius de l'assignatura:

En acabar el curs, l'alumne ha de ser capaç d'elaborar textos orals i escrits en bases textuais diferents i a partir de fonts pròpies o alienes (en català i en castellà), utilitzant en cada cas les tècniques apropiades i aplicant adequadament els factors de cohesió i coherència.

### Temari

#### I Teoria

1. Adequació estilística del discurs als mitjans de comunicació:
  - Comunicació i models de llenguatge.
  - Models de llengua en els mitjans de comunicació orals i escrits.
2. Anàlisi del discurs:
  - Aspectes de cohesió gramatical i semàntica.
  - Aspectes de coherència.
3. Construcció del discurs:
  - Estructures narrativa, descriptiva i expositiva.
  - Estructures argumentativa i instructiva.

#### Bibliografia

- AVUI (1997): *Libre d'estil*. Editorial Empúries. Barcelona.
- Badia Margarit, A.M. (1994): *Gramàtica de la llengua catalana. Descriptiva, normativa, diatòpica, diastràtica*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona.
- Bassols, M. i Torrent, A.M. (1996): *Models Textuals: teoria i pràctica*. Eumo. Vic.
- Castellà, J.M. (1992): *De la frase al text*. Editorial Empúries. Barcelona.
- Castellanos, J.A. (2004): *Manual de pronunciació. Criteris i exercicis d'elocució*. Eumo. Vic.

Coromina, E. (1991): *El 9 Nou. Manual de redacció i estil*. Eumo. Vic.  
*El llibre d'estil. El Periódico de Catalunya* (2002). Ediciones Primera Plana. Barcelona.

Enciclopèdia Catalana (1985): *Diccionari castellà-català*. Barcelona.

Fabra, P. (1956): *Gramàtica catalana*. Teide. Barcelona.

Institut d'Estudis Catalans (2007): *Diccionari de la llengua catalana*. Edicions 62/Enciclopèdia Catalana. Barcelona.

Paloma, D. i Rico, A. (1998): *Diccionari de dubtes*. Edicions. 62. Barcelona.

Solà, J. i al. (2002): *Gramàtica del català contemporani. Vol.1, 2, 3*. Editorial Empúries. Barcelona.

Televisió de Catalunya (1995): *El català a TV3. Llibre d'estil*. Edicions 62. Barcelona.

Termcat (1997): *Diccionari de neologismes*. Edicions 62. Barcelona.

## **II Pràctiques**

### 1. Tècniques d'adequació:

- Correcció de textos orals i escrits dels mitjans.
- Adaptació d'un text a un mitjà oral i a un mitjà escrit.

### 2. Tècniques de transformació:

- Traducció i adaptació d'un text a un mitjà oral i a un mitjà escrit.
- Reducció d'un text i adaptació a un mitjà oral i a un mitjà escrit
- Ampliació d'un text i adaptació a un mitjà oral i a un mitjà escrit.

### 3. Tècniques d'elaboració:

- Exercicis amb textos narratius, descriptius i explicatius.
- Exercicis amb textos argumentatius.

## **Metodologia Docent**

### **Teoria:**

La teoria corresponent a cada tema s'oferirà de manera esquemàtica i sempre aplicada a la pràctica professional dels periodistes.

### **Pràctiques:**

Les pràctiques afavoriran el treball en grup, amb una discussió oberta de les qüestions problemàtiques, i l'evolució individual a través de l'exercitació dels punts que cada alumne hagi de treballar.

### **Sistema d'avaluació:**

L'avaluació de l'alumne es basarà en dos tests (inicial i final), en quatre pràctiques i en un examen final.

Dra Remei Perpinyà  
Coordinadora Unitat Filologia Catalana

Bellaterra (Cerdanyola del Vallès, maig 2008)