

## **21072 SOCIOLOGIA DE LA CULTURA**

Curs 2009-20010

Optativa 2on. Quadrimestre.

Josep Verdaguer. Despatx B3-137.

Comunicació electrònica: Tutorials del Campus Virtual.

*L'objectiu d'aquesta assignatura és iniciar a l'estudiant en la sociologia de la cultura. Després d'introduir la discussió sobre el concepte de cultura, proposo concentrar el treball del curs en tractar de la cultura com a instrument de construcció de fronteres i límits socials. Farem especial atenció a les aportacions de la sociologia del gust en la producció i el consum cultural de Pierre Bourdieu. En el darrer apartat ens aproparem a l'estudi de les cultures com a mecanismes de comunió. En especial en relació al que hom anomena Cultura Popular i Cultura de Masses.*

**1. Els conceptes de 'cultura'.**

**2. La cultura com a mecanisme de distinció. La sociologia del gust.**

**2.1. Consum i recepció cultural.**

**2.2. Producció, distribució i política cultural .**

**3. Cultura popular i cultura de masses.**

**LECTURES FONAMENTALS:**

En les sessions de classe i campus virtual.

Alguns textos bàsics:

BOURDIEU, Pierre, La distinción: criterio y bases sociales del gusto, Madrid: Taurus, 1998;  
GRIGNON, C. /PASERON, J.C. Lo culto y lo popular, Madrid: La Piqueta, 1992;  
HORKHEIMER, M./ADORNO, T. Dialéctica de la ilustración, Madrid: Trotta, 1994; SASSON, Donald, Cultura, el patrimonio común de los europeos, Barcelona, Crítica, 2006; SHINER, Larry, La invención del arte, Barcelona: Paidós, 2004; STOREY, John, Teoría cultural y cultura popular, Barcelona: OCTAEDRO, 2002.

### **LECTURES COMPLEMENTÀRIES:**

En les sessions de classe i campus virtual.

### **AVALUACIÓ:**

S'avaluarà la participació regular i activa en les sessions de classe (participació ordinària i exposicions) i la feina feta amb les lectures. Caldrà presentar un memoràndum mensual d'una extensió aproximada de 1000 paraules.

També caldrà fer un treball en equip (en dues part) i presentar-lo en sessions de seminari, en grups de treball reduïts. En farem el seguiment en les sessions de tutories integrades.

La nota de l'examen representarà el 35% de la nota final. El 65% restant corresponderà a la nota del curs (50 % al treball personal i 50% al treball en equip). En tots els casos caldrà una nota mínima de 4 en la prova escrita per tenir dret a una nota ponderada en els termes proposats.