





1. Dades de l'assignatura

Nom de l'assignatura	Literatura nord-americana moderna
Codi	100247
Crèdits ECTS	6
Curs i període en el que s'imparteix	
Horari	
Lloc on s'imparteix	Facultat de Filosofia i Lletres
Llengües	anglès

Professor/a de contacte

Nom professor/a	
Departament	Filologia Anglesa i Germanística
Universitat/Institució	UAB
Despatx	
Telèfon (*)	
e-mail	
Horari d'atenció	

2. Equip docent

Nom professor/a	
Departament	Filologia Anglesa i Germanística
Universitat/Institució	UAB
Despatx	
Telèfon (*)	
e-mail	
Horari de tutories	

(Afegiu tants camps com sigui necessari)
(*) camps optatius



3.- Prerequisits

- 1) Per cursar aquesta assignatura és recomanable haver cursat 'Literatura Americana del s. XIX' i 'Història i Cultura dels Estats Units' del segon curs del Grau Estudis Anglesos.
- 2) Cal un nivell inicial d'anglès C2 (Proficiency) del Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Amb C2 l'estudiant pot comprendre sense esforç pràcticament tot el que llegeix o escolta; resumir informació procedent de diferents fonts orals o escrites, reconstruir fets i arguments, i presentar-los d'una manera coherent; expressar-se espontàniament, amb fluïdesa i precisió, distingint matisos subtils de significat fins i tot en les situacions més complexes.

4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

- 1) L'assignatura 'Literatura nord-americana moderna' ofereix una introducció a la narrativa i poesia publicades als Estats Units durant la primera meitat del segle XX, mitjançant la lectura, l'anàlisi, el debat i la interpretació de textos escrits pels principals autors d'aquell moment.
- 2) La formació obtinguda és imprescindible per a cursar la resta d'assignatures relacionades amb la Literatura Nord-americana al llarg del grau en tant que el seu objectiu principal és formar l'estudiant com a lector.
- 3) En completar l'assignatura "Literatura nord-americana moderna", l'estudiant podrà:
 - Demostrar una molt bona comprensió lectora de la narrativa i poesia de la primera meitat del s. XX en anglès dels Estats Units
 - Generar crítica literària bàsica mitjançant assaigs i presentacions
 - Utilitzar els recursos de qualsevol biblioteca universitària en relació a la matèria estudiada.
 - Expressar una valoració informada sobre el textos literaris que llegeixi.



5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competències transversals

CT1 Treballar de manera autònoma i responsable per a aconseguir els objectius prèviament planificats.
CT5 Mantenir una actitud de respecte vers les opinions, els valors, els comportaments i les pràctiques d'altres.
CT6 Respectar els drets de la propietat intel·lectual i valorar amb raonament crític la producció pròpia i aliena.

Competències específiques

E3 Demostrar la comprensió d'una ampla varietat de textos en llengua anglesa, en qualsevol mitjà (orals, impresos, audiovisuals) i reconèixer sentits implícits en ells.

E3.15 Llegir i comprendre textos literaris en anglès.

E3.16 Analitzar i interpretar a nivell mitjà textos primaris i secundaris sobre la literatura de la primera meitat del segle XX als Estats Units.

E4 Produir textos en llengua anglesa, clars, ben estructurats i detallats, sobre tems de certa complexitat, mostrant un ús correcte dels mecanismes d'organització, articulació i cohesió del text.

E4.10 Expressar-se en anglès amb errors ocasionals en debats presencials sobre temes relacionats amb la literatura nord-americana de la primera meitat del segle XX.

E4.11 Redactar textos expressant una opinió, argumentant una idea o comentant un text en anglès, amb errors ocasionals, sobre temes relacionats amb la literatura nord-americana de la primera meitat del segle XX.

E4.12 Realitzar presentacions orals en anglès, amb errors ocasionals, sobre temes i textos relacionats amb la literatura dels Estats Units.

E6 Identificar els principals corrents literaris, culturals i històrics en llengua anglesa.

E6.10 Explicar, a nivell intermig-alt, l'evolució diacrònica i temàtica de la literatura americana de la primera meitat del segle XX.



6.- Continguts de l'assignatura

Unitat 1: Henry James: *Washington Square*
Unitat 2: Edith Wharton: *Ethan Frome*
Unitat 3: Willa Cather: *O Pioneers!*
Unitat 4: Francis Scott Fitzgerald: "Babylon Revisited"
Unitat 5: William Faulkner: "Barn Burning"
Unitat 6: Robert Frost (seleccions)
Unitat 7: T.S. Eliot (seleccions)
Unitat 8: Elizabeth Bishop (seleccions)

7.- Metodologia docent i activitats formatives

Les sessions s'organitzaran a partir de les explicacions del context històric, literari i cultural dels Estats Units a la primera meitat del segle XX així com amb la discussió a classe dels textos en qüestió. Per això es demana als estudiants que s'hagin llegit els textos amb antel·lació per tal de poder participar en les discussions activament.

TIPUS D'ACTIVITAT	ACTIVITAT	HORES	RESULTATS D'APRENTATGE
Dirigides		45	
	Classes teòriques	25	-Llegir i entendre textos literaris americans de la primera meitat del segle XX. -Descriure l'evolució històrica i temàtica de la literatura americana del segle XX. -Descriure els trets principals dels diferents gèneres literaris i la seva presència a la literatura americana del segle XX.
	Debat dels textos a l'aula	20	Interpretar, comunicar i presentar en anglès les pròpies idees sobre els textos.
Supervisades		22,5	
	Redacció de comentaris	22,5	-Redactar textos acadèmics expressant una opinió, argumentant



una idea o comentant un text en anglès sobre temes relatius a la literatura americana del segle XX.

75

Autònomes

Lectura de textos individual	55	-Llegir i entendre textos literaris americans del segle XX. - Identificar les idees principals i els temes centrals dels textos. -Analitzar i interpretar textos primaris i secundaris sobre la literatura americana del segle XX. -Distingir les idees principals de las secundàries i fer una síntesi dels seus continguts als textos .
Estudi personal	20	-Llegir i entendre textos literaris americans de la primera meitat del segle XX. -Identificar els principals corrents literaris, autors i textos de la literatura americana de la primera meitat del segle XX. -Descriure l'evolució històrica i temàtica de la literatura americana de la primera meitat del segle XX. -Descriure els trets principals dels diferents gèneres literaris i la seva presència a la literatura americana de la primera meitat del segle XX.
	7,5	
Exàmens	7,5	-Descriure els trets principals dels diferents gèneres literaris i la seva presència a la literatura americana de la primera meitat del segle XX. -Comentar textos literaris

Avaluació



8.- Avaluació

- Comentari crític de text fet a classe (1) = 30%
- Exàmens (2) = 60% (30% x 2)
- Participació 10%
- ES REALITZARAN TESTS DE LECTURA.

Atenció:

- L'avaluació serà continuada.
- Tots els exercicis són OBLIGATORIS.
- La nota mínima per fer mitjana en tots ells és 4.
- El lliurament de qualsevol exercici exclou la possibilitat d'obtenir la qualificació de *No presentat* com a nota final del curs.
- El nivell d'anglès es tindrà en compte en la correcció dels treballs escrits i en l'avaluació final. Serà el 25% de la nota en totes els exercicis.
- Re-avaluació: Només poden anar a la re-avaluació aquells estudiants que hagin superat com a mínim el 70% de les tasques. Només son re-avaluables els comentaris i els exàmens (NO ho són ni la participació, ni l'assistència, ni els quiz de lectura).
- MOLT IMPORTANT: El plagi (= còpia) total o parcial de qualsevol dels exercicis d'altres fonts es considerarà automàticament un SUSPENS de l'assignatura.

ACTIVITATS D'AVALUACIÓ

HORES

RESULTATS D'APRENTATGE

Comentari crític de text = 30% L'estudiant haurà de realitzar un comentari crític dels textos treballats (700 paraules).	10	Redactar textos acadèmics expressant una opinió, argumentant una idea o comentant un text en anglès sobre temes relatius a la literatura americana del s.XX
Exàmens 60% (30%x 2): dues preguntes (de 350 paraules cada resposta com a mínim). L'estudiant s'examinarà de les unitats sobre les quals NO s'hagi ofert l'oportunitat d'escriure'n un comentari crític.	15	Redactar textos acadèmics expressant una opinió, argumentant una idea o comentant un text en anglès sobre temes relatius a la literatura americana del segle XX.
Organització i lideratge de debats a l'aula (10%): en grups s'hauran de preparar unes preguntes per liderar el debat a classe sobre els diferents llibres estudiats.	5	Expressar-se en anglès oralment, explicar, articular preguntes i arguments sobre els textos estudiats.



9- Bibliografia i enllaços web

Lectures:

Unitat 1: Henry James: *Washington Square*

Cal que els alumnes es comprin un exemplar d'aquest llibre

Unitat 2: Edith Wharton: *Ethan Frome*

Cal que els alumnes es comprin un exemplar d'aquest llibre

Unitat 3: Willa Cather: *O Pioneers!*

Cal que els alumnes es comprin un exemplar d'aquest llibre

Unitat 4: Francis Scott Fitzgerald: "Babylon Revisited"

dossier fotocopiats

Unitat 5: William Faulkner: "Barn Burning"

dossier fotocopiats

Unitat 6: Robert Frost

dossier fotocopiats

Unitat 7: T.S. Eliot

dossier fotocopiats

Unitat 8: Elizabeth Bishop

dossier fotocopiats

Bibliografia secundària

(La bibliografia específica per a cada autor es proporcionarà als estudiants durant el curs)

Bigsby, C. *The Cambridge Companion to Modern American Culture*. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.

Fitch, Noel R. *Sylvia Beach and the Lost Generation: A History of Literary Paris in the Twenties and Thirties*. New York: W.W.Norton & Co., 1985.

Gray, Richard J. *A History of American Literature*. Malden, MA: Blackwell, 2004.

Kalaidjian, W. *The Cambridge Companion to American Modernism*. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.

Sollors, Werner (ed.). *A New Literary History of America*. Cambridge, MA: Belknap Press of Harvard University Press, 2009.



11. Criteris d'avaluació

1. Als exàmens es valorarà:

25% adequació a la pregunta formulada

25% comprensió del text/esdeveniments històrics en qüestió

25% argumentació coherent i sense contradiccions.

El 25% restant depèn del seu nivell d'anglès. Dins d'aquesta nota es valorarà:

- Gramàtica (morfologia i sintaxi): 30%
- Vocabulari (correcció i varietat): 15%
- Cohesió (relació entre frases i paràgrafs): 15%
- Organització (argumentació de les idees): 20%
- Estil (expressió i registre): 15%
- Ortografia: 5%

2. Al comentari crític es valorarà:

20% argumentació coherent

20% comprensió dels textos analitzats

20% ús de les 3 fonts secundàries

15% edició del treball segons les normes apreses i utilitzades prèviament a 'Literatura anglesa del segle XX' i 'Literatura Victoriana'.

El 25 % de la nota dels exercicis depèn del seu nivell d'anglès. Dins aquesta nota es valorarà:

- Gramàtica (morfologia i sintaxi): 30%
- Vocabulari (correcció i varietat): 15%
- Cohesió (relació entre frases i paràgrafs): 15%
- Organització (argumentació de les idees): 20%
- Estil (expressió i registre): 15%
- Ortografia: 5%

3. Criteris d'Avaluació (participació a classe i altres activitats relacionades = 10%)

- Cap participació o participació molt esporàdica (menys d'una vegada al mes al llarg del semestre) = entre 0 i 4.5 punts
- Participació esporàdica (1-3 vegades al mes al llarg del semestre) = entre 4.6 i 6.9 punts
- Participació regular (com a mínim 1 vegada a la setmana al llarg del semestre) = entre 7 i 8.9
- Participació molt regular (2 o més vegades cada setmana) = entre 9 i 10