

Assignatura	28902 Art Espanyol del Renaixement		
Professora	Anna Muntada Torrellas		
Cicle: Primer	Quadrimestre	Segon	Crèdits: 6
Horari	Teoria: Dimarts i Dijous: 11:30 a 13:00 Tutoria Integrada: Dijous 09:00 a 10:00	Grup: 1	Tipus: Optativa

Consideracions prèvies. Categories historiogràfiques i qüestions terminològiques

Renaixement a la península?

La dimensió de l'humanisme a Espanya

Les vies del model renaixentista: obres importades, artistes foranis actius a la península, artistes formats a Itàlia

Artesans i artistes

Entre dos segles: palaus renaixentistes i fabriques gòtiques

La nova mascara del gòtic: el plateresc

Pintura devocional i retrato Juan de Flandès a la corto Pedro Berruguete a Urbino? Juan de Borgoña a la Catedral de Toledo. Els Hernando a Valencia

L'assimilació del llenguatge renaixentista: Granada, la nava Roma Ordóñez al cor de la Catedral de Barcelona

El paradigma del classicisme a Espanya: El Escorial

nota. L'art del segle XVI a la península no admet una lectura simple ni lineal, com tampoc, ara com ara, un discurs tancat.

