

FACULTAT DE CIÈNCIES POLÍTiques I DE SOCIOLOGIA

LLICENCIATURA: SOCIOLOGIA

ASSIGNATURA: 21072 SOCIOLOGIA DE LA CULTURA (6 crèdits)

DURADA: Segon semestre

CURS: Segon cicle (Optativa)

CURS ACADÈMIC: 2008/2009

Josep Verdaguer. Despatx B3-137.

Comunicació electrònica: Tutories del Campus Virtual.

L'objectiu d'aquesta assignatura és iniciar a l'estudiant en la sociologia de la cultura. Després d'introduir la discussió sobre el concepte de cultura, proposo concentrar el treball del curs en tractar de la cultura com a instrument de construcció de fronteres i límits socials. Farem especial atenció a les aportacions de la sociologia del gust en la producció i el consum cultural de Pierre Bourdieu. En el darrer apartat ens apropiarem a l'estudi de les cultures com a mecanismes de comunió. En especial en relació al que hom anomena Cultura Popular i Cultura de Masses.

1. Els conceptes de 'cultura'.

2. La cultura com a mecanisme de distinció. La sociologia del gust.

2.1. Consum i recepció cultural.

2.2. Producció, distribució i política cultural .

3. Cultura popular i cultura de masses.

LECTURES FONAMENTALS:

En les sessions de classe i campus virtual.

Alguns textos bàsics:

BOURDIEU, Pierre, La distinción: criterio y bases sociales del gusto, Madrid: Taurus, 1998;
GRIGNON, C. /PASSERON, J.C. Lo culto y lo popular, Madrid: La Piqueta, 1992;
HORKHEIMER, M./ADORNO, T. Dialéctica de la ilustración, Madrid: Trotta, 1994; SASSON,
Donald, Cultura, el patrimonio común de los europeos, Barcelona, Crítica, 2006; SHINER,
Larry, La invención del arte, Barcelona: Paidós, 2004; STOREY, John, Teoría cultural y
cultura popular, Barcelona: OCTAEDRO, 2002.

LECTURES COMPLEMENTÀRIES:

En les sessions de classe i campus virtual.

AVALUACIÓ:

S'avaluarà la participació regular i activa en les sessions de classe (participació ordinària i exposicions) i la feina feta amb les lectures. Caldrà presentar un memoràndum mensual d'una extensió aproximada de 1000 paraules.

També caldrà fer un treball en equip (en dues part) i presentar-lo en sessions de seminari, en grups de treball reduïts. En farem el seguiment en les sessions de tutories integrades.

La nota de l'examen representarà el 35% de la nota final. El 65% restant correspondrà a la nota del curs (50 % al treball personal i 50% al treball en equip). En tots els casos caldrà una nota mínima de 4 en la prova escrita per tenir dret a una nota ponderada en els termes proposats.