

Curs 2008-09 Codi : 21978 Assignatura : La comunicació oral i escrita (aquesta assignatura s'imparteix en llengua castellana)

Titulació, impartició i nombre de crèdits:
Optativa (Itinerari d'Educació Infantil i Educació Primària: 4 crèdits)

Departament: Filologia Espanyola
Professors: Amparo Tuson Valls

1. Objectius d'aprenentatge de l'assignatura

L' objectiu fonamental d'aquesta assignatura és doble. En primer lloc, arribar a comprender les característiques lingüístiques y pragmàtiques de les modalitats oral i escrita de la llengua castellana reconeixent els factors socioculturals que condicionen el seu ús. En segon lloc, es pretén posar aquest coneixement al servei de la comprensió del paper fonamental que els intercanvis verbals tenen en el procés d'ensenyament-aprenentatge.

2. Blocs temàtics i organització dels continguts

1. Introducción.
 - 1.1. Diferentes enfoques para el estudio del hecho lingüístico.
 - 1.2. El uso comunicativo de la lengua: Discurso oral, discurso escrito y discurso iconoverbal.
2. El discurso oral.
 - 2.1. Aspectos interactivos de la comunicación oral.
 - 2.2. La coherencia en el discurso oral: aspectos verbales y no verbales.
 - 2.3. Tipología de las interacciones orales.
3. El discurso escrito.
 - 3.1. Funciones sociales de la escritura.
 - 3.2. La coherencia en el discurso escrito: factores lingüísticos y pragmáticos.
 - 3.3. Tipología del discurso escrito.
4. El discurso iconoverbal.
 - 4.1. Los códigos no verbales.
 - 4.2. La confluencia de lo verbal y lo icónico.
 - 4.3. La comprensión del discurso iconoverbal.
5. El discurso en el aula.
 - 5.1. Los intercambios verbales en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
 - 5.2. El aula como escenario comunicativo.
 - 5.3. El desarrollo de la competencia comunicativa

3. Evaluació

Para la evaluación se tendrán en cuenta, por una parte, la adquisición de los conocimientos antes mencionados y, por otra, la capacidad de aplicar dichos conocimientos al análisis de textos orales y escritos. Con este fin se plantearán diversas actividades a lo largo del curso, así como un trabajo de análisis y una prueba final.

4. Fonts d'informació bàsica

L'alumnat tindrà a la seva disposició un dossier amb lectures i materials diversos per analitzar.

Bibliografia recomanada

ABASCAL, M. Dolores, J.M. BENEITO y F. VALERO (1990) Hablar y escuchar. Una propuesta de aprendizaje. Valencia: Generalitat Valenciana, Cons. Cultura, Educación y Ciencia.

ADAM, Jean-Michel & Françoise REVAZ (1996) "(Proto)tipos: la estructura de la composición en los textos", en Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura, 10.

BASSOLS, M. Margarida i Anna M. TORRENT (1996) Models textuais. Teoria i Pràctica. Vic: EUMO.

BLECUA, José M. (1982) Qué es hablar. Barcelona: Salvat.

CALSAMIGLIA, Helena (1991) "El estudio del discurso oral", en *Signos. Teoría y práctica de la educación*, 2.

CALSAMIGLIA, Helena y Amparo TUSÓN (2007 [1999]) *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. barcelona: Ariel.

CASSANY, Daniel (1989) *Describir el escribir*. Barcelona: Paidós.

CAZDEN, Courtney B. (1988) *El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñaza y del aprendizaje*. Barcelona: Paidós-MEC, 1991.

CROS, Anna y Montserrat VILÀ (1995a) "La argumentación oral: una propuesta para la Enseñanza Secundaria", en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 3: 52- 58.

GARCIA, Ignasi, Montserrat VILÀ, Dolors BADIA y M. LLOBET (1995) *Expresión oral*. Madrid: Alhambra.

LITTLEWOOD, Wiliam (1992) *La enseñanza de la comunicación oral. Un marco metodológico*. Barcelona: Paidós, 1994.

LOMAS, Carlos, comp., (2002) *El aprendizaje de la comunicación en las aulas*. Barcelona: Paidós.

LOMAS, Carlos y Andrés OSORO, comp., (1993) *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.

LOMAS, Carlos, Andrés OSORO y Amparo TUSÓN (1993) *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñaza de la lengua*, Barcelona: Paidós.

LOMAS, Carlos, coord. (1996) *La educación lingüística y literaria en la enseñanza secundaria*. Barcelona: ICE / Horsori.

NUSSBAUM, Luci (1991) "De cómo recuperar la palabra en clase de lengua. Notas para el estudio del uso oral", en *Signos. Teoría y práctica de la educación*, 2.

NUSSBAUM, Luci y Amparo TUSÓN (1996) "El aula como espacio cultural y discursivo", en *Signos. Teoría y práctica de la educación*, 17, pp. 14-21.

RAMSPOTT, Ana (1992b) "Comprensión y producción de textos narrativos", en *Signos. Teoría y Práctica de la Educación*, 5-6, pp: 98-106.

REYES, Graciela (1995) *El abecé de la pragmática*. Madrid: Arco/Libros.

TUSÓN, Amparo (1991) "Iguales ante la lengua - desiguales en el uso. Bases sociolingüísticas para el desarrollo discursivo" en *Signos. Teoría y práctica de la educación*, 2.

TUSÓN, Amparo (1991) "Las marcas de la oralidad en la escritura" en *Signos. Teoría y práctica de la educación*, 3.

TUSÓN, Amparo (1994a) "Teorías sobre el uso lingüístico y enseñanza de la lengua", en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 1: 43-52.

TUSON, Amparo (1995) *Ánalisis de la conversación*. Barcelona: Ariel..

ZAYAS, Felipe (1993): "Las actividades gramaticales desde una perspectiva textual", en C. Lomas y A. Osoro (comp.) *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós, pp: 199-222.