

**CURSO ACADÉMICO: 2009-2010.**

**LICENCIATURA: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL.**

**CURSO: TERCERO.**

**Código:** 20742.

**Asignatura:** Libertad de Expresión y Derecho de la Información.

**Tipo de asignatura:** troncal.

**Nº de créditos:** 5 créditos, 4 de teoría y 1 de práctica.

**Profesorado:** Dr. A. Rodes (Gr. 04).

**Cuatrimestre:** segundo.

**OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA:**

Proporcionar conocimientos jurídicos básicos sobre la información y los derechos fundamentales relacionados con ésta; estudiar el régimen jurídico de la información, la comunicación y el ejercicio de la profesión en el Estado de las Autonomías. En la Licenciatura de Comunicación Audiovisual se hará especial referencia a los aspectos relacionados con los medios de comunicación audiovisual.

**TEMARIO:**

- 1 Las libertades informativas.
  - 1.1 Antecedentes históricos y doctrinales.
  - 1.2 Marco internacional y europeo.
  - 1.3 Configuración constitucional.
  
- 2 Manifestaciones de las libertades informativas.
  - 2.1 La libertad de expresión.
  - 2.2 El derecho a informar. La exigencia de veracidad.
  - 2.3 El derecho a recibir información.
  - 2.4 La libertad de creación literaria, artística, científica y técnica.
  - 2.5 La libertad de cátedra.
  
- 3 Los derechos de la personalidad como límites de las libertades informativas.
  - 3.1 El derecho al honor.
  - 3.2 El derecho a la intimidad.
  - 3.3 El derecho a la propia imagen.
  - 3.4 El derecho a la autodeterminación informativa.
  - 3.5 La protección civil de los derechos de la personalidad.
  
- 4 Otros límites de las libertades informativas.
  - 4.1 La protección de la infancia y la juventud.
  - 4.2 Las relaciones profesionales.
  - 4.3 Los procesos judiciales.
  - 4.4 Los secretos oficiales.
  
- 5 Normativa penal con incidencia en las libertades informativas.
  - 5.1 Responsabilidad penal y civil derivada de los delitos.
  - 5.2 Estudio de las diferentes figuras delictivas en relación con los derechos de la personalidad.
  - 5.3 Otros delitos relacionados con la información.

- 6 Garantías de las libertades informativas.
  - 6.1 Garantías generales.
  - 6.2 Garantías específicas: Cláusula de conciencia, secreto profesional, prohibición de censura previa, secuestro judicial y derecho de rectificación.
  - 6.3 Garantías institucionales: Especial referencia al Consejo del Audiovisual de Cataluña.
  
- 7 Estatuto jurídico del profesional de la información.
  - 7.1 Asociacionismo y colegios profesionales.
  - 7.2 Autorregulación y autocontrol.
  - 7.3 Régimen especial del director del medio.
  - 7.4 Relación civil, mercantil o laboral del profesional del medio.
  
- 8 Regulación jurídica de los medios de comunicación.
  - 8.1 Marco internacional y europeo.
  - 8.2 Planteamiento general.
  - 8.3 Prensa y publicidad.
  - 8.4 Otros medios.
  
- 9 El régimen específico de la televisión.
  - 9.1 La televisión terrestre por ondas.
    - 9.1.1 La televisión pública estatal.
    - 9.1.2 La televisión autonómica.
    - 9.1.3 La televisión local.
    - 9.1.4 La televisión privada.
  - 9.2 La televisión por cable.
  - 9.3 La televisión por satélite.
  
- 10 El régimen jurídico de la radio.
  - 10.1 La radio pública estatal.
  - 10.2 La radio autonómica.
  - 10.3 Las emisoras municipales.
  - 10.4 Las emisoras institucionales.
  - 10.5 Las emisoras comerciales.

## **BIBLIOGRAFÍA:**

### **BÁSICA:**

- Bibliografía básica:
  - A. AZURMENDI. Derecho de la información. Guía jurídica para profesionales de la información. Ed. EUNSA, Navarra.
  - LI. DE CARRERAS. Derecho español de la información. Universitat Oberta de Catalunya, Barcelona (hay disponible una versión en catalán, titulada Dret de la informació).
  - J. CREMADES. Los límites de la libertad de expresión en el ordenamiento jurídico español. La Ley - Actualidad, Madrid.
  - L. ESCOBAR DE LA SERNA. Derecho de la información. Dykinson, Madrid.
  - T. FREIXES. Libertades informativas e integración europea. Colex. Madrid.
  - J.J. GONZÁLEZ ENCINAR (Ed.). Derecho de la Comunicación. Códigos Ariel, Barcelona.

**COMPLEMENTARIA:**

- Bibliografía complementaria: Se proporcionará a lo largo del curso.

**METODOLOGÍA DOCENTE:**

**TEORÍA:**

Análisis jurídico de la libertad de expresión y del derecho de información, principalmente en relación con los medios de comunicación.

**PRÁCTICAS:**

Las prácticas consistirán, principalmente, en el análisis y comentario de legislación y jurisprudencia española y europea.

**SISTEMA DE EVALUACIÓN:**

La evaluación se basará en el examen final, tomando en consideración la realización de prácticas, así como la participación en las clases.

**OTRAS CUESTIONES:**

Los dossiers de Legislación y Jurisprudencia que se preparan para el seguimiento de la asignatura podrán encontrarse a disposición de los alumnos tanto en el servicio de copistería como en la biblioteca de la Facultad.