

<b>Codi:</b>	<b>27371</b>
<b>Assignatura:</b>	<b>DISSENY, COMPOSICIÓ AUDIOVISUAL I TECNOLOGIA MULTIMÈDIA</b>
<b>Tipus d'assignatura:</b>	<b>OPTATIVA</b>
<b>Nº de crèdits:</b>	<b>4.5</b>
<b>Professorat:</b>	<b>Ramon Voces Merayo / Impartit en Català</b>
<b>Semestre:</b>	<b>1</b>

### **OBJECTIUS DE L'ASSIGNATURA:**

Introduir a l'alumne en la teoria de disseny multimèdia, i en tots els elements i tecnologies que conformen un projecte multimèdia, especialment en l'àmbit Internet.

### **TEMARI:**

Part teòrica

- 1.- Introducció a la Interacció humana amb els ordinadors
  - Introducció
  - Factors humans
  - Estils d'interacció i paradigmes
  - Anàlisi, disseny i desenvolupament de projectes
  - L'avaluació
- 2.- Disseny a la World Wide Web
  - Anàlisi, disseny i desenvolupament d'un projecte web.
  - Disseny de plana
  - Disseny de contingut
  - Disseny de la seu. La pàgina principal
  - Intranets
  - Avaluació d'una seu web. Eines

Part pràctica

- 1.- Ampliació d'imatge digital : Photoshop.
- 2.- Flash.
- 3.- Introducció al vídeo digital. Premiere.
- 4.- Projecte.

## **BIBLIOGRAFIA**

### **BÀSICA:**

1. Nielsen, J. Usabilidad. Diseño de sitios web. Prentice Hall, 2000
2. Rosenfeld, L. Information Architecture for the World Wide Web. O'Really. 1998
3. Web Style Guide [en línia] (<http://www.webstyleguide.com>)
4. Paniagua Navarro, Antonio. Premiere 6.0. Anaya Multimedia, Madrid 2001
5. Curs d'animació i disseny amb flash [en línia] (<http://www.xtec.es/formacio/curstele/d99/index.htm>)

### **COMPLEMENTÀRIA:**

- Curs Introducció a la Interacció Humana amb Ordinadors [en línia] (<http://griho.udl.es/ipo/pres.html> )
- Curs de disseny i creació de pàgines Web [en línia] (<http://www.xtec.es/formacio/curstele/d98/index.htm> )

## **METODOLOGIA DOCENT:**

### **TEORIA**

El 33% de les classes seran teòriques i per a la seva impartició és farà ús de mitjans audiovisuals que permetin una millor exposició de continguts i exemples

### **PRÀCTIQUES:**

El 66% de les classes es faran en aules informàtiques on l'alumne aprendrà a utilitzar els programes necessaris per conèixer l'equipament multimèdia disponible.

## **SISTEMA D'AVUACIÓ:**

El 40% de la nota estarà formada pel reflex dels continguts teòrics explicats a classe i/o presents en la bibliografia obligatòria. El 60% restant de la nota estarà formada per la part pràctica.

Per superar l'assignatura és necessari aprovar tant els continguts teòrics com els continguts pràctics. Es pot fer mitja amb nota igual o superior a 4.

A la segona convocatòria s'han de superar la part o les parts no alliberades.

La nota final de l'assignatura serà la mitja ponderada segons l'anterior percentatge de les notes de teoria i pràctica.

## **ALTRES QÜESTIONS**

### **OBSERVACIONS:**

Per a la part teòrica es necessita:

- Un ordinador amb PowerPoint i connexió a Internet
- Un canó

Per a la part pràctica es necessita:

- Un aula d'ordinadors PC amb connexió a Internet i amb el programari Adobe Photoshop 5.0 o superior, Flash MX 2004 i Adobe Premiere 6.0 o superior.

Data

Signatura del Cap del Departament