

# SEMÀNTICA DE L'ESPANYOL

YOLANDA RODRÍGUEZ SELLÉS

Curs	2009-2010	Codi	28626	Crèdits	6
Cicle	SEGON	Tipus assignatura	OP	Semestre	2

---

## OBJETIVOS

Al finalizar el curso,

- ✓ el alumno deberá conocer las obras de referencia básicas sobre teoría semántica;
- ✓ el alumno deberá conocer los vínculos existentes entre la semántica lingüística y otras disciplinas, tanto lingüísticas (sintaxis, pragmática, lexicología) como no lingüísticas (filosofía, lógica);
- ✓ el alumno deberá ser capaz de identificar qué aspectos del estudio del significado competen a la teoría semántica;
- ✓ el alumno deberá dominar los conceptos y las herramientas básicas que capacitan para el análisis y la argumentación en semántica.

## CONTENIDOS

**Tema 1. La teoría semántica.** El dominio empírico de la semántica. La naturaleza del significado. Aproximaciones metodológicas al estudio del significado

**Tema 2. Las propiedades semánticas de los SSNN.** El cálculo de la denotación del SN. La incidencia del contexto en la interpretación del SN: interpretaciones específicas e inespecíficas.

**Tema 3. Las propiedades semánticas de los SSVV.** La predicación: predicación, predicados y argumentos. Las clases aspectuales.

**Tema 4. La semántica del tiempo.** La función de los tiempos verbales. La semántica de los subsistemas temporales del español. La semántica de los modificadores de localización temporal.

## EVALUACIÓN

La evaluación del curso se realizará en función de un examen, así como de los ejercicios que se realizarán a lo largo del curso. En el proceso de evaluación se tendrá en consideración el dominio de la expresión escrita que demuestren los alumnos.

### □ Ejercicios

Durante el curso se les proporcionará a los alumnos tres ejercicios que deberán ser entregados antes de la clase práctica en la que se discutirán. Estos ejercicios tienen como objetivo fomentar el espíritu crítico de los alumnos. Asimismo, con ellos se pretende que el alumno utilice los conocimientos que va adquiriendo y que ejercite su capacidad de argumentación y análisis. Así pues, tales ejercicios constarán de preguntas prácticas, o sea, preguntas en las que el alumno tendrá que resolver problemas concretos, preguntas de ensayo y comentarios de texto. La calificación que se obtenga en estos ejercicios supondrá el 30% de la nota final de la asignatura.

### □ Examen

Al final del cuatrimestre, se hará un examen final cuyo formato no diferirá del de los ejercicios realizados en clase. Así pues, se tratará de un examen en el que el alumno deberá resolver una serie de problemas concretos. La nota que se obtenga en el examen supondrá el 70 % de la nota de la asignatura.

## BIBLIOGRAFÍA

**BACH, E. (1997): *Lecciones básicas de semántica formal*, Barcelona, Publicaciones de la UB.** Se trata de una excelente introducción a la semántica de condiciones de verdad. El aspecto más positivo y novedoso de esta obra es que se centra en los conceptos clave y prescinde por completo del aparato formal del que se sirve esta teoría semántica, un aspecto que el principiante, sin duda, agradece. Esto la convierte en una obra de referencia básica.

**ESCANDELL, V. (2004): *Fundamentos de semántica composicional*, Barcelona, Ariel.** Se trata de una obra que es necesario conocer si se quiere tener una visión de conjunto acerca de los temas centrales que preocupan a la Semántica formal en la actualidad. La claridad expositiva, el nivel introductorio con que ha sido concebida la obra y el enfoque adoptado la convierten en un manual idóneo para todo aquel que desee familiarizarse con la manera en que deben usarse los instrumentos básicos del análisis semántico en la explicación de los principales fenómenos lingüísticos que tienen que ver con la construcción del significado. El texto, además, contiene ejercicios y las correspondientes soluciones; por lo tanto, estamos ante una herramienta de autoaprendizaje especialmente útil para los iniciados en la materia. El volumen se complementa con un apéndice que introduce de manera breve las nociones fundamentales de la teoría de conjuntos. Sin duda, una obra imprescindible.

**HURFORD, J. R. & HEASLEY, B. (1983): *Curso de Semántica*, Madrid, Visor.**

Se trata de una introducción *dialogada* a la semántica, una introducción accesible, clara y estimulante. La obra se articula en torno a un sistema de explicación de conceptos y preguntas acerca de los conceptos explicados. El lenguaje empleado y el formato que adopta el libro lo convierten en una obra excelente para introducir al menos iniciado en los entresijos de la semántica. Muy recomendable para practicar el aprendizaje autónomo.

**LYONS, J. (1997): *Semántica Lingüística*, Barcelona, Paidós.** Una obra a medio camino entre una introducción descriptiva y una introducción argumentativa. Esta obra, procura una visión general y clarificadora de todos aquellos aspectos que atañen el estudio del significado. Asimismo, fomenta el espíritu crítico, del lector, pues su autor, siempre que tiene que adoptar alguna postura en relación con el tema expuesto, lo hace no desde el dogmatismo, sino desde la reflexión. La traducción española cuenta con un buen número de precisiones y observaciones referidas a los datos del español, de ahí que recomendamos esta versión y no la original.