

Curs 2008-09 Codi :23327 Assignatura : Pràctiques III

Titulació, impartició i nombre de crèdits:

Mestre d'Educació Musical: troncal , 1r. semestre, 3r. curs, 10 crèdits

Departament:

Professors:

1. Objectius d'aprenentatge de l'assignatura

* Recopilar i analitzar la informació que possibilitarà conèixer les característiques i els plantejaments educatius del centre i de l'aula en la que es realitzaran les intervencions educatives o la implementació d'unitats de programació.

* Iniciar-se en el disseny de les pròpies actuacions a l'aula, tenint en compte la coherència amb els plantejaments educatius del grup classe a les que van destinades.

* Desenvolupar competències comunicatives que facilitin la intervenció amb l'alumnat.

* Analitzar les pròpies actituds, actuacions, coneixements i habilitats com a futur mestre.

2. Blocs temàtics i organització dels continguts

1. Els plantejaments pedagògics del centre i els elements que els contextualitzen. La concreció en un projecte educatiu, en uns projectes curriculars i en unes programacions específiques. Les peculiaritats del projecte educatiu, del projecte curricular i de les programacions d'acord amb la població a qui van destinats. L'atenció a les necessitats educatives especials. La consideració d'elements sociolingüístics i culturals.

2. Les relacions de reciprocitat entre l'escola i l'entorn. Algunes peculiaritats de l'escola d'acord amb l'entorn on està situada. L'escola i els serveis comunitaris (parcs, biblioteques, ludoteques, museus, etc.). La participació de l'escola en programes d'intervenció comunitària existents en el context social proper («Aprenem amb la gent gran», etc.).

3. L'escola i els serveis educatius externs (EAPs, IMEs, centres de recursos i altres serveis de suport, moviments de renovació pedagògica, etc.).

4. Escola i famílies. La coparticipació en l'educació dels infants. Relacions de reciprocitat

5. L'organització i la gestió d'un centre escolar. L'equip educatiu. Els cicles i els departaments. El consell escolar. La distribució de responsabilitats.

6. Els plantejaments educatius a l'aula. Continguts, objectius, metodologies, recursos i avaluació. Relacions de reciprocitat amb l'entorn. La coherència amb el projecte educatiu del centre.

7. L'organització i el funcionament de l'aula i els principis que la sostenen.

8. Les interaccions interpersonals i socials en el grup classe. Les interaccions a l'escola.

3. Avaluació

Per a l'avaluació d'aquestes pràctiques es tindran en compte els coneixements exposats a la primera part de la memòria: coneixença del projecte de centre, del grup classe, de les metodologies de treball que s'hi apliquen i especialment de les que fan referència a l'àrea d'Educació Musical; l'elaboració d'un projecte d'intervenció tenint en compte els elements anteriors.

L'informe escrit del tutor de centre és un instrument indispensable per a l'avaluació d'aquests ítems.

4. Fonts d'informació bàsica

Bibliografia recomanada