

En las sociedades helénicas la caída de la civilización micénica lleva a la primacía en lo social y económico del sistema del **oikos** y a la aparición de la **polis** que arranca de las diversas formas de dependencias que se han gestado en torno a los **basileis** en lo interno y el **demós** en lo externo. La necesidad de ampliar los lazos entre los **basileis** conduce a unos lazos de uniones más amplios que son el germen de las instituciones panhelénicas y en lo interno estas mismas necesidades tienden a romper las bases del sistema del **oikos**, con lo que ambos elementos aparecen en el nacimiento de la **polis** y constituyen la base de las contradicciones posteriores.

Dentro de la **polis** arcaica cabría destacar la colonización, el conflicto político y la tensión social. La colonización supone una ampliación de las áreas de influencia de los clanes aristocráticos y simultáneamente sirven para desarrollar líneas de incrementar la acumulación pero paralelamente esta misma situación lleva al desarrollo de la producción de mercancías y del dinero, lo cual supone un cambio de la misma sociedad.

A otro nivel, este mismo proceso lleva a un desarrollo de la producción artesanal que conduce a una disolución de los vínculos del parentesco y al desarrollo de nuevas formas de dependencia.

En otro plano, esta situación provoca transformaciones políticas que serían la oligarquía y la tiranía. En el caso ateniense el proceso económico había conducido a la consolidación de un amplio **demós** desligado de los sistemas basados en el parentesco con lo que la ciudadanía no se basa exclusivamente en la posesión de tierras. Las reformas de Clístenes tienden a consolidar esta nueva situación intentando algunas familias aristocráticas colocarse al frente del proceso que llevaba a la adquisición de más riquezas merced al imperialismo pero a su vez consolidaba el papel del **demós**.

Esta situación crea tensiones e intentos de concordia, la época de Pericles es el intento de concordia que en el fondo no es real ya que se basa en la esclavitud y el imperialismo, con lo que los intentos de ampliación del sistema chocan en el exterior de donde asimismo vendría la reacción. La Guerra del Peloponeso constituye el intento de plantear otra nueva forma de concordia que pasa por la destrucción de la anterior y el fracaso de la **polis** como célula básica ya que en ella los ricos tienen demasiados frenos para mantenerla. A la inversa, el **demós** carece de teorías racionalistas para justificarse y de ahí el incremento del racionalismo o de las utopías igualitarias.

El proceso hacia unidades más amplias nace en las oligarquías de las ciudades que necesitan un marco más amplio para incrementar sus riquezas y que al mismo tiempo le sirva de defensa contra la **polis** ha quedado desmantelada y en adelante los nuevos imperialismo pasaran por otras fórmulas panhelénicas como sería la Liga de Corinto.

La etapa helenística supone la ruptura temporal del Imperio Universal ante el fracaso de las monarquías y al igual que ocurrió en el siglo IV, la unión se gestaría en torno a un Imperio exterior: el romano.

Temas

- 1) La época prepolítica
- 2) La formación de la polis
- 3) Las colonizaciones
- 4) oligarquía y tiranía
- 5) Esparta
- 6) La democracia
- 7) la crisis de la polis
- 8) Macedonia y las monarquías helenísticas

Textos y material de trabajo

F.J.GÓMEZ ESPELOSIN, Los griegos. Un legado universal, Alianza editorial

D.PLÁCIDO, Las claves del mundo griego, ed. Planeta

C.GARCIA GUAL; Los siete sabios y tres más, Alianza editorial

A.GUZMÁN, F.J.GÓMEZ, I.GUZMÁN, Grecia. Mito y memoria, Alianza editorial

P.VIDAL-NAQUET, La democracia griega una nueva visión, ed. Akal—

ALFONSO MELE. Elementos formativos de los etne griegos y disposiciones políticas sociales en Historia y civilización de los griegos dirigida por R.Bianchi Bandinelli, vol.I, ed. Icaria

A.DOMÍNGUEZ MONEDERO, La polis y la expansión colonial griega, ed. Síntesis

C.FORNIS, Esparta. Historia, sociedad y cultura de un mito historiográfico, ed. Crítica
J.M.CASILLAS, La antigua Esparta, ed. Arcos
D.MUSTI, Demokratía. Orígenes de una idea, Alianza editorial
M.I.FINLEY, Vieja y nueva democracia, ed. Ariel
D.PLÁCIDO, La sociedad ateniense. La evolución social ateniense durante la Guerra del Peloponeso, ed. Crítica
A.IRIARTE, Democracia y tragedia. La era de Pericles, ed. Akal
D.PLÁCIDO, El problema de Sócrates y las realidades intelectuales del presente, Habis, 21, 1990
S.REBORDA, Delfos: fronteras entre poleis e identidad helénica
Y.GARLAN, La guerra en la antigüedad, ed. Aldebarán
M.I.FINLEY, La Grecia Antigua, ed. Crítica
B.FARRINGTON, Ciencia y filosofía en la antigüedad, ed. Ariel
CL.MOSSE, Las doctrinas políticas en Grecia, ed. Redondo
D.PLÁCIDO, La teoría de la realeza y las realidades históricas del siglo IV a.C.
P.VIDAL-NAQUET, Formas de pensamiento y formas de sociedad en el mundo griego. El cazador griego, ed. Península
A.GUZMÁN-F.J.GÓMEZ ESPELOSÍN, Alejandro Magno. De la historia al mito, Alianza ed.
CL.MOSSÉ, Alejandro Magno. El destino de un mito, Espasa Calpe
A.PRIETO, La época helenística, ed. Akal