

## **CURS ACADÈMIC: 2008-2009**

**LLICENCIATURA: CC. de la Documentació**  
**formació.**

**CURS: Complements de**

**Codi: 27190**

**Assignatura: Arxivística General.**

**Tipus d'assignatura: Complements de Formació.**

**Nº de crèdits: 3 crèdits teòrics i 1'5 pràctics.**

**Professorat: Miquel Torras i Cortina.**

**Les classes es faran en català.**

**Quatrimestre: 2on.**

### **OBJECTIUS DE L'ASSIGNATURA:**

L'assignatura es proposa essencialment:

- Proporcionar les nocions teòriques bàsiques de l'arxivística.
- Donar a conèixer les principals tipologies documentals i d'arxiu.
- Valorar la funció dels arxius, tant administratius com històrics, en el desenvolupament de les institucions i de la societat.
- Conèixer els diferents "instruments de descripció" de la documentació d'arxiu.
- Destacar la progressiva importància dels arxius en la vida cultural, científica i política de la societat actual, amb la funció de custodis de la memòria històrica i com a eina de coneixement per a la pau.

### **TEMARI:**

#### **Introducció:**

- 1.- La formació professional de l'arxiver en els estudis universitaris actuals.
- 2.- Relacions i diferències de l'Arxivística respecte de la Biblioteconomia i dels centres de Documentació.
- 3.- El caràcter multidisciplinar de l'Arxivística: les anomenades incorrectament "ciències auxiliars" de la Història i/o de l'Arxivística com a "ciències fonamentals" per a la comprensió dels documents històrics: Diplomàtica, Paleografia, Cronologia, Història del dret i Història de les Institucions.

#### **Història de l'Arxivística:**

- 1.- La formació i evolució històrica dels arxius i de l'arxivística: des de l'Antiguitat fins a l'època Moderna.
- 2.- Els arxius històrics com a resultat de l'organització i estructures de poder de les institucions i societats que els produeixen.
- 3.- La formulació del "Principi de procedència" per Natalis de Wailly (1841).

4.- La complexitat de l'Arxivística actual: els arxius administratius d'avui com a arxius històrics del demà.

#### **Teoria arxivística fonamental:**

- 1.- El valor primari i secundari dels documents.
- 2.- La teoria de l'edat dels documents.
- 3.- Els arxius administratius.
- 4.- La implementació d'un sistema de "gestió d'arxius".
- 5.- Els ingressos i l'avaluació i tria de la documentació
- 6.- Els processos d'arxivament: classificació; ordenació; instal·lació.
- 7.- Els instruments de descripció: les guies, els inventaris i els catàlegs.
- 8.- L'organització material dels arxius: l'edifici, les instal·lacions i la seguretat.

#### **Els arxius a l'actualitat a Catalunya i a Espanya:**

- 1.- Els sistemes arxivístics català i espanyol actuals.
- 2.- La legislació sobre el patrimoni històric y documental.
- 3.- La funció cultural, científica, pedagògica. social i política dels arxius.

Es realitzaran diverses pràctiques, amb documentació **inèdita** dels segles XIX i primera meitat del segle XX, procedent d'arxius catalans. Seran **presencials** i una part **indispensable** per a la comprensió global de l'assignatura.

S'aportarà documentació concretament de fons arxivístics de:

- 1.- empreses
- 2.- judicials
- 3.- notariais
- 4.- eclesiàstics
- 5.- institucions culturals

#### **METODOLOGIA DOCENT:**

##### **TEORIA**

Classes expositives d'acord amb el seguiment de les pràctiques, amb material gràfic i documentació d'arxiu.

##### **PRÀCTIQUES:**

Com s'ha dit, les pràctiques es faran amb documentació inèdita representativa de diversos fons arxivístics, seran necessàriament presencials i suposaran el treball individual i col·lectiu.

#### **SISTEMA D'AVALUACIÓ:**

- Un examen teòric (60 % de la nota global).
- Avaluació contínua mitjançant el lliurament de les pràctiques (30 %).
- Recensió d'una monografia d'arxivística (10 %).

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA:**

### **Manuels d'Arxivística:**

- CRUZ MUNDET, José Ramon: *Manual de archivística*. 5ª ed. Madrid, 2003.
- HEREDIA HERRERA, Antonia: *Archivística General. Teoría y Práctica*. 7ª ed. Sevilla, 1995.
- LODOLINI, E.: *Archivística: principios y problemas*. Madrid. 1984.
- PESCADOR DEL HOYO, Mª del Carmen: *El archivo. Instrumentos de trabajo*. Madrid, 1993.
- ROMERO TALLAFIGO, Manuel: *Archivística y archivos; soportes, edificio y organización*. 3ª ed. Carmona 1997.
- BERNAL, Àngels; MAGRINYA, Anna; PLANES, Ramon (eds.): *NODAC (Norma de descripció arxivística de Catalunya)*. Ed. Generalitat de Catalunya 2007.

### **COMPLEMENTÀRIA:**

- ALBERCH, R.: *Els arxius: entre la memòria històrica i la societat de la informació*. Barcelona 2003.
- ALBERCH, R., Y CRUZ MUNDET, J. R.: *¡Archívese! Los documentos del poder. El poder de los documentos!*. Madrid. 1999.
- GENERELO, J.J., Y MORENO LOPEZ, A.: *Historia de los Archivos y de la Archivística en España*. Universidad de Valladolid. 1998.
- ROBERGE, M.: *La gestió dels documents administratius*. Barcelona 1992.

### **ALTRES QüESTIONS:**

Es preveu fer una visita a un o més arxius al llarg de l'assignatura.

Data

## **CURSO ACADEMICO: 2007-2008**

**LICENCIATURA:** CC. de la Documentación  
de formación.

**CURSO:** Complementos

**Código:**

**Asignatura:** Archivística General.

**Tipo de asignatura:** Complementos de Formación.

**Nº de créditos:** 3 de teóricos i 1'5 prácticos.

**Profesorado:** Miquel Torras i Cortina.

**Les classes se oferecerán en catalan.**

**Semestre:** 2º.

### **OBJECTIVOS DE LA ASIGNATURA:**

La asignatura se propone esencialmente:

- Proporcionar las nociones teóricas básicas de la archivística.
- Dar a conocer las principales tipologías documentales y de archivo.
- Utilizar los diferentes "instrumentos de descripción" de la documentación de archivo.
- Valorar la función de los archivos, tanto administrativos como históricos, en el funcionamiento de las instituciones y la sociedad.
- Destacar la progresiva importancia en la actualidad de los archivos en la vida cultural, científica y política de la sociedad, con la función de custodios de la memoria histórica y como instrumento de conocimiento para la paz.

### **TEMARIO:**

#### **Introducción:**

- 1.- La formación profesional del archivo en los estudios universitarios actuales.
- 2.- Semejanzas y diferencias de la Archivística respecto de la Biblioteconomía i de los centros de Documentación.
- 3.- El carácter multidisciplinar de la Archivística: las erróneamente llamadas "ciencias auxiliares" de la Historia y/o de la Archivística como "ciencias fundamentales" para la comprensión de los documentos históricos: Diplomática, Paleografía, Cronología, Historia del derecho e Historia de las Instituciones.

#### **Historia de la Archivística:**

- 1.- La formación y evolución histórica de los archivos y de la archivística: desde la Antigüedad hasta la época Moderna.
- 2.- Los archivos históricos como resultado de la organización y estructuras de poder de las instituciones y sociedades que los producen.
- 3.- La formulación del "Principio de procedencia" por Natalis de Wailly (1841).

4.- La complejidad de la Archivística actual: los archivos administrativos de hoy como archivos históricos del futuro.

#### **Teoría archivística fundamental:**

- 1.- El valor primario y secundario de los documentos.
- 2.- La teoría de la edad de los documentos.
- 3.- Los archivos administrativos.
- 4.- La implementación de un sistema de “gestión de archivos”.
- 5.- Los ingresos y el expurgo de la documentación.
- 6.- Procesos de archivaje: clasificación; ordenación; instalación.
- 7.- Los instrumentos de descripción: las guías, los inventarios y los catálogos.
- 8.- La organización material de los archivos: el edificio, las instalaciones y la seguridad.

#### **Los archivos en la actualidad en Cataluña y España:**

- 1.- Los sistemas archivísticos catalán y español actuales.
- 2.- La legislación sobre el patrimonio histórico y documental.
- 3.- La función cultural, científica, pedagógica, social y política de los archivos.

Se realizarán diversas prácticas, con documentación **inédita** de los siglos XIX y primera mitad del XX, procedentes de archivos catalanes; serán **presenciales** y parte **indispensable** para la comprensión global de la asignatura.

Se aportará concretamente documentación de fondos archivísticos de:

- 1.- empresas
- 2.- judiciales
- 3.- notariales
- 4.- eclesiásticos
- 5.- instituciones culturales

#### **METODOLOGIA DOCENTE:**

##### **TEORIA**

Clases expositivas de acuerdo con el seguimiento de las prácticas, con material gráfico y documentación de archivo.

##### **PRACTICAS:**

Como se ha dicho, las prácticas se realizarán con documentación inédita representativa de diversos fondos archivísticos, serán necesariamente presenciales y supondrán un trabajo individual y colectivo.

#### **SISTEMA DE EVALUACIÓN:**

- Un examen teórico (60 % de la nota global).
- Evaluación continua mediante la entrega del resultado de las prácticas (30 %).

- Recensión de una monografía de archivística (10 %).

## **BIBLIOGRAFIA BASICA:**

### **Manuales de Archivística:**

- CRUZ MUNDET, José Ramon: *Manual de archivística*. 5ª ed. Madrid, 2003.
- HEREDIA HERRERA, Antonia: *Archivística General. Teoría y Práctica*. 7ª ed. Sevilla, 1995.
- LODOLINI, E.: *Archivística: principios y problemas*. Madrid. 1984.
- PESCADOR DEL HOYO, Mª del Carmen: *El archivo. Instrumentos de trabajo*. Madrid, 1993.
- ROMERO TALLAFIGO, Manuel: *Archivística y archivos; soportes, edificio y organización*. 3ª ed. Carmona 1997.
- BERNAL, Àngels; MAGRINYA, Anna; PLANES, Ramon (eds.): *NODAC (Norma de descripció arxivística de Catalunya)*. Ed. Generalitat de Catalunya 2007.

## **COMPLEMENTARIA:**

- ALBERCH, R.: *Els arxius: entre la memòria històrica i la societat de la informació*. Barcelona 2003.
- ALBERCH, R., Y CRUZ MUNDET, J. R.: *¡Archívese! Los documentos del poder. El poder de los documentos!*. Madrid. 1999.
- GENERELO, J.J., Y MORENO LOPEZ, A.: *Historia de los Archivos y de la Archivística en España*. Universidad de Valladolid. 1998.
- ROBERGE, M.: *La gestió dels documents administratius*. Barcelona 1992.

## **OTRAS CUESTIONES:**

Se prevee hacer una visita a uno o más archivos a lo largo de la asignatura.

Fecha: