

UAB

Universitat Autònoma
de Barcelona

Guia docent

Titulacions de Grau i de Màster



UAB

Universitat Autònoma
de Barcelona

Guia docent

Titulacions de Grau i de Màster



**1. Dades de l'assignatura**

Nom de l'assignatura

Codi

Crèdits ECTS

Curs i període en el que s'imparteix

Horari

Lloc on s'imparteix

Llengües

Professor/a de contacte

Nom professor/a

Departament

Universitat/Institució

Despatx

Telèfon (*)

e-mail

Horari d'atenció

2. Equip docent

Nom professor/a

Departament

Universitat/Institució

Despatx

Telèfon (*)

e-mail

Horari de tutories



Nom professor/a

Departament

Universitat/Institució

Despatx

Telèfon (*)

e-mail

Horari de tutories

3.- Prerequisits

- Per cursar aquesta assignatura no calen requisits específics relatius als seus continguts
- Cal un nivell inicial d'anglès B2 (aquest és el nivell final que cal assolir) del Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment, segons el qual l'estudiant pot entendre les idees principals de temes concrets i abstractes, incloses les argumentacions tècniques en el seu camp d'especialització (en aquest cas, la Història i la Cultura). A més, l'estudiant ha de poder interactuar amb parlants nadius amb fluïdesa i espontaneïtat sense gran esforç i produir textos argumentatius clars i detallats on expressi opinions.

4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

L'assignatura Història i Cultura de les Illes Britàniques, tal i com indica el seu nom, ofereix una introducció als temes fonamentals de la història i cultures de les illes, amb l'objectiu de apropar els estudiants a uns coneixements essencials per als seus estudis de filologia anglesa.

La formació obtinguda és imprescindible per cursar la resta d'assignatures relacionades amb la Literatura Anglesa al llarg del grau en tant que el seu objectiu principal és donar una formació bàsica a l'estudiant perquè pugui contextualitzar i gestionar les altres matèries del grau.

En completar l'assignatura Història i Cultura de les Illes Britàniques l'estudiant podrà:

- Demostrar una molt bona comprensió de textos diversos.
- Utilitzar els recursos de qualsevol biblioteca universitària en relació a la matèria.
- Expressar una valoració informada sobre el textos culturals que llegeixi.



5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competència específica

E1 Expressar-se en llengua anglesa de manera fluida i espontània sense mostres molt evidents d'esforç per trobar l'expressió adequada, sigui oral o escrita.

Resultats d'aprenentatge

En completar l'assignatura, l'estudiant podrà:

- Participar a debats presencials i virtuals en anglès sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses.
- Comunicar-se en anglès amb altres parlants d'un nivell semblant sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses.
- Redactar textos expressant una opinió, argumentant una idea o comentant un text en anglès sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses.
- Fer presentacions orals en anglès sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses.

Competència específica

E3 Entendre una àmplia varietat de textos en anglès a qualsevol mitjà (orals, impresos, audiovisuals), extensos i amb cert nivell de exigència, així com reconèixer-hi sentits implícits.

Resultats d'aprenentatge

En completar l'assignatura l'estudiant podrà:

- Llegir i entendre textos d'història i cultura en anglès.
- Analitzar i interpretar a nivell bàsic textos d'història i cultura en anglès.
- Distingir les idees principals de les secundàries i fer una síntesi dels seus continguts als textos d'història i cultura en anglès.

Competència específica

E6 Identificar els principals corrents culturals i històrics en llengua anglesa.

Resultats d'aprenentatge

En completar l'assignatura l'estudiant podrà:

- Identificar els principals corrents històrics i culturals de les Illes Britàniques.
- Descriure el tarannà i els trets principals dels diferents períodes històrics de les Illes Britàniques.
- Descriure el tarannà i els trets principals dels aspectes culturals de gran rellevància de les Illes Britàniques.



Competència transversal **CT1** Treballar de manera autònoma i responsable per a aconseguir els objectius prèviament planificats
Resultats d'aprenentatge

Competència transversal **CT3** Fer presentacions orals i escrites a diverses llengües, efectives i adaptades a l'audiència
Resultats d'aprenentatge

Competència transversal **CT5** Mantenir una actitud de respecte vers les opinions, els valors, els comportaments i les pràctiques d'altres.
Resultats d'aprenentatge

Competència transversal **CT6** Respectar els drets de la propietat intel·lectual i valorar amb raonament crític la producció pròpia i aliena.
Resultats de l'aprenentatge

Competència transversal **CTF3** Buscar, triar i gestionar informació de manera autònoma, tant a fonts estructurades (bases de dades, bibliografies, revistes especialitzades) com a Internet.
Resultats d'aprenentatge

6.- Continguts de l'assignatura

Introducció a:

- El país (geografia, infraestructura, comunicacions)
- El context històric de les Illes Britàniques (les primeres invasions)
- La seva gent (immigració, ètnies, identitats)
- L'evolució de les institucions (el parlament i la monarquia)
- La reforma de l'Església (S. XVI) i les guerres civils (S. XVII)
- La Revolució industrial
- La expansió de l'Imperi Britànic
- El segle XIX i les reformes socials
- Irlanda (història, relacions amb Anglaterra, la seva mitologia)
- El segle XX (relacions amb Europa, canvis demogràfics, fenòmens culturals)



7.- Metodologia docent i activitats formatives

La metodologia docent es basa en:

- Activitats dirigides (30%, 1.8 cr)
- Activitats supervisades (15%, 0.9 cr)
- Activitats autònomes (50%, 3 cr)
- Activitats d'avaluació (5%, 0.3 cr)

TIPUS D'ACTIVITAT	ACTIVITAT	HORES	RESULTATS D'APRENTATGE
Dirigides		45	
	Classes teòriques	30	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar els principals corrents històrics i culturals de les Illes Britàniques. • Descriure el tarannà i els trets principals dels diferents períodes històrics de les Illes Britàniques. • Descriure el tarannà i els trets principals dels aspectes culturals de gran rellevància de les Illes Britàniques.
	Lectura i debat dels textos a l'aula	7.5	<ul style="list-style-type: none"> • Llegir i entendre textos d'història i cultura en anglès. • Analitzar i interpretar a nivell bàsic textos d'història i cultura en anglès. • Distingir les idees principals de les secundàries i fer una síntesi dels seus continguts als textos d'història i cultura en anglès. • Participar en debats presencials en anglès sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses.
	Seminaris en grup	7.5	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar-se en anglès amb altres parlants d'un nivell semblant sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses. • Fer presentacions orals en anglès sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses.
Supervisades		22.5	
	Participació en debats virtuals	12	<ul style="list-style-type: none"> • Participar en debats virtuals en anglès sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses.
	Tutories individuals	10.5	<ul style="list-style-type: none"> • Analitzar i interpretar a nivell bàsic textos d'història i cultura en anglès.



Autònomes

75

Lectura de textos individual	45	<ul style="list-style-type: none"> Llegir i entendre textos d'història i cultura en anglès. Analitzar i interpretar a nivell bàsic textos d'història i cultura en anglès. Distingir les idees principals de les secundàries i fer una síntesi dels seus continguts als textos d'història i cultura en anglès.
Estudi personal	12	<ul style="list-style-type: none"> Identificar els principals corrents històrics i culturals de les Illes Britàniques. Descriure el tarannà i els trets principals dels diferents períodes històrics de les Illes Britàniques. Descriure el tarannà i els trets principals dels aspectes culturals de gran rellevància de les Illes Britàniques.
Anàlisi oral d'una pel·lícula	10	<ul style="list-style-type: none"> Expressar una opinió, argumentar una idea o comentar una pel·lícula en anglès, sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses.
Pràctica de l'ús de recursos bibliogràfics	8	<ul style="list-style-type: none"> Buscar, triar i gestionar informació de manera autònoma, tant a fonts estructurades (bases de dades, bibliografies, revistes especialitzades) com a Internet
	7.50	
Participació a classe i al campus virtual	5.50	<ul style="list-style-type: none"> Llegir i entendre textos de història i cultura en anglès. Analitzar i interpretar a nivell bàsic textos d'història i cultura en anglès. Distingir les idees principals de les secundàries i fer una síntesi dels seus continguts als textos d'història i cultura en anglès. Expressar una opinió, argumentant una idea o comentant un tema sobre un text relatiu a la història i a la cultura angleses. Comunicar-se en anglès amb altres parlants d'un nivell semblant sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses. Fer presentacions orals en anglès sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses.

Avaluació



		<ul style="list-style-type: none"> Participar a debats presencials en anglès sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses.
Exàmens escrits	2	<ul style="list-style-type: none"> Expressar una opinió, argumentant una idea o comentant un tema sobre un text relatiu a la història i a la cultura angleses.

8.- Avaluació

L'avaluació per aquesta assignatura es basa en:

- Exàmens escrits (2) = 60%
- Test tipus qüestionari ("Quizzes") (3) = 20%
- Participació als debats a l'aula (presencial i Campus Virtual) = 10%
- Anàlisi oral d'una pel·lícula (1) = 10%

Atenció:

- L'avaluació serà continuada.
- Tots els ítems d'avaluació (*quizzes*, exàmens, debats i anàlisi de la pel·lícula) són **OBLIGATORIS**.
- La nota mínima per fer mitjana en tots ells és 4.
- El lliurament de qualsevol exercici exclou la possibilitat d'obtenir la qualificació de *No presentat* com a nota final del curs.
- El nivell d'anglès es tindrà en compte en la correcció dels treballs escrits i en l'avaluació final. Serà el 25% de la nota en totes els exercicis, i s'avaluarà tal com s'especifica al final d'aquesta guia.
- Re-avaluació: Només poden anar a la re-avaluació aquells estudiants que hagin superat com a mínim el 70% de les tasques, és a dir, 5 exercicis. Òbviament, algunes tasques no es poden repetir (participació a classe i al CV).
- El plagi total i parcial de qualsevol dels exercicis es considerarà automàticament un SUSPENS (0) de l'exercici plagiat. PLAGIAR és copiar de fonts no identificades d'un text, sigui una sola frase o més, que es fa passar per producció pròpia (AIXÒ INCLOU COPIAR FRASES O FRAGMENTS D'INTERNET I ALEGIR-LOS SENSE MODIFICACIONS AL TEXT QUE ES PRESENTA COM A PROPI), i és una ofensa greu. Cal aprendre a respectar la propietat intel·lectual aliena i a identificar sempre les fonts que es puguin fer servir, i és imprescindible responsabilitzar-se de l'originalitat i autenticitat del text propi.

Criteris d'Avaluació (Llengua)

El 25 % de la nota dels exercicis depèn del seu nivell d'anglès. Dins aquesta nota es valorarà:

- Gramàtica (morfologia i sintaxi): 30%
- Vocabulari (correcció i varietat): 15%
- Cohesió (relació entre frases i paràgrafs): 15%
- Organització (argumentació de les idees): 20%
- Estil (expressió i registre): 15%
- Ortografia: 5%



ACTIVITATS D'AVUACIÓ	HORES	RESULTATS D'APRENTATGE
2 exàmens, un parcial (febrer) i un final (juny)	10	<ul style="list-style-type: none"> • Llegir i entendre textos de història i cultura en anglès. • Analitzar i interpretar a nivell bàsic textos d'història i cultura en anglès. • Distingir les idees principals de les secundàries i fer una síntesi dels seus continguts als textos d'història i cultura en anglès.
Quizzes (4)	7.5	<ul style="list-style-type: none"> • Distingir les idees principals de la història i de la cultura en anglès. • Interpretar a nivell bàsic certs elements fonamentals de la història i de la cultura en anglès. • Identificar amb exactitud els principals corrents històrics i culturals de les Illes Britàniques.
Participació als debats a l'aula i al Campus Virtual.	12	<ul style="list-style-type: none"> • Participar en debats presencials en anglès sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses. • Comunicar-se en anglès amb altres parlants d'un nivell semblant sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses.
Pel·lícula i anàlisi	8	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar, triar i gestionar informació de manera autònoma, tant a fonts estructurades (bases de dades, bibliografies, revistes especialitzades) com a Internet per tal de fer una anàlisi informada d'una pel·lícula sobre temes relatius a la història i a la cultura angleses.



9- Bibliografia i enllaços web

Lectura obligatòria:

Richard Dargie, *A History of Britain*, London: Arcturus, 2007.

Lectures secundàries:

Black, Jeremy, *A History of the British Isles*, London: Palgrave, 2003.

Bogdanor, Vernon, *Devolution in the United Kingdom*, Oxford: OUP, 2001.

Duffy, Séan et al, *Atlas of Irish History*, Dublin: Gill & Macmillan, 2000.

Ferguson, Niall, *Empire. How Britain Made the Modern World*, London: Penguin, 2004.

Gilbert, Martin, *The Routledge Atlas of British History*, 4th edition, London: Routledge, 2007.

Lacey, Robert, *Great Tales from English History*, London: Little, Brown, 2003.

Lang, Sean, *British History for Dummies*, John Wiley & Sons, 2004

Oakland, John, *British Civilization*, 6th edition, London: Routledge, 2007.

Mulholland, Marc, *Northern Ireland: A Very Short Introduction*, Oxford UP, 2003.

Paseta, Senia, *Modern Ireland: A Very Short Introduction*, Oxford Paperbacks, 2003.

Strong, Roy, *The Story of Britain*, Pimlico, 1998.

Websites:

www.bbc.co.uk/history

<http://www.islandguide.co.uk/history/nations1.htm>

<http://www.britishmuseum.org/>

<http://www.icons.org.uk/introduction>

10.- Programació de l'assignatura

NOTA: Les tutories i seminaris es programaran un cop començat el semestre.