

Codi: 20655

Assignatura: Estructura de la Comunicació de Masses I

Tipus d'assignatura: Obligatòria

Nº de crèdits: 5

Professorat: Grup 02: Jordi Ibarz Gelabert (en català)

Quadrimestre: 1r

OBJECTIUS DE L'ASSIGNATURA:

L'objectiu principal d'aquesta assignatura és iniciar l'alumne en els fonaments de l'estructura de la comunicació. Es tracta d'introduir els aspectes comunicatius, político-econòmics, d'organització i culturals de la comunicació de masses.

TEMARI:

1. Introducció a la comunicació de masses.
2. Teories sociopolítiques de la comunicació de masses.
3. Estructura i models dels mitjans impresos.
4. Estructura i models dels mitjans audiovisuals.
5. Tecnologia, societat i sistemes de comunicació.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- ÁLVAREZ MONZONCILLO, J.M. (1997): *Imágenes de pago*. Madrid: Fragua.
- BRIGGS, ASA i BURKE, PETER (2005): *De Gutenberg a Internet. Una historia social de los medios de comunicación*. Madrid: Taurus.
- CARLÓN, MARIO i SCOLARI, CARLOS A. (ed.) (2009): *El fin de los medios masivos. El comienzo de un debate*. Buenos Aires: La Crujía Ediciones.
- CASTELLS, M. (2001): *La Galaxia Internet*. Barcelona: Plaza Janés.
- DOMINICK, JOSEPH R. (2006): *La dinámica de la comunicación masiva. Los medios en la era digital*. Mexico D.F.: McGraw-Hill.
- DURAN, JAUME i SÁNCHEZ, LYDIA (ed.) (2008): *Industrias de la comunicación audiovisual*. Barcelona: Publicacions i edicions de la Universitat de Barcelona.
- GUIFREU, JOSEP (1996): *Estructura general de la comunicació pública*. Barcelona: Paidós.
- MATTELART, ARMAND (2002): *Historia de la sociedad de la información*. Barcelona: Paidós.
- McQUAIL, DENIS (2000): *Introducción a la teoría de la comunicación de masas*. Barcelona: Paidós.
- MORAGAS, M. i PRADO, E. (2000): *La televisió pública a l'era digital*. Barcelona: Pòrtic.
- TUROW, JOSEPH (2009): *Media Today. An Introduction to Mass Communication*. London: Routledge.
- WOLTON, DOMINIQUE (2000): *Internet, i després?*. Barcelona: Pòrtic.

METODOLOGIA DOCENT:

Les classes consistiran en exposicions teòriques dels aspectes centrals del temari, acompanyades de diverses propostes d'exercicis y de textos per a la seva discussió col·lectiva. Amb això es pretén assegurar que l'alumnat consolidi els conceptes teòrics explicats, així com exercitar la seva capacitat d'anàlisi i reflexió crítica.

La bibliografia bàsica que hi ha en aquest programa ha de contribuir a l'aprofundiment i seguiment dels continguts de les classes. A més, durant el curs s'aportaran altres referències bibliogràfiques corresponents al temari de les classes teòriques, així com enllaços amb recursos en línia d'interès.

Es farà servir el Campus Virtual com instrument de difusió de recursos docents i per facilitar el seguiment del curs.

PRÀCTIQUES:

Els alumnes realitzaran diverses pràctiques d'aula, preferentment a partir de presentacions de qüestions orientades pel professor.

TUTORIES:

L'horari de tutories és dijous de 12h a 13h 30'. Al despatx 307.

Per altres hores cal concertar prèviament.

SISTEMA D'AVUACIÓ:

Examen final (40% de la nota).

Activitats a l'aula (30% de la nota).

Treball en col·laboració (30% de la nota).

Bellaterra, setembre de 2009