



1. Dades de l'assignatura

Nom de l'assignatura	Ús de la Llengua: Expressió Escrita Avançada
Codi	100232
Crèdits ECTS	6
Curs i període en el que s'imparteix	3r curs, semestre A
Horari	
Lloc on s'imparteix	Facultat de Lletres
Llengües	Anglès

Professor/a de contacte

Nom professor/a	
Departament	Filologia Anglesa i Germanística
Universitat/Institució	Universitat Autònoma de Barcelona
Despatx	
Telèfon (*)	
e-mail	
Horari d'atenció	

2. Equip docent

Nom professor/a	
Departament	Filologia Anglesa i Germanística
Universitat/Institució	Universitat Autònoma de Barcelona
Despatx	
Telèfon (*)	
e-mail	
Horari de tutories	

(Afegeix tants camps com sigui necessari)

(*) camps optatius

3.- Prerequisites

Es dona per suposat que l'alumne té els coneixements de *Ús de la Llengua Anglesa 1*, i *Us de la Llengua Anglesa 2*

Cal un nivell inicial d'anglès de C2 (proficiency) del *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*. Amb C2 l'estudiant pot comprendre sense esforç pràcticament tot el que llegeix o escolta; resumir informació procedent de diferents fonts orals o escrites, reconstruir fets i arguments, i presentar-los d'una manera coherent; expressar-se espontàniament, amb fluïdesa i precisió, distingint matisos subtils de significat fins i tot en les situacions més complexes.

4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

"Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Escrita Avançada" està dins de la matèria "Ús de la Llengua" del segon i tercer curs, juntament amb "Ús de la Llengua Anglesa 1", "Ús de la Llengua 2 i i "Ús de la Llengua: Expressió Oral Avançada". Es realitza el primer semestre del tercer curs.

Objectius:

-Ampliar i desenvolupar els coneixements bàsics adquirits en Us de la Llengua 1 i 2 a la producció d'un sèrie de textos de diferents tipus, seleccionats d'acord amb al seu utilitat als estudiants durant i després de la seva carrera universitària: acadèmic, periodístic, i la ficció.

- Desenvolupar habilitats addicionals específiques requerides per tipus específics de textos.

- Explotar i adaptar els continguts dels textos publicats en la producció dels seus propis textos.

-Desenvolupar una consciència de com els factors tals com a audiència, propòsit, contingut, determinen els diferents tipus de text.

- Promoure una consciència crítica de la qualitat dels textos a través de grups de discussió i treball de revisió.

- Permetre als estudiants a trobar la seva pròpia veu com a escriptors, i veure l'escriptura no com un simple exercici, sinó com una mitjà professional d'arribar i afectar a una audiència.

- Millorar l'ús instrumental de la llengua anglesa escrita, fins a un nivell C2 de competència en llengua.

5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competència	E1. Expressar-se en llengua anglesa de forma fluïda i espontània sense mostres evidents d'esforç per trobar l'expressió adequada.
Resultats d'aprenentatge	1. Parlar sobre una varietat de textos especialitzats en contextos informals de discussió en grups, i evitant errors gramaticals bàsics. 2. Utilitzar adequadament una varietat d'estructures i vocabulari especialitzats de l'anglès.
Competència	E3. Demostrar la comprensió d'una àmplia varietat de textos escrits en llengua anglesa i reconèixer-hi sentits implícits. E3.9 Reflexionar sobre textos autèntics especialitzats de dificultat alta, i interpretar-los de manera crítica.
Resultats d'aprenentatge	1. Entendre i reflexionar sobre textos i discursos autèntics especialitzats de dificultat alta. 2. Resumir per escrit el contingut principal d'un discurs parlat sobre temes especialitzats de dificultat avançada. 3. Reconèixer els textos com de determinats tipus, i identificar el propòsit, audiència, i l'estil. 4. Reconèixer les diferències en la qualitat dels textos del mateix tipus
Competència	E4. Produir textos en llengua anglesa, clars, ben estructurats i detallats, sobre temes de certa complexitat, mostrant un ús correcte dels mecanismes d'organització, articulació i cohesió del text. E4.5 Resumir per escrit el contingut principal d'un discurs parlat sobre temes especialitzats i no especialitzats de dificultat alta. E4.6 Escriure textos que respectin les normes de coherència, organització, i correcció E4.7 Produir una gran varietat de tipologies de textos típics d'uns gèneres determinats, acadèmics, premsa, ficció etc.
Resultats d'aprenentatge	1. Escriure textos que són apropiats per a audiències i propòsits específics. 2. Saber aconseguir certs efectes en el lector, com ara informar, captar l'atenció, persuadir, entretenir, convèncer, desafiar, etc. 3. Saber avaluar i donar una resposta crítica als arguments presentats en forma de text o audiovisual. 4. Organitzar els idees de forma coherent utilitzant marcadors del discurs apropiats. 5. Reconèixer i analitzar errors propis i estrangers a la producció de textos i discursos.
Competència	CT1. Treballar de forma autònoma i responsable per aconseguir els objectius prèviament planificats.
Competència	CT2 Utilitzar les noves tecnologies per a la captació i organització d'informació per a la formació continuada i per a la solució de problemes en l'activitat professional
Competència	CT3. Realitzar presentacions orals i escrites en diverses

	llengües, efectives i adaptades a l'audiència.
Competència	CT4. Treballar en equip de forma efectiva en entorns multilingües, multiculturals i interdisciplinaris.
Competència	CT5. Mantenir una actitud de respecte cap a les opinions, els valors, els comportaments i les pràctiques dels altres.

6.- Continguts de l'assignatura

Comprensió lectora:

Exercicis de comprensió i resum basats en textos autèntics sobre temes diversos i especialitzats.

Introducció al concepte de tipus de text / gènere, i la identificació dels seus trets definitoris, ja sigui lèxic, sintàctic, format visual, estil, etc.

Reconeixement de les característiques comunes dels diferents tipus de text.

L'examen d'una varietat de tipus de text i el reconeixement de la importància de les relacions escriptor-lector en la construcció del text.

Producció escrita:

Consolidació de les competències bàsiques de producció de textos (organització del text, la construcció del paràgraf, l'ús de dispositius connectors, elecció de vocabulari, la seva adequació estilística, etc)

Discussió i exemplificació de com els textos estan condicionats pels principis de claredat, rellevància, coneixement de l'audiència, i l'honestedat.

La producció d'un gran nombre de textos per a desenvolupar les habilitats i subdestreses involucrades en la redacció de principals tipus de text: Acadèmic, Premsa i Periodisme, i la Ficció

Exemples:

Article Acadèmic:

Introducció (definicions, classificacions, l'argumentació, la citació etc.)

Mètode (descripció de procés)

Discussió (causa i efecte, dispositius de cobertura)

Exercicis d'estil acadèmic

Premsa:

Notícies (titulars, la creació d'impacte, l'escriptura concisa)

Opinió (argumentació, anticipar arguments en contra, expressar actitud crítica)

Ficció:

La narració (desenvolupament de la trama, punt de vista, posada en escena, posar els esdeveniments en primer pla)

Descripció (opcions sintàctiques, l'elecció lèxica, la creació d'un ambient)

Diàleg (integració de la història i el diàleg, *showing not telling*)

Aspectes Instrumentals

Exercicis de reescriptura i d'autocorrecció de textos.

Exercicis de cohesió i d'argumentació.

Consolidació d'estructures gramaticals avançades de l'anglès com formes modals i estructures adverbials, entre d'altres.

Adaptació de continguts d'altres fonts, sense plagi.

7.- Metodologia docent i activitats formatives

La metodologia docent es basa en:

Activitats dirigides (30%, 1.8 cr)

Activitats supervisades (20%, 1.2 cr)

Activitats autònomes (40%, 2,4 cr)

Activitats d'avaluació (10%, 0.6 cr)

Activitats dirigides (Classes teòriques i classes pràctiques)

- Classes magistrals i discussió col·lectiva.
- Realització d'exercicis, col·lectiu i en grups reduïts.

Activitats supervisades: Tutories / Ús de TIC

Activitats autònomes (Estudi personal, realització de exercicis, producció de textos, participació a l'entorn virtual)

- Estudi de llibres de text i dossiers i consulta de manuals
- Examen dels tipus de textos disponibles en línia
- Exercicis pràctics
- Redacció de textos

Activitats d'avaluació

S'ha de tenir en compte el següent:

- 1) Tots els exercicis, examens, etc. són OBLIGATORIS
- 2) La nota mínima per fer mitjana en els "assignments" i en els exàmens és 3,5.
- 3) El lliurament del 30% dels ítems d'avaluació (treball/exercici/examen) exclou la possibilitat d'obtenir la qualificació de *No presentat* com a nota final del curs.
- 4) **MOLT IMPORTANT:** El plagi total o parcial de qualsevol dels exercicis es considerarà automàticament un SUSPENS (0) de tota l'assignatura i no només de l'exercici plagiat. PLAGIAR és copiar de fonts no identificades d'un text, sigui una sola frase o més, que es fa passar per producció pròpia (AIXÒ INCLOU COPIAR FRASES O FRAGMENTS D'INTERNET I AFEGIR-LOS SENSE MODIFICACIONS AL TEXT QUE ES PRESENTA COM A PROPI), i és una ofensa greu. Cal aprendre a respectar la propietat intel·lectual aliena i a identificar sempre les fonts que es puguin fer servir, i és imprescindible responsabilitzar-se de l'originalitat i autenticitat del text propi.

Reavaluació

Només poden anar a la reavaluació aquells estudiants que hagin superat com a mínim el 70% de les tasques. Òbviament, algunes tasques no es poden repetir (participació a classe, exercicis fets a classe).

**TIPUS
D'ACTIVITAT**

ACTIVITAT

HORES

**RESULTATS
D'APRENENTATGE**

Dirigides

45

Classes teòriques i pràctiques	45	-Parlar sobre una varietat de textos especialitzats en contextos informals de discussió en grups, i evitant errors gramaticals bàsics. -Utilitzar adequadament una varietat d'estructures i vocabulari especialitzats de l'anglès -Entendre i reflexionar sobre textos i discursos autèntics especialitzats de dificultat alta -Reconèixer els textos com de determinats tipus, i identificar el propòsit, audiència, i l'estil -Reconèixer les diferències en la qualitat dels textos del mateix tipus -Escriure textos que són apropiats per a audiències i propòsits específics -Saber aconseguir certs efectes en el lector, com ara informar, captar l'atenció, persuadir, entretenir, convèncer, desafiar, etc -Saber avaluar i donar una resposta crítica als arguments presentats en forma de text o audiovisual -Organitzar els idees de forma coherent utilitzant marcadors del discurs apropiats -Reconèixer i analitzar errors propis i estrangers a la producció de textos i discursos
--------------------------------	----	--

30

Supervisades

Tutories de suport / Ús de les TIC	30	- Entendre i reflexionar sobre textos i discursos autèntics especialitzats de dificultat alta - Saber avaluar i donar una resposta crítica als arguments presentats en forma de text o audiovisual -Utilitzar adequadament una varietat d'estructures i vocabulari avançats de l'anglès. - Resumir per escrit el contingut principal d'un discurs parlat sobre temes especialitzats de dificultat avançada.
------------------------------------	----	--

		- Organitzar les idees de forma coherent utilitzant marcadors del discurs apropiats.
--	--	--

60

Autònomes

Lectura i estudi		-Entendre i reflexionar sobre textos autèntics especialitzats de dificultat alta -Reconèixer els textos com de determinats tipus, i identificar el propòsit, audiència, i l'estil -Reconèixer les diferències en la qualitat dels textos del mateix tipus -Saber aconseguir certs efectes en el lector, com ara informar, captar l'atenció, persuadir, entretenir, convèncer, desafiar, etc -Reconèixer i analitzar errors propis i estrangers a la producció de textos i discursos
Exercicis i treballs		-Utilitzar adequadament una varietat d'estructures i vocabulari especialitzats de l'anglès. -Reconèixer els textos com de determinats tipus, i identificar el propòsit, audiència, i l'estil. Escriure textos que són apropiats per a audiències i propòsits específics. Saber aconseguir certs efectes en el lector, com ara informar, captar l'atenció, persuadir, entretenir, convèncer, desafiar, etc. Saber avaluar i donar una resposta crítica als arguments presentats en forma de text o audiovisual. Organitzar els idees de forma coherent utilitzant marcadors del discurs apropiats. Reconèixer i analitzar errors propis i estrangers a la producció de textos i discursos.

Avaluació		15	
	Treballs escrits	15	Utilitzar adequadament una varietat d'estructures i vocabulari especialitzats de l'anglès. Escriure textos que són apropiats per a audiències i propòsits específics. Saber aconseguir certs efectes en el lector, com ara informar, captar l'atenció, persuadir, entretenir, convèncer, desafiar, etc. Saber avaluar i donar una resposta crítica als arguments presentats en forma de text o audiovisual. Organitzar els idees de forma coherent utilitzant marcadors del discurs apropiats.

8.- Avaluació

- Tres treballs principals 3 X 20%
- Deu tasques setmanals 20%
- Quatre tasques supervisats de tutories *on line* 4 x 5%

ACTIVITATS D'AVALUACIÓ	HORES	RESULTATS D'APRENTATGE
	15	
Tres treballs principals	6	Utilitzar adequadament una varietat d'estructures i vocabulari especialitzats de l'anglès Organitzar els idees de forma coherent utilitzant marcadors del discurs apropiats
Quatre tasques supervisats de tutories <i>on line</i>	4	

Deu tasques setmanals	5	Escriure textos que són apropiats per a audiències i propòsits específics Saber aconseguir certs efectes en el lector, com ara informar, captar l'atenció, persuadir, entretenir, convèncer, desafiar, etc Saber avaluar i donar una resposta crítica als arguments presentats en forma de text o audiovisual
-----------------------	---	--

9- Bibliografia i enllaços web

Bibliografia obligatòria

-Dossier

Recommended reference books:

-Hamp-Lyons, L and Heasley, B. 2006. *Study Writing: A course in written English for academic puposes*. CUP

-Sessions Stepp, C. 2006. *Writing as Craft and Magic*. OUP

-Savage et al. 2006 *Effective Academic Writing* OUP

-Bailey, T. 2010 *.On writing short stories*. OUP

-Oxford or Collins Dictionary Span-Eng & Eng-Span.

-Collins COBUILD English Language Dictionary or Oxford Dictionary English

-Cambridge Word Selector (Anglès-Català). CUP

