

LA DONA A ASIA

Gènere i canvi social a la Xina, Japó i Corea.

Curso:2009-2010

Código: 25583

6 credits / 2 Semestre.

Professora: Amelia Sáiz López

Despatxo 1018. Facultat de Traducció i Interpretació (FTI)

Tutories: Dimecres de 16,30 h. A 18,30 h.

Direcció electrònica: Amelia.saiz@uab.es

OBJETIUS

El contingut del curs se centrarà a estudiar les societats de Japó, Corea del Sud i Xina prenent com focus d'anàlisis a les dones des d'una perspectiva de gènere. Dones i gènere no són sinònims. El genero és una categoria analítica que remet a un sistema que estructura la societat sobre la base de les relacions desiguals entre homes i dones, desigualtat que es manifesta i assumeix de múltiples i diverses formes. La variable gènere és transversal al fet social. Per això el nostre acostament a la societat d'Àsia oriental tindrà també en compte altres aspectes socials que des d'una perspectiva de procés ens ajudin a comprendre el com i el per què de la situació social de les dones en cadascun dels tres països, així com els punts de connexió i similitud entre ells.

AVALUACIÓ

Aquesta assignatura es pot cursar de varies maneres, presencial, semi presencial, o no presencial, i cada una de elles requereix una dinàmica diferent.

Pel que fa al alumnat que faci l'assignatura de manera presencial serà necessari la participació i reflexió personal de les lectures obligades que s'assenyalen en referència al temari de l'assignatura (10% de la nota final, raó per la que l'assistència activa a classe es important).

A més, l'alumnat que sigui el curso presencial ha de fer per la seva superació:

1. Presentació i comentari a classe d' una de les lectures obligatòries del programa (20% de la nota final).
2. Treball en grup. S' aura de presentar en classe a partir del mes de novembre (30% de la nota final)
3. Treball individual sobre els continguts del curso (40% de la nota final)

Pels que decideixen seguir les modalitats semi presencial i no presencial, han de fer:

1.Un treball sobre els continguts de l'assignatura per al que s'utilitzarà com a mínim dues referències bibliogràfiques. En aquest treball es valorarà sobretot la capacitat del alumnat per a assimilar críticament les lectures i la seva habilitat per a establir criteris d'anàlisis. La nota del treball suposarà el 40% de la nota final. Es recomana que quan

s'haig decidit el tema d'aquest treball posseuus en contacte amb la professora per tal de rebre una orientació.

2. Un examen al final del curs sobre el temari i els continguts que s'han treballat en classe. Suposarà el 60% de la nota final.

SON LLIBRES D'OBLIGADA LECTURA PEL CURS:

Amelia Sáiz López (2001) *Utopía y Género. Las mujeres chinas en el siglo XX*. Edicions Bellaterra, Barcelona [Biblioteca Humanitats UAB y Mediateca Casa Asia, UPF, UB,]

Akemi Saito (2006) *Mujeres japonesas entre el liberalismo y el totalitarismo (1868-1945)* Atenea, Málaga [UAB]

TEMARI

1. ESTUDIS DE DONES, ESTUDIS DE GÈNERE. CONCEPTES BÀSICS

- 1.1 Evolució dels Estudis de Dones.
- 1.2 Els feminismes i la construcció del “subjecte”. Feminismes perifèrics i la crítica al feminismisme occidental
- 1.3 Institucionalització dels estudis de dones a Corea, Japó i Xina.

Lectures obligades (introducció pels temes següents):

Amelia Sáiz López (2001) “Personas de dentro” (*Neiren*) Las mujeres en la sociedad confuciana” en *Utopía y Género. Las mujeres chinas en el siglo XX*. Edicions Bellaterra, Barcelona, pp. 23-43

Chizuko, Ueno (1987) “The Position of Japanese Women Reconsidered”. *Current Anthropology*, volume 28, nº4 pp. 75-84 [Disponible campus virtual de la assignatura]

Akemi Saito (2006) “El concepto de mujer ideal del Régimen feudal ToKugawa (1603-1868)” en *Mujeres japonesas entre el liberalismo y el totalitarismo (1868-1945)*, Atenea, Málaga, pp. 57-68

Antonio J. Doménech del Río (2008) “El Mundo de las Mujeres en la Familia Tradicional” en *Religión, mitos y ritos en el mundo de las mujeres coreanas historia, historiografía y prácticas cotidianas*. Tesis Doctoral, Universidad de Málaga. [Disponible campus virtual de la assignatura]

2. LES DONES I LA POLÍTICA. FEMINISME, MOVIMENTS POLÍTICS I CONSTRUCCIÓ DE L'ESTAT MODERN

- 2.1 Liberalisme i occidentalització: “la qüestió de les dones”

2.2 Nacionalisme i moviment de dones

2.3 Els estats i la institucionalització dels drets de les dones

Lectures obligades:

Liliana García Daris. La situación de la mujer en Corea según las tradiciones en las distintas dinastías. (Lectura obligada a partir de la página 25.) [Disponible al campus virtual]

Louie, Miriam Ching Yoon (1995) “Minjung Feminism Korean Women’s Movement for Gender and Class Liberation.” *Women’s Studies International Forum*, vol.18, nº 4, pp.417-430. [Disponible al campus virtual]

Akemi Saito (2006) ”Entre la modernización y la tradición: Las mujeres bajo el gobierno Meiji (1828-1912)”, en *Mujeres japonesas entre el liberalismo y el totalitarismo (1868-1945)* Atenea, Málaga, pp. 69-99.

Amelia Sáiz López (2001) Parte I del libro - *Utopía y Género. Las mujeres chinas en el siglo XX*. Edicions Bellaterra, Barcelona, pp. 47-139

3. DONES, ECONOMIA I TREBALL

3.1 Les dones a la industrialització de l’Àsia Oriental

3.2 Dones i mercat laboral

3.3 Globalizació i Migració femenina a l’Àsia Oriental

Lectures obligades:

Seungsook Moon (2006) “Cambio social y situación de las mujeres en Corea del Sur: familia, trabajo y política” en A. Sáiz López (eda.) *Mujeres asiáticas: Cambio social y modernidad*, Documentos Cidob, serie Asia nº 12. Barcelona: Fundació Cidob, pp. 37-76

http://www.cidob.org/index.php/es/publicaciones/documentos_cidob/asia/num_12_mujeres_asiaticas_cambio_social_y_modernidad

Akemi Saito (2006) Capitols III y VII *Mujeres japonesas entre el liberalismo y el totalitarismo (1868-1945)* Atenea, Málaga

Muta Kazue “Las mujeres japonesas en el siglo XX y más allá” en A. Sáiz López (eda.) *Mujeres asiáticas: Cambio social y modernidad*. Documentos Cidob, serie Asia nº12. Barcelona: Fundació Cidob, pp. 15-36.

http://www.cidob.org/index.php/es/publicaciones/documentos_cidob/asia/num_12_mujeres_asiaticas_cambio_social_y_modernidad

Amelia Sáiz López (2001) ”Las trabajadoras. El impacto de las reformas económicas en las mujeres” , en *Utopía y Género. Las mujeres chinas en el siglo XX*. Edicions Bellaterra, Barcelona, pp.179-208

Li Xiaojiang (2006) “Ganancias y pérdidas de las mujeres en la construcción y la transición de la República Popular China: panorámica de la liberación y del crecimiento de las mujeres en China desde 1949” en A. Sáiz López (ed.) *Mujeres asiáticas: Cambio social y modernidad*. Documentos Cidob, serie Asia nº12. Barcelona: Fundació Cidob, pp. 77-113.

http://www.cidob.org/index.php/es/publicaciones/documentos_cidob/asia/num_12_mujeres_asiaticas_cambio_social_y_modernidad

4. FAMÍLIA i MATRIMONI

4.1 Composicions familiars

4.2 Cicle vital familiar: les dones en les famílies

4.3 Les transformacions familiars a l' Àsia Oriental

Lectures obligades:

Antonio J. Doménech del Río (2008) “Modernidad y Transformación del Modelo Familiar Coreano” en *Religión, mitos y ritos en el mundo de las mujeres coreanas historia, historiografía y prácticas cotidianas*. Tesis Doctoral, Universidad de Málaga. [Disponible campus virtual]

Jean-Paul Baldacchino (2008) Eros and Modernity: Convulsions of the Heart in Modern Korea. *Asian Studies Review*, 32:1, 99 – 122 [Disponible al campus virtual]

Schad-Seifert, Annette (2004) “Coping with Low Fertility? Japan’s Government Measures for a Gender Equal Society” *Working Paper 06/4* German Institute for Japanese Studies [Disponible al campus virtual]

Robertson, Jennifer (2007) “Robo Sapiens Japanicus. Humanoid Robots and the Posthuman Family” *Critical Asian Studies* 39:3, 369–398 [Disponible al campus virtual]

Amelia Sáiz López (2001) ”Las madres. El control de la natalidad y la política de hijo único” en *Utopía y Género. Las mujeres chinas en el siglo XX*. Edicions Bellaterra, Barcelona, pp.147-173

Yang Yunxiang (2002) Courtship, Love and Premarital Sex in a North China Village, *The China Journal*, nº 48, pp. 29-53 [Disponible al campus virtual]

Flora Botton (2008) “La transformación de la familia china” **Anuario Asia-Pacífico, 2007**

<http://www.anuarioasiapacifico.es/anuario2007/pdf/Sociedad2.pdf>

Dai Jinhua (2007) “Coordenadas de la mujer en China.” **Anuario Asia-Pacífico, 2006**
http://www.anuarioasiapacifico.es/anuario2006/pdf/038Dai_jinhua.pdf

MATERIAL AUDIOVISUAL

Vida i matrimoni al camp
<http://www.sexypeijing.tv/new/video.asp?id=14>

Trobar esposo/a a Beijing
<http://www.sexypeijing.tv/new/video.asp?id=60>
<http://www.sexypeijing.tv/new/video.asp?id=103>
<http://www.sexypeijing.tv/new/video.asp?id=85> (sobre el amor)

Amor, matrimoni i migraciò masculina a Beijing
<http://www.sexypeijing.tv/new/default.aspx>

Les bodes a Qingdao
<http://www.sexypeijing.tv/new/video.asp?id=12>

Blogs

CHINA

Danwei. Chinese media, advertising, and urban life
http://www.danwei.org/beijing/toilets_of_beijing.php
Sex and Shanghai
<http://chinabounder.blogspot.com/>
The China beat
<http://thechinabeat.blogspot.com/>

JAPÓN

The Tokyo Reporter
<http://www.tokyoreporter.com/>
<http://www.tokyoreporter.com/2009/01/29/plain-janes-out-in-the-cold-as-sex-businesses-attract-beauties/>
Observing Japan
<http://www.observingjapan.com/2009/01/omission-vs-commission.html>
Asianoffbeat
<http://www.asianoffbeat.com/>

COREA

The Grand Narrative
<http://thegrandnarrative.wordpress.com/2009/02/>

Korea Beat
<http://koreabeat.com/?p=386>

Karamade
<http://karamade.blogspot.com/>