

CODI: 26250

APROXIMACIÓN AL LATÍN Y A LA CULTURA DE LA ANTIGUA ROMA

Objetivos:

1. Proponer unas nociones generales del funcionamiento de la lengua latina y el mensaje que ha transmitido a la cultura europea.
2. Proveer un escalón que permita acceder al estudio más especializado de la materia a personas que nunca hayan estudiado latín anteriormente.
3. Ayudar a comprender las expresiones latinas que forman parte de las lenguas modernas y a descifrar el significado general de las palabras , en las lenguas de uso (con alguna referencia a los términos científicos).
4. Permitir un cierto nivel de lectura de textos latinos elementales.

Contenidos: Se exponen en un programa de amplio espectro, que debe entenderse como de nociones básicas y útiles; de observación de paisaje cultural y lingüístico, con los elementos teóricos realmente mínimos para acercarse a la materia.

1. Aurea dicta: El latín en uso. Léxico y tópicos. Formación y transmisión de las palabras. La morfología y la sintaxis latinas en comparación con las lenguas de uso.
2. Textos y comentario: selección de textos latinos (con el tratamiento didáctico adecuado).

Literatura: prosa histórica, oratoria, cartas, lírica, épica y teatro.

3. Morfosintaxis y semántica: Palabras y proposiciones en latín.

La oposición nombre y verbo. Género y número. Adjetivos. pronombres. Adverbios. Preposiciones.

Flexión nominal. La oposición de casos en latín. Nominativo y acusativo; nominativo y dativo; nominativo y ablativo. Valor del genitivo. Uso del vocativo. Los casos y la expresión del tiempo, el espacio y las relaciones de causa y efecto.

Expresión de las significaciones básicas: ser, hacer y suceder; dar y decir; salir, marchar y llegar; enviar, llevar, acercar y separar. Las significaciones temporales y lógicas.

Los sufijos -to-, -nti-, turo-, -ndo- y su significado.

La proposición simple. Nociones de coordinación y subordinación.

4. Cultura de la antigua Roma: Política y sociedad; vida familiar; religión; milicia; espectáculos.

Metodología:

1. Eminentemente práctica, con lectura de textos escogidos, acompañados de su tratamiento didáctico. Los interesados en la materia deberán

olvidar los tópicos que acompañan históricamente a la materia (declinaciones o conjugaciones complicadas, sintaxis tradicional etc.). Los conocimientos se adquieren siempre a partir de la observación del texto y no mediante memorizaciones previas. La observación de los textos y los contenidos que conllevan se realiza por sistemas paralelos a los del aprendizaje de la lectura de las lenguas modernas.

2. Se trata de una asignatura on line semipresencial. Son presenciales las dos primeras clases y dos más , que se indicarán en su momento, a lo largo del período lectivo.
3. Los estudiantes realizan las prácticas, publicadas on line, las envían y posteriormente las revisan según los modelos de corrección, colgados también en las fechas previstas.
4. El profesor atenderá las dudas on line, de forma personal o colectiva según las necesidades de cada asunto.

Evaluación:

1. La materia es de evaluación continua. La realización correcta y puntual de las prácticas es la base de la puntuación.
2. Se realizará una prueba final de comentario y traducción sobre textos a la altura de los modelos trabajados durante el curso, cuya finalidad será esencialmente la de recuperación o mejora de la nota obtenida en las prácticas.

Materiales y documentación:

Se proveerán on line (incluidos léxicos) a los estudiantes matriculados. No se usan diccionarios tradicionales