

Codi:	20792
Assignatura:	ESTRUCTURA DEL SISTEMA AUDIOVISUAL
Tipus d'assignatura:	TR
Núm. de Crèdits:	8
Professor:	Carles Llorens
Semestre:	2n

DESCRIPCIÓ I OBJECTIUS

Conèixer com s'articula el sistema audiovisual dins de l'àmbit mundial a partir del reconeixement de les diferents microestructures, corresponents als diferents territoris, sempre a partir de les diferents variables que intervenen en llur configuració.

AVALUACIÓ DE L'ASSIGNATURA

1^a OPCIÓ: Els alumnes hauran de fer un treball de recerca en grup que hauran de presentar a la classe, l'avaluació del qual estarà sotmesa a l'obligació de raportar periòdicament a la professora l'estat del treball i a la concreció de l'autoria de cada una de les parts del treball. La globalitat de l'estudi serà assumida per tots els membres de l'equip.

*A més, al llarg de l curs es demanarà la realització de "papers" sobre qüestions concretes i sobre les peces visionades, il.lustratives dels continguts del curs.

2^a OPCIÓ: Els alumnes podran optar a fer un examen final que versarà sobre tota la matèria donada al curs, inclosos els continguts de les peces visionades a la classe.

TEMARI

1. L'avui de l'audiovisual. Paràmetres a tenir en compte a l'hora de parlar del sistema audiovisual.

Detecció de models en Polítiques de comunicació
El "tamany" dels models. Els petits i els grans territoris
La variable tecnològica. Anàlisi de l'evolució i concreció de l'estructura
La programació. Estudi de fenòmens com la transculturització i la clonació.
Anàlisi de la seva incidència en l'estructura.
La producció audiovisual. Autories territorials.
Les posicions hegemòniques i els "altres" territoris

2. El sistema internacional de la comunicació audiovisual.

3. El cas d'Europa.

Característiques generals. Els Estats Membres. La Unió Europea. El Consell d'Europa.

4. El cas d'Estats Units.

Estructura legal. Sistemes.

5. El cas d'Àsia. Característiques generals.

Japó. Estructura dels mitjans de comunicació.

Índia. Estructura dels mitjans de comunicació.

Xina. El sistema polític i socioeconòmic com a marc de desenvolupament de la comunicació. Estructura dels mitjans de comunicació

6. El cas d'Amèrica Llatina.

7. El cas dels Estats àrabs

8. El cas d'Àfrica. Sudàfrica. L'èlit i la ruralia, els pols de l'estructura.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA GENERAL

Llibres

- ÁLVAREZ MONZONCILLO, José María. "Imágenes de pago". Edit. Fragua, Madrid, 1997.
- ARNANZ, Carlos M. "Negocios de televisión. Transformaciones del valor en el modelo digital". Gedisa. Barcelona. 2002.
- BUSTAMANTE, Enrique (coord.). *Comunicación y cultura en la era digital*. Barcelona: Gedisa Editorial, 2002.
- BUSTAMANTE, Enrique (coord.). *Hacia un nuevo sistema mundial de comunicación. Las industrias culturales en la era digital*. Barcelona: Gedisa, 2003.

- BUSTAMANTE, Enrique. "La televisión económica. Financiación, estrategias y mercados". Gedisa Editorial, 1999, Barcelona.
- HERMAN, E. et McCHESNEY, R. "Los medios globales. Los nuevos misioneros del capitalismo corporativo". Madrid, Cátedra, 1999.
- PÉREZ DE SILVA, Javier. "La televisión ha muerto". Gedisa, Barcelona, 2000.

Revistes acadèmiques

- Communications & Strategies
- European Journal of Communication
- Telos
- ZER
- Quaderns del CAC

Fons de dades

- Screen Digest
- Statistical Yearbook. OBS.
- IRIS-MERLIN
- Informe Anual de la CMT

Revistes generals

- Wired
- Broadcast
- Variety
- Electronic Media

Planes d'internet

CMT	http://www.cmt.es/cmt/index2.html
Líder Digital	http://www.liderdigital.com/
Mundo Plus.TV	http://www.mundoplus.tv/
CAC	http://www.audiovisualcat.net/
Media Guardian	http://media.guardian.co.uk/
Washington Post. Informació	http://www.washingtonpost.com/wp-

tecnològica	dyn/technology/techpolicy/fcc/
FCC	http://www.fcc.gov/
NAB	http://www.nab.org/
ELECTRONIC MEDIA	http://www.emonline.com/
MERLIN	http://merlin.obs.coe.int/search.php
EBU-UER	http://www.ebu.ch/
UE-RAPID	http://europa.eu.int/rapid/start/welcome.htm
UE- Política audiovisual	http://europa.eu.int/comm/avpolicy/index_en.htm
UE-Política de la competència	http://europa.eu.int/comm/competition/
Boletín Bit	http://www.boletinbit.tv/
ZER	http://www.ehu.es/zer
TELOS	http://www.campusred.net/telos
Wired	http://www.wired.com
Variety	http://www.variety.com
ScreenDigest	http://www.screendigest.com
Electronic Media	http://www.Emonline.com
Cine por la Red	http://www.porlared.com/cinered

Data:

Signatura del Cap del Departament