

Curs 2008-09 Codi :21989 Assignatura : Direcció

Titulació, impartició i nombre de crèdits:

Mestre d'Ed. Musical. Troncal , 2n sem, 3r curs, 6 crèdits (? ECTS))

Departament: Didàctica de l'expressió musical, plàstica i corporal

Professors: Ricard Gimeno i Joaquim Vallvé.

1. Objectius d'aprenentatge de l'assignatura

Aconseguir un gest de clar i eficaç per a la direcció d'obres corals i instrumentals, vetllant el "tempo", l'afinació, la interpretació i l'estil adients a les composicions, mitjançant l'anàlisi i l'aprofundiment de les obres.

2. Blocs temàtics i organització dels continguts

Gest de direcció:

- * Actitud corporal.

- * Entrades, enllaços, finals. Els "tempi", independència de mans, expressivitat, etc.

Anàlisi de cançons, d'obres corals i instrumentals. Criteris d'interpretació. Coneixement d'autors, èpoques i estils. Criteris de selecció de repertori. Pedagogia de l'assaig.

Les classes consistiran en el treball pràctic sobre l'expressivitat corporal en general i molt especialment pel que fa referència a la direcció. Es treballarà la preparació individual i/o col·lectiva d'obres corals, amb o sense acompanyament instrumental: es potenciarà l'observació i la discussió de la pedagogia a seguir per al seu aprenentatge. Com a complement de les activitats a la classe, s'organitzaran anades a assaigs amb comentaris previs i posteriors a l'audició.

3. Avaluació

L'avaluació serà continuada, partint de les activitats pràctiques realitzades a la classe i tindrà en compte:

- L'actitud corporal.

- El gest, la independència de mans, l'expressivitat.

- Els "tempi", les entrades, els enllaços i els finals.

- La capacitat de preparar una obra partint del treball d'anàlisi de la partitura.

4. Fonts d'informació bàsica

Aquesta assignatura funciona amb el recurs del Campus Virtual. En aquest espai els estudiants trobaran un dossier amb el repertori del curs i documents complementaris.

Bibliografia recomanada

WAGNER, C. - Aprenuem a fer cantar