

1. Dades de l'assignatura

Nom de l'assignatura	LITERATURA VICTORIANA
Codi	100246
Crèdits ECTS	6
Curs i període en el que s'imparteix	SEGON CURS, PRIMER SEMESTRE
Horari	DILLUNS I DIMECRES 13:00 – 14:30
Lloc on s'imparteix	FACULTAT DE LLETRES, aules a determinar
Llengües	ANGLÈS

Professor/a de contacte

Nom professor/a	SARA MARTÍN ALEGRE
Departament	FILOLOGIA ANGLESA I GERMANÍSTICA
Universitat/Institució	UAB
Despatx	B11-118
Telèfon	93 5812330
E-mail	Sara.Martin@uab.cat
Horari d'atenció	

2. Equip docent

Nom professor/a	ESTHER PUJOLRÀS
Departament	FILOLOGIA ANGLESA I GERMANÍSTICA
Universitat/Institució	UAB
Despatx	
Telèfon	
E-mail	Esther.Pujolras@uab.cat
Horari d'atenció	

3.- Prerequisits

- Per cursar aquesta assignatura és recomanable haver cursat 'Literatura Anglesa del s. XX' de primer del Grau Estudis Anglesos.
- Es recomana tenir presents en tot moment els coneixements adquirits a l'assignatura de primer curs, 'Història i Cultura de les Illes Britàniques.'
- Cal un nivell inicial d'anglès C1 (advanced) del *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*, segons el qual l'estudiant pot: comprendre una àmplia gamma de textos llargs i complexos, i en reconeix el sentit implícit; expressar-se amb fluïdesa i espontaneïtat sense haver de cercar d'una manera gaire evident paraules o expressions; utilitzar la llengua de manera flexible i eficaç per a propòsits socials, acadèmics i professionals; produir textos clars, ben estructurats i detallats sobre temes complexos, i demostra un ús controlat d'estructures organitzatives, connectors i mecanismes de cohesió.

4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

- L'assignatura 'Literatura Victoriana' ofereix una introducció a la narrativa publicada a la Gran Bretanya en el període 1837-1901 (regnat de la Reina Victòria), mitjançant la seva lectura, l'anàlisi, el debat i la interpretació.
- La formació obtinguda és imprescindible per a cursar la resta d'assignatures relacionades amb la Literatura Anglesa al llarg del grau en tant que el seu objectiu principal és formar l'estudiant com a lector.

En completar l'assignatura Literatura Victoriana, l'estudiant podrà:

- Demostrar una molt bona comprensió lectora de la narrativa del s. XIX (1837-1901) en anglès
- Generar crítica literària bàsica mitjançant assaigs i presentacions
- Utilitzar els recursos de qualsevol biblioteca universitària en relació a la matèria Literatura Victoriana
- Expressar una valoració informada sobre el textos literaris que llegeixi

5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competències transversals

CT1 Treballar de manera autònoma i responsable per a aconseguir els objectius prèviament planificats

CT2 Buscar, triar i gestionar informació de manera autònoma, tant a fonts estructurades (bases de dades, bibliografies, revistes especialitzades) com a Internet.

CT5 Mantenir una actitud de respecte vers les opinions, els valors, els comportaments i les pràctiques d'altres.

CT6 Respectar els drets de la propietat intel·lectual i valorar amb raonament crític la producció pròpia i aliena.

Competències específiques

E2 Fer un ús flexible i efectiu de la llengua anglesa per a fins acadèmics, professionals i socials.

Resultats d'aprenentatge

En completar l'assignatura, l'estudiant podrà:

- Comunicar-se en anglès, amb errors ocasionals, amb altres parlants de nivell C1 sobre temes relacionats amb la Literatura Anglesa del s. XIX (època Victoriana).
- Participar en debats presencials i virtuals en anglès, amb errors ocasionals, sobre temes relatius a la Literatura Victoriana.

E3 Entendre una àmplia varietat de textos en anglès a qualsevol mitjà (orals, impresos, audiovisuals), extensos i amb nivell mig-alt d'exigència, així com reconèixer-hi sentits implícits.

Resultats d'aprenentatge. En completar l'assignatura l'estudiant podrà:

- Llegir i entendre textos literaris en anglès del s. XIX (època Victoriana).
- Analitzar i interpretar a nivell intermedi textos primaris i secundaris en anglès de i sobre la Literatura Anglesa del s. XIX (època Victoriana).
- Distingir les idees principals de las secundàries i fer una síntesi dels seus continguts als textos primaris i secundaris en anglès de i sobre la Literatura Anglesa del segle XIX (època Victoriana).

E4 Produir textos acadèmics en llengua anglesa, clars, ben estructurats i detallats, sobre temes de certa complexitat, mostrant un ús correcte dels mecanismes d'organització, articulació i cohesió del text.

Resultats d'aprenentatge. En completar l'assignatura l'estudiant podrà:

- Redactar textos acadèmics expressant una opinió, argumentant una idea o comentant un text en anglès, amb errors ocasionals, sobre temes relatius a la Literatura del s. XIX (època Victoriana).

- Fer presentacions orals en anglès, amb errors ocasionals, sobre temes i textos relacionats amb la Literatura Anglesa del s. XIX (època Victoriana).

E6 Identificar els principals corrents literaris, culturals i històrics en llengua anglesa.

Resultats d'aprenentatge

En completar l'assignatura l'estudiant podrà:

- Identificar els principals corrents literaris, autors i textos de la Literatura Victoriana (s. XIX).
- Descriure l'evolució històrica i temàtica de la Literatura Victoriana (s. XIX).
- Descriure el tarannà i els trets principals dels diferents gèneres literaris i la seva presència a la Literatura Victoriana (s. XIX).

6.- Continguts de l'assignatura

UNITAT 1 - Lectura de *Wuthering Heights* d'Emily Brontë – Els anys 1830s-1840s

UNITAT 2 - Lectura de *Great Expectations* de Charles Dickens – Els anys 1850s-1860s

UNITAT 3 - Lectura de *The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde* de Robert Louis Stevenson – Els anys 1870s-1880s

UNITAT 4 - Lectura de *Heart of Darkness* de Joseph Conrad – Els anys 1890s-1900

7.- Metodologia docent i activitats formatives

1 crèdit ECTS = 25 hores de formació > 6 crèdits = 150 hores

- Activitats dirigides (màxim 35%, fem el 30%, 1.8 cr)
- Activitats supervisades (màxim 17%, fem el 15%, 0.9 cr)
- Activitats autònomes (mínim 50%, 3 cr)
- Activitats d'avaluació (màxim 5%, 0.3 cr)

TIPUS D'ACTIVITAT	ACTIVITAT	Hores	RESULTATS D'APRENTATGE
Dirigides		45	
	Classes teòriques	30	<ul style="list-style-type: none"> • Llegir i entendre textos literaris en anglès del s. XIX (època Victoriana). • Analitzar i interpretar a nivell intermedi textos primaris i secundaris en anglès de i sobre la Literatura Anglesa del s. XIX (època Victoriana). • Distingir les idees principals de las secundàries i fer una síntesi dels seus continguts als textos primaris i secundaris en anglès de i sobre la Literatura Anglesa del segle XIX (època Victoriana). • Identificar els principals corrents literaris, autors i textos de la Literatura Victoriana (s. XIX). • Descriure l'evolució històrica i temàtica de la Literatura Victoriana (s. XIX). • Descriure el tarannà i els trets principals dels diferents gèneres literaris i la seva presència a la

			Literatura Victoriana (s. XIX).
	Lectura i debat dels textos a l'aula	15	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar-se en anglès, amb errors ocasionals, amb altres parlants de nivell inferior a C1 sobre temes relacionats amb la Literatura Anglesa del s. XIX (època Victoriana). • Participar en debats presencials i virtuals en anglès, amb errors ocasionals, sobre temes relatius a la Literatura Victoriana.
Supervisades		22:30	
	Redacció de comentaris crítics ('paper')		<ul style="list-style-type: none"> • Redactar textos acadèmics ('paper') expressant una opinió, argumentant una idea o comentant un text en anglès, amb errors ocasionals, sobre temes relatius a la Literatura del s. XIX (època Victoriana).
Autònomes		75	
	Lectura de textos individual	55	<ul style="list-style-type: none"> • Llegir i entendre textos literaris en anglès del s. XIX (època Victoriana). • Analitzar i interpretar a nivell intermedi textos primaris i secundaris en anglès de i sobre la Literatura Anglesa del s. XIX (època Victoriana). • Distingir les idees principals de las secundàries i fer una síntesi dels seus continguts als textos primaris i secundaris en anglès de i sobre la Literatura Anglesa del segle XIX (època Victoriana).
	Estudi personal	20	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar els principals corrents literaris, autors i textos de la Literatura Victoriana (s. XIX). • Descriure l'evolució històrica i temàtica de la Literatura Victoriana (s. XIX). • Descriure el tarannà i els trets principals dels diferents gèneres literaris i la seva presència a la Literatura Victoriana (s. XIX).
Avaluació		7:30	
	Preparació d'examen	4:30	<ul style="list-style-type: none"> • Llegir i entendre textos literaris en anglès del s. XIX (època Victoriana). • Analitzar i interpretar a nivell intermedi textos primaris i secundaris en anglès de i sobre la Literatura Anglesa del s. XIX (època Victoriana). • Distingir les idees principals de las secundàries i fer una síntesi dels

			seus continguts als textos primaris i secundaris en anglès de i sobre la Literatura Anglesa del segle XIX (època Victoriana). • Identificar els principals corrents literaris, autors i textos de la Literatura Victoriana (s. XIX).
	Exàmens	3	• Redactar textos acadèmics expressant una opinió, argumentant una idea o comentant un text en anglès, amb errors ocasionals, sobre temes relatius a la Literatura del s. XIX (època Victoriana).

8.- Avaluació

L'avaluació per aquesta assignatura es basa en els següents exercicis:

- Comentari crític de text ('paper') (1) = 40%
- Exàmens (2 x 25%) = 50%
- Participació als debats a l'aula = 10%

Atenció:

- L'avaluació serà continuada.
- Tots els exercicis són OBLIGATORIS.
- La nota mínima per fer mitjana en tots ells és 4.
- El lliurament de qualsevol exercici exclou la possibilitat d'obtenir la qualificació de *No presentat* com a nota final del curs.
- El nivell d'anglès es tindrà en compte en la correcció dels treballs escrits i en l'avaluació final. Serà el 25% de la nota en totes els exercicis, i s'avaluarà tal com s'especifica al final d'aquesta guia.
- **Reavaluació:** Només poden anar a la reavaluació aquells estudiants que hagin superat com a mínim el 70% de les tasques. Només son reavaluables els comentaris i els exàmens.
- **MOLT IMPORTANT:** El plagi total o parcial de qualsevol dels exercicis es considerarà automàticament un SUSPENS (0) de tota l'assignatura i no només de l'exercici plagiat. PLAGIAR és copiar de fonts no identificades d'un text, sigui una sola frase o més, que es fa passar per producció pròpia (AIXÒ INCLOU COPIAR FRASES O FRAGMENTS D'INTERNET I AFEGIR-LOS SENSE MODIFICACIONS AL TEXT QUE ES PRESENTA COM A PROPI), i és una ofensa greu. Cal aprendre a respectar la propietat intel·lectual aliena i a identificar sempre les fonts que es puguin fer servir, i és imprescindible responsabilitzar-se de l'originalitat i autenticitat del text propi.

ACTIVITATS D'AVALUACIÓ	HORES	RESULTATS D'APRENENTATGE
	30	
Redacció de 1 comentari crític de text ('paper', mínim 1000 paraules) – Es donaran 5 temes a triar. Cal usar com a mínim 3 fonts secundàries.	22:30	• Redactar textos acadèmics ('paper') expressant una opinió, argumentant una idea o comentant un text en anglès, amb errors ocasionals, sobre temes relatius a la Literatura del s. XIX (època Victoriana).
Exàmens (2) (1 pregunta cadascú,	7:30	• Redactar textos acadèmics expressant una

<p>mínim 350 paraules, comentari crític amb passatge de l'obra original). L'estudiant s'examina de dues de les unitats sobre les quals NO escrigui el comentari crític. Les hores inclouen la preparació (pràctica d'escriptura).</p>		<p>opinió, argumentant una idea o comentant un text en anglès, amb errors ocasionals, sobre temes relatius a la Literatura del s. XIX (època Victoriana).</p>
---	--	---

9- Bibliografia i enllaços web

UNITAT 1

Lectura de *Wuthering Heights* (1847) d'Emily Brontë

Llibre: Paperback, 416 pages, 2003, Penguin Classic

http://www.penguinclassics.co.uk/nf/Book/BookDisplay/0,,9780141439556,00.html?Wuthering_Heights_Emily_Bront%EB

També: E-book, Gutenberg project, <http://www.gutenberg.org/etext/768>

⇒ Si vols continuar llegint (OPCIONAL, en ordre de recomanació):

Anne Brontë, *The Tenant of Wildfell Hall* (1848)

Charlotte Brontë, *Jane Eyre* (1848)

Benjamin Disraeli, *Sybil* (1845)

UNITAT 2

Lectura de *Great Expectations* (1860-61) de Charles Dickens

Llibre: Paperback, 544 pages, ISBN 9780141439563, 2003, Penguin Classic

http://www.penguinclassics.co.uk/nf/Book/BookDisplay/0,,9780141439563,00.html?Great_Expectations_Charles_Dickens

També: E-book, Gutenberg project, <http://www.gutenberg.org/etext/1400>

⇒ Si vols continuar llegint (OPCIONAL, en ordre de recomanació):

Lewis Carroll, *The Adventures of Alice in Wonderland* (1865)

Wilkie Collins, *The Woman in White* (1859)

Elizabeth Gaskell, *Cranford* (1851)

George Eliot, *The Mill on the Floss* (1860)

UNITAT 3

Lectura de *The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde* (1886) de Robert Louis Stevenson

Llibre: *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde and Other Tales of Terror*

Llibre: Paperback, 224 pages, ISBN 9780141439730, 2003, Penguin Classic

També: E-book, Gutenberg project, <http://www.gutenberg.org/etext/42>

⇒ Si vols continuar llegint (OPCIONAL, en ordre de recomanació):

Oscar Wilde, *The Picture of Dorian Gray* (1890)

Arthur Conan Doyle, *The Adventures of Sherlock Holmes* (1892)

Joseph Sheridan Le Fanu, *Carmilla* (1872)

R.L. Stevenson, *Treasure Island* (1881)

UNITAT 4

Lectura de *Heart of Darkness* (1899, 1902) de Joseph Conrad

Llibre: Paperback, 192 pages, ISBN 9780141441672, 2007, Penguin Classic

http://www.penguinclassics.co.uk/nf/Book/BookDisplay/0,,9780141441672,00.html?Heart_of_Darkness_Joseph_Conrad

També: E-book, Gutenberg project, <http://www.gutenberg.org/etext/219>

⇒ Si vols continuar llegint (OPCIONAL, en ordre de recomanació):

Bram Stoker, *Dracula* (1897)

H.G. Wells, *The War of the Worlds* (1895)

Rudyard Kipling, *The Jungle Book* (1894)
Oscar Wilde, *The Importance of Being Earnest* (1895) - teatre
Thomas Hardy, *Tess of the D'Urbervilles* (1891)

Webs

- The Victorian Web, <http://www.victorianweb.org/>
- English Literature on the Web: <http://www.lang.nagoya-u.ac.jp/~matsuoka/EngLit.html>
- Voice of the Shuttle: <http://vos.ucsb.edu/index.asp>
- BUB Link: English Literature General: <http://bubl.ac.uk/Link/e/englishliterature-general.htm>

IMPORTANT: La Wikipedia i altres webs que ofereixen notes de estudi es poden consultar, però **MAI** utilitzar per substituir els exercicis dels estudiants. Plagiar (=copiar) es considera una **FALTA MOLT GREU** que porta a un **SUSPENS**. Pensa també que a) Wikipedia no és sempre fiable, b) els docents saben identificar els plagis.

Altres textos

Per cada unitat es llegirà com a mínim 1 article acadèmic, disponible al Campus Virtual.

Altres textos recomanats

- Moran, Maureen. *Victorian Literature and Culture (Introductions to British Literature and Culture)*. London: Continuum, 2006 (2009).