

**Curs 2008-09    Codi :22857    Assignatura : Literatura Catalana II**

**Titulació, impartició i nombre de crèdits:**

Mestre d'Ed. Primària i Mestre d'Ed. Infantil; optativa , 2on sem, 1er curs, 4 crèdits (3,5 ECTS))

**Departament:** Filologia Catalana

**Professors:** Lluís Quintana

**1. Objectius d'aprenentatge de l'assignatura**

Aquesta assignatura es proposa donar a conèixer i familiaritzar l'estudiant amb la literatura que s'està escrivint actualment, en diferents gèneres i suports, i donar-li eines per a la seva comprensió i anàlisi

**2. Blocs temàtics i organització dels continguts**

L'assignatura es presentarà en blocs que es distingiran segons els gèneres tractats: poesia, narrativa i teatre. A les classes es presentarà el text a llegir i el seu autor, seguit d'una lectura i una discussió.

**3. Avaluació**

S'avaluarà la feina de l'alumne segons a) participació a la classe: 35%; b) comentaris escrits 50%; c) examen final 15%

**4. Fonts d'informació bàsica**

L'estudiant tindrà uns llibres de lectura obligatòria, que contindran els textos a comentar. El text de teatre se seleccionarà d'acord amb les estrenes de la temporada teatral. Els altres llibres se seleccionaran d'acord amb llibres publicats en els darrers anys. D'altra banda, l'estudiant haurà de conèixer i consultar la bibliografia recomanada

**Bibliografia recomanada**

- Hugo FRIEDRICH. La estructura de la lírica moderna de Baudelaire hasta nuestros días. Barcelona: Seix Barral, 1976.
- Història de la Literatura Catalana. Dir. J. MOLAS. Barcelona: Ariel, 1987. vols. 11.
- Vicenç ALTAIÓ [i] J.M. SALA VALLDAURA. Les Darreres tendències de la poesia catalana 1968-1979. Estudi i mostra. Barcelona: Laia, 1980
- Joaquim MARCO i PONT, Jaume. La nova poesia catalana. Barcelona: Ed. 62, 1980.
- Literatura catalana contemporània. Dir. G. BORDONS i J. SUBIRANA. Barcelona: Edicions de la UOC / Proa, 1999.
- J. MOLAS, J. i E. BOU. La Crisi de la paraula: antologia de la poesia visual. Barcelona, Edicions 62, 2003