

CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA

Profesor/a: **Jesús Adrián Escudero** Curso **2008-2009**

Antoni Vicens Lorente académico:

Ciclo: **Segundo** Curs: **Tercero**

Cuatrimestre: **Primero (Asignatura anual)** Grup: **1**

Créditos: **6 + 6 = 12** Tipo: **TR**

Àrea: **Filosofía** Horario:

Tutoría:

Correo electrónico: jesus.adrian@uab.es Teléfono despacho: **93 581 17 34**

contenido

La asignatura ofrece una panorámica de las principales corrientes filosóficas de la primera mitad del siglo XX: fenomenología, existencialismo y hermenéutica.

objetivos

Familiarizar a l@s estudiantes con los textos fundamentales de los máximos representantes de cada una de estas corrientes.

Proporcionar una serie de herramientas conceptuales que ayuden a l@s estudiantes a analizar y comprender el hilo conductor del pensamiento contemporáneo.

Desarrollar diferentes técnicas de redacción de un ensayo académico.

temariO

1. Husserl y la fenomenología

1.1 Franz Brentano

1.1.1 La intencionalidad como fenómeno psicológico básico

1.1.2 La conciencia del tiempo

1.1.3 La clasificación natural de los fenómenos psíquicos

1.2 Edmund Husserl

1.2.1 El programa fenomenológico de *Investigaciones lógicas*

1.2.2 El ideal de ciencia rigurosa

1.2.3 La conciencia interna del tiempo

1.2.4 El giro transcendental de Ideas

1.2.5 Cuerpo, mundo de la vida e intersubjetividad

1.2.6 La crisis de las ciencias

1.2.7 Husserl y Heidegger: fenomenología reflexiva versus fenómeno-logía hermenéutica

1.3 Max Scheler

1.3.1 La antropología scheleriana: diferencia entre hombre y animal

1.3.2 El sentido de una ética material de los valores

1.3.3 La sociología del saber

1.4 Emmanuel Levinas

1.4.1 El "hay" y la acción anónima de ser

1.4.2 El rostro y la exterioridad

1.5 Maurice Merleau-Ponty

1.5.1 Relación conciencia y cuerpo, hombre y mundo

- 1.5.2 La libertad condicionada
- 1.5.3 La corporalidad del otro

2. Heidegger y el existencialismo

- 2.1 Soren Kierkegaard
 - 2.1.1 El hombre como síntesis de tiempo y eternidad
 - 2.1.2 La paradoja de la fe y el salto de la existencia
 - 2.1.3 El concepto de angustia
- 2.2 Martin Heidegger
 - 2.2.1 *Ser y tiempo* y el análisis de la existencia humana
 - 2.2.2 La cuestión del humanismo
 - 2.2.3 Técnica y razón instrumental
 - 2.2.4 El arte y la creación de nuevos mundos
- 2.3 Karl Jaspers
 - 2.3.1 La tarea de la filosofía
 - 2.3.2 Las situaciones límites
 - 2.3.2 El naufragio metafísico y la libertad
- 2.4 Georg Simmel
 - 2.4.1 La vida como trascendencia
 - 2.4.2 La esencia de la vida
- 2.5 Jean Paul Sartre
 - 2.5.1 El hombre sartriano
 - 2.5.2 Conciencia y mala fe
 - 2.5.3 El problema de la libertad humana
 - 2.5.4 La náusea ante la gratuidad de las cosas
- 2.6 Gabriel Marcel
 - 2.6.1 Participación e intersubjetividad
 - 2.6.2 La inquietud humana

3. Gadamer y la hermenéutica

- 3.1 Clásicos de la hermenéutica: Schleiermacher, Humboldt y Dilthey
- 3.2 Hans Georg Gadamer
 - 3.2.1 La historicidad de la comprensión y el círculo hermenéutico
 - 3.2.2 La rehabilitación de los prejuicios
 - 3.2.3 La lógica de pregunta y respuesta
 - 3.2.4 La fusión de horizontes y la historia efectual
 - 3.2.5 El debate Gadamer-Habermas en torno a la universalidad de la hermenéutica
- 3.3 Paul Ricoeur
 - 3.3.1 El conflicto de las interpretaciones
 - 3.3.2 La construcción narrativa de la realidad
 - 3.3.3 El simbolismo del mal
 - 3.2.4 Hermenéutica de la sospecha
- 3.4 Aplicaciones de la hermenéutica
 - 3.4.1 Rudolf Bultmann y la hermenéutica teológica
 - 3.4.2 Enrico Betti y la hermenéutica jurídica
 - 3.4.3 Clifford Geertz y la interpretación de las culturas

evaluación

La asignatura aplica un criterio de evaluación continuada que comprende:

- realización de tres parciales (70%);
- ficha de lectura y búsqueda bibliográfica (30%)

Ficha de lectura (2 páginas)

- Escoger uno de los libros básicos de lectura recomendados en la bibliografía
- Indicar referencia bibliográfica completa
- Ofrecer un resumen de diez líneas
- Elaborar un índice detallado de la estructura interna del texto
- Señalar las palabras claves

- Detallar la bibliografía existente sobre el autor (y, si procede, sobre el texto)

TUTORIA INTEGRADA

Seguimiento personalizado durante la elaboración de la ficha de lectura y la búsqueda bibliográfica (20%), así como asistir al menos una vez a la tutoría durante el semestre (10%); en caso de no poder asistir personalmente, se solicita contactar electrónica o telefónicamente antes del mes de diciembre.

BIBLIOGRAFÍA

Historia de las ideas del siglo XX¹

SCHWANITZ, Dietrich (2002): *La cultura. Todo lo que hay que saber*. Taurus, Madrid.
SORMAN, Guy (1991): *Los verdaderos pensadores de nuestro tiempo*. Seix Barral, Barcelona.
TOULMIN, Stephen (2001): *Cosmópolis. El trasfondo de la modernidad*. Península, Barcelona.*
WATSON, Peter (2002): *Historia intelectual del siglo XX*. Crítica, Barcelona. *

Diccionarios de filosofía, selección de textos y guías para el estudio

CRAIG, Deward (ed.) (1998): *Routledge Enciclopedia of Philosophy* (10vv.). Routledge, Londres y Nueva York.
FERRETER MORA, José (1994): *Diccionario de filosofía* (4vv.). Ariel, Barcelona (nueva edición actualizada). *
HUISMAN, Denis (1993): *Diccionario de las mil obras clave del pensamiento*. Tecnos, Madrid. *
IZUZQUIZA, Ignacio (1986): *Guía para el estudio de la filosofía. Referencias y métodos*. Anthropos, Barcelona.
KRINGS, Baumgartner (1977): *Conceptos fundamentales de filosofía*. Herder, Barcelona.
LECHTE, John (1994): *Fifty Key Contemporary Thinkers. From Structuralism to Postmodernity*. Routledge, Londres y Nueva York.
NAVARRO CORDÓN, Juan Manuel y CALVO MARTÍNEZ, Tomás (1982): *Textos filosóficos. Antología*. Anaya, Madrid.
VERGEZ, André y HUISMAN, Denis (dir.) (2000): *Historia de los filósofos ilustrada por los textos*. Tecnos, Madrid.
VOLPI, F. (ed.) (2004): *Gran enciclopedia de las obras filosóficas* (2vv.). Herder, Barcelona. *

Principales historias de la filosofía contemporánea y manuales de consulta

Obras generales básicas

ABBAGNANO, Nicolas y FORNERO, Giovanni (1996): *Historia de la filosofía* (esp. vol. III, IV* y IV**). Hora, Barcelona. *
BUBNER, Rüdiger (1981): *La filosofía alemana contemporánea*. Cátedra, Madrid. *
COLOMER, Eusebi (1992): *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger* (esp. vol. III). Herder, Barcelona. *
COPLESTON, Frederick (1980): *Historia de la filosofía* (esp. vv. 7-9). Ariel, Barcelona.
CORREDOR, Cristina (1999): *Filosofía del lenguaje. Una aproximación a las teorías del significado del siglo XX*. Visor, Madrid. *
CRUZ, Manuel (2002): *Filosofía contemporánea*. Taurus, Madrid.
D'AGOSTINI, Franca (2000): *Analíticos y continentales. Guía de la filosofía de los últimos treinta años*. Cátedra, Madrid. *
DESCOMBES, Vincent (1988): *Lo mismo y lo otro. Cuarenta y cinco años de filosofía francesa (1933-1978)*. Cátedra, Madrid. *
HERNÁNDEZ-PACHECO, Javier (1997): *Corrientes actuales de filosofía* (2vv.). Tecnos, Madrid. *
REALE, Giovanni y ANTISERI, Dario (1988): *Historia del pensamiento filosófico y científico. III. Del romanticismo hasta hoy*. Herder, Barcelona. *
SEVERINO, Emmanuel (1987): *La filosofía contemporánea*. Ariel, Barcelona.
SPECK, Josef (ed.) (1992): *Grundprobleme der großen Philosophen* (6vv.). UTB, Gotinga. *
STEGMÜLLER, Wolfgang (1987): *Hauptströmungen der Gegenwartsphilosophie* (2vv.). Kröner Verlag, Stuttgart.

¹ Señalamos con un asterisco (*) aquellos materiales bibliográficos disponibles en la biblioteca de Humanidades y especialmente recomendados por su claridad expositiva y tratamiento de los problemas y de los autores.

TERRICABRAS, Josep M. (coord.) (2001): *El pensament filosòfic i científic II. El segle XX*. Edicions de la Universitat Oberta de Catalunya, Barcelona.*
VV. AA. (1981): *Historia la filosofia* (9. Las filosofías nacionales. Siglos XIX y XX; 10. La filosofía en el siglo XX). Siglo XXI, Madrid.

Otras obras de consulta

AYER, A.J. (1983): *La filosofía del siglo XX*. Crítica, Barcelona.
BERMUDO, J.M. (1983): *Los filósofos y sus filosofías*. Vicens Vives, Barcelona.
DELACAMPAGNE, Christian (1999): *Historia de la filosofía del siglo XX*. Península, Barcelona.

GARCÍA BACCA, Juan David (1990): *Nueve grandes filósofos contemporáneos y sus temas*. (Bergson, Husserl, Unamuno, Heidegger, Scheler, Hartmann, James, Ortega y Gasset, Whitehead). Anthropos, Barcelona. *
GEYMONAT, Ludovico (1984): *Historia del pensamiento filosófico y científico. III. El pensamiento contemporáneo*. Ariel, Barcelona.
GORDON, Scout (1995): *Historia y filosofía de las ciencias sociales*. Ariel, Barcelona.
GORNER, Paul (2000): *Twentieth Century German Philosophy*. Oxford University Press, Oxford. *
HABERMAS, Jürgen (1989): *El discurso filosófico de la modernidad* (1985). Taurus, Madrid. *
IZUZQUIZA, Ignacio (2000): *Caleidoscopios. La filosofía occidental en la segunda mitad del siglo XX*. Alianza Editorial, Madrid.
MARIAS, Julián (1998): *Historia de la filosofía*. Alianza Editorial, Madrid.
MUGUERZA, Javier y CERESO, Pedro (eds.) (2000): *La filosofía hoy*. Crítica, Barcelona.
MUÑOZ, Jacobo (2002): *Figuras del desasosiego moderno. Encrucijadas filosóficas de nuestro tiempo*. Mínimo Tránsito, Madrid.
SÁEZ RUEDA, Luis (2002): *El conflicto entre continentales y analíticos*. Crítica, Barcelona.
ZUBIRI, Xavier (1985): *Cinco lecciones de filosofía*. Alianza Editorial, Madrid. *

Bibliografía complementaria por temas

Husserl y la fenomenología

a) Obras introductorias y estudios monográficos

BELL, David (1990): *Husserl*. Routledge, Nueva York.
BERNET, Rudolf, KERN, Iso y MARBACH, Eduard (1996): *Edmund Husserl. Darstellung seines Denkens*. Felix Meiner, Hamburgo.
DARTIGUES, A. (1975): *La fenomenología*. Herder, Barcelona.
DERRIDA, Jacques (1996): *La voz y el fenómeno*. Pretextos, Madrid.
FINK, Eugen (1966): *De la phénoménologie*. Minuit, París.
GARCÍA-BARO, Miguel (1999): *Vida y mundo. La práctica de la fenomenología*. Trotta, Madrid.
GÓMEZ, Isidro (1988): *Husserl y la crisis de la razón*. Cincel, Madrid.
HAMMOND, Michael, HOWARTH, Jane y RUSSELL, Kent (1991): *Understanding phenomenology*. Basil Blackwell, Oxford y Cambridge (Massachusetts).
KOLAWOSKI, Ieszek (1994): *Husserl y la búsqueda de la certeza*. Alianza Editorial, Madrid. *
LANDGREBE, P.L. (1968): *El camino de la fenomenología*. Sudamericana, Buenos Aires.
LYOTARD, Jean-François (1989): *La fenomenología*. Paidós Studio, Barcelona. *
MACANN, Christopher (1993): *Four phenomenological philosophers. Husserl, Heidegger, Sartre, Merleau-Ponty*. Routledge, London y Nueva York.
MARION, Jean-Luc (1989): *Réduction et donation: recherches sur Husserl, Heidegger et la phénoménologie*. Press Universitaires de France, París.
MONTERO, Fernando (1987): *Retorno a la fenomenología*. Anthropos, Barcelona. *
SAN MARTÍN, Javier (1987): *La fenomenología de Husserl como utopía de la razón*. Anthropos, Barcelona. *
SCHÜTZ, Alfred y LUCKMANN, Thomas (1973): *Las estructuras del mundo de la vida*. Amorrortu, Buenos Aires. *
TAMINIAUX, Jacques (2002): *Sillages phénoménologiques. Auditeurs et lectures de Heidegger*. Ousia, París.
SPIEGELBERG, Herbert (1994): *The Phenomenological Movement. A Historical Introduction*. Martinus Nijhoff, La Haya. *

- WALDENFALS, Bernhard (1992): *Einführung in die Phänomenologie*. UTB-Wilhelm Fink Verlag, Munich.
- WALDENFELS, Bernhard (1997): *De Husserl a Derrida. Introducción a la fenomenología*. Paidós Studio, Barcelona. *
- ZAHAVI, Dan (2003): *Husserl's Phenomenology*. Stanford University Press, Stanford.*
- ZUBIRI, Xavier (³1985): *Cinco lecciones de filosofía*. Alianza Editorial, Madrid. *

b) Textos básicos

- HUSSERL, Edmund (1985): «La tesis de la actitud natural y la desconexión de la misma» y «Estructuras universales de la conciencia pura». En *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica* (1913). Alianza Editorial, Madrid, pp. 64-73 y 169-202.
- HUSSERL, Edmund (1991): «La matematización galileana de la naturaleza» y «Exposición del problema de una ciencia del mundo de vida». En *La crisis de las ciencias europeas* (1935). Crítica, Madrid, pp. 23-61 y 130-141.
- HUSSERL, Edmund (1998): «La filosofía en la crisis de la humanidad europea» (1935). En *Invitación a la fenomenología*. Paidós Studio, Barcelona, pp. 75-128.
- HUSSERL, Edmund (1999): «La filosofía como ciencia estricta» (1911). En *Fenomenología*. Edicions 62, Barcelona, pp. 47-126.
- HUSSERL, Edmund (2002): *Lecciones de fenomenología de la conciencia interna del tiempo* (1905). Trotta, Madrid.
- LEVINAS, Emmanuel (1977): «El rostro y la exterioridad». En *Totalidad e infinito. Ensayo sobre la exterioridad* (1961). Sígueme, Barcelona, pp. 201-261.
- LEVINAS, Emmanuel (1993): *El Tiempo y el Otro* (1947). Paidós I.C.E-U.A.B, Barcelona.
- LEVINAS, Emmanuel (1999): *De la evasión* (1935). Arena Libros, Madrid.
- MERLEAU-PONTY, Maurice (1988): «Elogio de la filosofía» (1953). En *Elogio de la filosofía i altres assaigs*. Laia, Barcelona, pp. 29-78.
- MERLEAU-PONTY, Maurice (1993): «El cuerpo». En *Fenomenología de la percepción* (1945). Planeta de Agostini, Barcelona, esp. pp. 108-190.

Heidegger y el existencialismo

a) Obras introductorias y estudios monográficos

- ABBAGNANO, Nicola (²1969): *Introducción al existencialismo*. Fondo de Cultura Económica, México. *
- ADORNO, Theodore (1971) : *Kierkegaard*. Monte Ávila, Venezuela.
- BEAUFRET, Jean (1971): *Introduction aux philosophes de l'existence. De Kierkegaard à Heidegger*. Denoël, Paris.
- BLACKMANN, H.J. (³1979): *Seis pensadores existencialistas*. Oikos-Tau, Barcelona.*
- BOBBIO, Norberto (1978): *El existencialismo*. Fondo de Cultura Económica, México.
- CHIODI, Pietro (1962): *El pensamiento existencialista*. UTEHA, México.*
- FOULQUIÉ, Paul (1973): *El existencialismo*. Oikos-Tau, Barcelona.
- GABRIEL, Lucien (1973): *Filosofía de la existencia*. EDAF, Madrid.
- GORDON, Haim (1999): *Dictionary of existentialism*. Fitzroy Dearborn Publishers, London y Chicago.
- JOLIVET, Régis (1969): *Las doctrinas existencialistas. Desde Kierkegaard hasta J.-P. Sartre*. Gredos, Madrid. *
- MARCUSE, Herbert (1971): «Existencialismo». En *Filosofía i política*. Edicions 62, Barcelona, pp.161-196.
- MOUNIER, Emmanuel (²1973): *Introducción a los existencialismos*. Guadarrama, Madrid. *
- NICOL, Eduard (²1960): *Historicismo y existencialismo*. Tecnos, Madrid.
- PRINI, Pietro (1992): *Historia del existencialismo. De Kierkegaard a hoy*. Herder, Barcelona.*
- ROUBICZEK, Paul (1974): *El existencialismo*. Labor, Barcelona.
- HOWELLS, Christina (ed.) (1992): *The Cambridge Companion to Sartre*. Cambridge University Press, Cambridge. *

b) Sobre Heidegger

- BOURDIEU, Pierre (1991): *La ontología política de Heidegger*. Paidós, Barcelona.
- BUREN, John y KISIEL, Theodore (eds.) (1994): *Reading Heidegger from the Start. Essays in His Earliest Thought*. State University Press of New York, Albany.
- COLOMER, Eusebi (1993): *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger III*. Herder, Barcelona.

- GADAMER, Hans Georg (1999): *Los caminos de Heidegger*. Herder, Barcelona.
- GUIGNON, Charles (1993): *The Cambridge Companion to Heidegger*. Cambridge University Press, Cambridge.
- HODGE, John (1995): *Heidegger and Ethics*. Routledge, Londres.
- PEÑALVER, Patricio (1986): *Del espíritu al tiempo. Lecturas de "El ser y el tiempo"*. Anthropos, Barcelona. *
- RODRÍGUEZ, Ramón (1993): *Heidegger y la crisis de la razón*. Cincel, Madrid. *
- SAFRANKSI, Rüdiger (1997): *Un maestro de Alemania. Heidegger y su tiempo*. Tusquets, Barcelona. *
- VATTIMO, Gianni (1986): *Introducción a Heidegger*. Gedisa, Barcelona. *
- VOLPI, Franco (ed.) (1997): *Heidegger*. Laterza, Roma. *

c) Textos básicos

- CAMUS, Albert (1981): *El mito de Sísifo* (1942). Alianza Editorial, Madrid.
- HEIDEGGER, Martin (1994): «La pregunta por la técnica» (1954). En *Conferencias y artículos*. Ediciones del Serbal, Barcelona, pp. 9-38.
- HEIDEGGER, Martin (1989): *Serenidad* (1959). Ediciones del Serbal, Barcelona.
- HEIDEGGER, Martin (2000): «Carta sobre el 'humanismo'» (1946). En *Hitos*. Alianza Editorial, Madrid, pp. 259-298.
- HEIDEGGER, Martin (³2003): *El concepto de tiempo* (1924). Trotta, Madrid.
- JASPERS, Karl (1993): *Introducción a la filosofía* (1949). Edicions 62, Barcelona.
- KIERKEGAARD, Søren (1979): *El concepto de angustia* (1844). Espasa-Calpe, Madrid.
- MARCEL, Gabriel (1989): *L'home problemàtic* (1955). En *El misteri ontològic. L'home problemàtic*. Laia, Barcelona, pp. 89-225, esp. 89-152.
- SARTRE, Jean-Paul (³1984): *La náusea* (1938). Alianza Editorial, Madrid.
- SARTRE, Jean-Paul (1982): «L'humanisme es un existencialisme» (1946) y «La transcendència de l'ego. Esbòs d'una descripció fenomenològica» (1936). En *Fenomenologia i existencialisme*. Laia, Barcelona, pp. 39-76 y 127-184.
- SCHELER, Max (1967): *El puesto del hombre en el cosmos* (1918). Losada, Buenos Aires.

Gadamer y la hermenéutica

a) Obras introductorias y estudios monográficos

- BAUMAN, Zygmunt (1978): *Hermeneutics and Social Science. Approaches to Understanding*. Hutchinson, Londres.
- BENGOA, Javier (1992): *De Heidegger a Habermas. Hermenéutica y teoría crítica*. Herder, Barcelona.
- BETTI, Enzo (1955): *Teoria generale della interpretazione* (2vv.). Milán.
- BLEICHER, Josef (1980): *Contemporary Hermeneutics*. Routledge, Londres y Nueva York. *
- CAPUTO, John (1987): *Radical Hermeneutics. Repetition, Deconstruction and the Hermeneutic Project*. Indiana University Press, Bloomington e Indianápolis.
- COLTMAN, Rod (1998): *The Language of Hermeneutics. Gadamer and Heidegger in Dialogue*. State University of New York Press, Albany.
- CORETH, Ebeling (1972): *Cuestiones fundamentales de hermenéutica*. Herder, Barcelona.
- CORETH, Emerich (1972): *Cuestiones de hermenéutica*. Herder, Barcelona.
- DOSSE, François (2001): *Paul Ricoeur. Le sens d'une vie*. La Découverte, Paris.
- FERRARIS, Mauricio (³2003): *La hermenéutica*. Taurus, Madrid. *
- FERRARIS, Maurizio (1988): *Storia dell'ermeneutica*. Bompiani, Milán. *
- GADAMER, Hans-Georg (³1988): «Preliminares históricos de la hermenéutica». En *Verdad y método. Fundamentos de una hermenéutica filosófica*. Sígueme, Madrid, 225-330.
- GREISCH, Jean y KEARNEY, Richard (eds.) (1991): *Paul Ricoeur. Les metamorphoses de la raison herméneutique*. Les Éditions de Cerf, Paris.
- GRONDIN, Jean (2000): *Hans Georg Gadamer. Una biografía*. Herder, Barcelona.
- IHDE, Don y SILVERMANN, Hugh (ed.) (1985): *Hermeneutics and Deconstruction*. State University of New York Press, Albany.
- LAFONT, Cristina (1993): *La razón como lenguaje. Una revisión del «giro lingüístico» en la filosofía del lenguaje alemana*. Visor, Madrid. *
- LENK, Hans (1993): *Philosophie und Interpretation. Vorlesungen zur Entwicklung konstruktivistischer Interpretationsansätze*. Suhrkamp, Frankfurt am Main. *
- MACEIRAS, Manuel y TREBOLLE, Julio (1990): *La hermenéutica contemporánea*. Cincel, Madrid. *

- MADISON, G.B. (1988): *The Hermeneutics of Postmodernity. Figures and Themes*. Indiana University Press, Blomington e Indianapolis.
- MUSSNER, Franz (1976): *Die Geschichte der Hermeneutik von Schleiermacher bis zur Gegenwart*. Herder, Friburgo-Basilea-Viena.
- ORTIZ-OSÉS, Andrés (1986): *La nueva filosofía hermenéutica. Hacia una razón axiológica posmoderna*. Anthropos, Barcelona.
- PALMER, Richard (1969): *Hermeneutics. Interpretation Theory in Schleiermacher, Dilthey, Heidegger and Gadamer*. Northwestern University Press, Evanston. *
- PÖGGELER, Otto (1972): *Hermeneutische Philosophie*. (Texte von Dilthey, Heidegger, Gadamer, Ritter, Apel, Habermas, Ricoeur, Becker und Bullnow). Nymphenburger Verlagshandlung, Munich.
- PÖGGELER, Otto (1983): *Heidegger und die hermeneutische Philosophie*. Karl Alber, Freiburg-Munich.
- RICOEUR, Paul (1969): *Le conflit des interprétations. Essais d'herméneutique*. Éditions du Seuil, Paris.
- RICOEUR, Paul (1986): «Pour une phénoménologie herméneutique». En *Du texte a l'action. Essais d'herméneutique II*. Éditions du Seuil, Paris, pp. 39-135.
- SILVERMAN, Hugh (ed.) (1991): *Gadamer and Hermeneutics. Heidegger, Barthes, Ricoeur, Habermas, Derrida*. Routledge, London y Nueva York.*
- VATTIMO, Gianni (1986): *El fin de la modernidad: nihilismo y hermenéutica en la cultura postmoderna*. Gedisa, Barcelona.
- VATTIMO, Gianni (1995): *Más allá de la interpretación*. Paidós-I.C.E./UAB, Barcelona.

b) Textos básicos

- DILTHEY, Wilhelm (2000): «El surgimiento de la hermenéutica» (1900). En *Dos escritos sobre hermenéutica*. Istmo, Madrid, pp. 21-80.
- GADAMER, Hans Georg (2001): «Hermenéutica clásica y hermenéutica filosófica» (1968). En *Antología*. Sígueme, Salamanca, pp. 57-84.
- GADAMER, Hans-Georg (1993): *El problema de la conciencia histórica* (1963). Tecnos, Madrid.
- GADAMER, Hans-Georg (³1988): «Fundamentos para una teoría de la experiencia hermenéutica» y «El lenguaje como hilo conductor del giro ontológico de la hermenéutica». En *Verdad y método. Fundamentos de una hermenéutica filosófica* (1960). Sígueme, Salamanca, pp. 331-459 y 461-585.
- GEERTZ, Clifford (1989): (1983). «Estar allí. La antropología y la esencia de la escritura». En *El antropólogo como autor*. Paidós, Barcelona, pp. 10-34.
- RICOEUR, Paul (1986): «Qu'est-ce qu'un texte?» (1970). En *Du texte a l'action. Essais d'herméneutique II*. Éditions du Seuil, Paris, pp. 137-160.
- SCHLEIERMACHER, Friedrich (1999): *Los discursos sobre hermenéutica* (1829). Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra, Navarra.