

**UAB**

Universitat Autònoma  
de Barcelona

**Guia docent**

Titulacions de Grau i de Màster



**ASPECTES INSTRUMENTALS DE LES LLENGÜES**  
**GRAU D'EDUCACIÓ INFANTIL**  
**ASSIGNATURA OBLIGATÒRIA**  
**SEGON CURS**



## 1. Dades de l'assignatura

<b>Nom de l'assignatura</b>	Aspectes instrumentals de les llengües
<b>Codi</b>	102015
<b>Crèdits ECTS</b>	6
<b>Curs i període en què s'imparteix</b>	2º Curs / 1er semestre
<b>Horari</b>	Grup 11 dimecres de 8 a 13 Tutories de 13 a 14 Grup 61 dimecres de 16 a 21 Tutories de 15 a 16 Cal consultar la distribució dels seminaris i de les sessions de gran grup en el programa de l'assignatura
<b>Lloc on s'imparteix</b>	<i>Veure lloc segons grup</i> <i>SLPI Facultat de Ciències de l'Educació</i>
<b>Llengües</b>	Català / Castellà
<b><u>Responsable de l'assignatura</u></b>	
<b>Nom professor/a</b>	Anna Cros
<b>Departament</b>	Filologia Catalana
<b>Universitat/Institució</b>	Universitat Autònoma de Barcelona
<b>Despatx</b>	
<b>Telèfon (*)</b>	
<b>e-mail</b>	anna.cros@uab.cat



## 2.- Prerequisits

És imprescindible el domini del català i del castellà oral i escrit per tal de poder realitzar les activitats que es proposen en aquesta assignatura. Els estudiants seran avaluats dels seus coneixements de llengua catalana i castellana. Hauran d'utilitzar una llengua o l'altra en funció de les activitats orals i escrites proposades pel professorat.

## 3.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

L'assignatura, impartida per professorat dels departaments de Filologia Catalana i Filologia Espanyola, està orientada a consolidar i aprofundir els coneixements lingüístics dels estudiants del grau de Mestre d'Eucació Infantil. El programa que presenta es complementa amb els continguts de llengua treballats a primer curs i amb els de les assignatures de didàctica de la llengua i de la literatura que els estudiants cursaran posteriorment.

Objectius formatius:

1. Reconèixer i produir els discursos orals i escrits propis de l'àmbit professional del professorat d'Educació Infantil.
2. Consolidar els coneixements lingüístics implicats en l'ús de la llengua i incrementar la capacitat de reflexió lingüística de l'estudiant.
3. Conèixer i analitzar els contextos educatius multilingües
4. Analitzar el conte i la poesia com a gènere literari i com a base de les possibilitats expressives de la llengua.
5. Facilitar recursos per a l'autoaprenentatge lingüístic.

## 4.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competències	Resultats d'aprenentatge
<b>EI.10</b> Expressar-se adequadament oralment i per escrit i dominar l'ús de diferents tècniques d'expressió.	EI.10.1. Reconèixer, saber analitzar i produir amb suficient fonament teòric i argumental els gèneres discursius propis de l'àmbit acadèmic i professional. EI.10.2. Adquirir un coneixement aprofundit de les dimensions socials i cognitives del llenguatge escrit i de les distintes dinàmiques de l'oralitat. EI.10.3. Dominar l'ús de diferents tècniques d'expressió i expressar-se adequadament oralment i per escrit en situacions pròpies de l'àmbit professional. EI.10.3. Conèixer i saber utilitzar els principals recursos i eines de consulta de la llengua.
<b>DDIL.5</b> Comprendre el pas de l'oralitat a l'escriptura i conèixer els diferents registres i usos de la llengua.	DDIL.5.1. Dominar els registres formals i col.loquials propis de l'àmbit professional en els usos orals i escrits de les llengües catalana i castellana. DDIL.5.2. adequar l'ús de la llengua als contextos socials i a les situacions comunicatives pròpies de l'àmbit professional DDIL.5.3. Valorar la correcció, adequació i acceptabilitat en produccions orals i escrites.
<b>DDIL.8</b> Adquirir formació literària i en especial conèixer la literatura infantil.	DDIL.8.1. Reconèixer les tècniques literàries pròpies de la narració i de la poesia DDIL.8.2. Aplicar els coneixements adquirits a la selecció, lectura i interpretació de textos literaris. DDIL.8.3. Saber fer una lectura expressiva de textos literaris
<b>EI.9</b> Abordar amb eficàcia situacions d'aprenentatge de llengües en contextos multiculturalment i multilingües.	EI.9.1. Desenvolupar una actitud crítica davant de versions uniformistes de la llengua i adquirir criteris fonamentats per abordar l'aprenentatge de llengües en contextos multiculturalment i multilingües.



	<p>EI.9.2. Entendre les llengües presents en l'entorn escolar com un conjunt de varietats lingüístiques totes igualment respectables.</p> <p>EI.9.3. Comprendre els efectes lingüístics del contacte de llengües en les situacions d'aprenentatge.</p>
<p><b>G1.</b> Desenvolupar un pensament i un raonament crític i saber comunicar-se de manera efectiva, en les llengües pròpies i en una tercera llengua.</p>	<p>G1.1. Seleccionar de manera crítica la informació, les eines de consulta i els recursos que proporcionen les plataformes virtuals.</p> <p>G1.2. Usar les plataformes virtuals com una eina de treball que permeti la comunicació efectiva en català i castellà i el desenvolupament del raonament crític.</p>
<p><b>G. Competències generals UAB</b> <b>E. Competències específiques de Titulació</b> <b>TF. Competències transversals de Facultat</b></p>	

## 5.- Continguts de l'assignatura

1.	El discurs del professorat d'Educació Infantil a l'aula. Les estratègies del discurs docent. La variació lingüística.
2.	Fonaments lingüístics de l'aprenentatge de la lectura i de l'escriptura. Les bases de la codificació ortogràfica. La variació sintàctica
3.	Els contextos educatius multilingües i les actituds lingüístiques : contacte de llengües, interferències lingüístiques, varietats i variació, prejudicis lingüístics
4.	Reconeixement i anàlisi de les tècniques literàries pròpies de la narració
5.	Reconeixement i anàlisi de les tècniques literàries pròpies de la poesia
6.	Lectura expressiva de textos literaris: elocució i prosòdia
7.	Recursos i eines de consulta.

## 6.- Metodologia docent i activitats formatives

El protagonista en el procés d'ensenyament aprenentatge és l'estudiant i és sota aquesta premissa s'ha planificat la metodologia de l'assignatura tal i com es mostra en el quadre que hi ha a continuació:

Activitat	Hores	Metodologia	Resultats Aprenentatge
Presencial en gran grup	21	Exposicions per part del professorat dels continguts i qüestions bàsiques del temari. Es realitza amb tot el grup classe i permet l'exposició dels principals continguts a través d'una participació oberta i activa per part dels estudiants.	EI.10.2. EI.10.3. DDIL.5.1 DDIL.8.1. EI.9.2 EI.9.3.
Seminaris	29	Espais de treball en grup reduïts (la meitat del grup) dirigits pel professorat on, mitjançant l'anàlisi i la producció de textos, les exposicions i lectures dels estudiants i altres activitats s'aprofundeix en els continguts i temàtiques treballades en el gran grup. En aquestes sessions s'organitzaran activitats individuals i en grup, orals i escrites.	EI.10.1 EI.10.3. DDIL.5.2 DDIL.5.3 DDIL.8.2. DDIL.8.3. EI.9.1. G1.1. G1.2.



## 7.- Avaluació

L'avaluació de l'assignatura es realitzarà al llarg de tot el curs acadèmic mitjançant les activitats que es mostren en la graella que hi ha a continuació. La nota final s'obtindrà a partir de la suma de les notes corresponents al percentatge assignat a cada llengua, indicat també a la graella.

Per tal de poder superar l'assignatura, cal que l'estudiant hagi tingut en cada una de les llengües un 5 com a mínim. En cas contrari es considerarà suspès.

L'assistència a classe és obligatòria: l'estudiant ha d'assistir a totes les classes per ser avaluat (es contempla un 20% d'incidències), en cas contrari es considerarà no presentat. També es considerarà no presentat l'estudiant que no hagi lliurat totes les activitats d'avaluació en els terminis establerts.

Es preveu una recuperació de les activitats d'avaluació que els estudiants que han assistit a les classes no hagin aprovat durant el curs. Aquesta recuperació es realitza a través d'un treball autònom addicional o bé refent algunes de les activitats lliurades o exàmens realitzats.

	<b>Activitat d'Avaluació</b>	<b>% de la nota</b>	<b>Resultats Aprenentatge</b>
BLOC 1 català	Exposicions orals: . Exposició d'un treball d'anàlisi relacionat amb el punt 1 dels continguts . Exposició d'un treball d'anàlisi relacionat amb el punt 4 dels continguts . Lectura en públic relacionada amb el punt 6 dels continguts	50%	EI.10.1 DDIL.5.1 DDIL. 5.2. DDIL.5.3 DDIL.8.1. DDIL.8.2. DDIL.8.3.
	Treballs escrits: . Lliurament d'una activitat relacionada amb el punt 2 dels continguts	10%	EI.10.2 EI.10.3
	Examen escrit: sobre els continguts treballats en els punts 4 i 5 dels continguts	40%	EI.10.1. DDIL.8.1. DDIL.8.2.
BLOC 2 castellà	Pràctiques orals i escrites	20%	EI.9.1
	Treball o projecte	30%	EI.9.2 EI.9.3
	Examen/prova escrita puntuable	50%	DDIL.5.1. EI.9.1 EI.9.2 EI.9.3



## 8.- Bibliografia i enllaços web

- Abellan, J.; Ballart, P.; Sullà, E., *Introducció a la teoria de la literatura*, Barcelona: Angla, 1997.
- Bassols, M. M. ; Torrent, A. M., *Models textuels. Teoria i pràctica*, Vic: EUMO, 1996
- Briz, Antonio; *El español coloquial: Situación y uso*, Madrid: Arco/Libro, 2005.
- Calsamiglia, H. i Amparo T., *Las cosas del decir: manual de análisis del discurso*, 2ª ed. Barcelona: Ariel Lingüística, 2007.
- Castellà, J.M., Comelles, S., Cros, A., Vilà, M., *Entendre's a classe* Barcelona: Graó, 2007.
- Cazden, C.B., *El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje*, Barcelona: Paidós, 1991.
- Cuenca, M. J. (2003), *Sintaxi catalana*, Barcelona: UOC.
- Lodge, D. (1992): *L'art de la ficció*. Barcelona: Empúries
- Gómez Capuz, Juan; *Préstamos del español: lengua y sociedad*, Madrid: Arco/Libro, 2004
- Gómez Torrego, Leonardo; *Manual de español correcto I y II*; Madrid: Arco/Libro, 2002.
- Medina López, Javier; *Lenguas en contacto*, Madrid: Arco/Libro, 2002
- Payrató, Ll, *Català col.loquial. Aspectes de l'ús corrent de la llengua catalana* València: Universitat de València, 1990.
- Palou, J. Carmina Bosch, C. (eds), *La llengua oral a l'escola* Barcelona: Graó, 2005
- Penny, R., *Variación y cambio en español*. Madrid: Gredos (BRH: Estudios y Ensayos,438), 2004
- Segarra, M., *Història de la normativa catalana*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1985
- Tusón, J., *L'escriptura* Barcelona: Empúries, 1996.

<http://www.iec.cat>

<http://www.termcat.cat>

<http://www.elcastellano.org/>

<http://cvc.cervantes.es/oteador/>

## 9.- cronograma

	15/9 1	22/9 2	29/9 3	6/10 4	13/10 5	20/10 6	27/10 7	3/11 8	10/11 9	17/11 10	24/11 11	1/12 12	15/12 13	22/12 14						
8:30 a 10		GG Cat 2	GG Cast 1	GG Cat 3	GG Cast 2	GG Cat 4	GG Cast 3	GG Cat 5	GG Cast 4	GG Cat 6	GG Cat 7	GG cast examen	GG Cat 8	GG Cat 9 examen						
10 A 11,3 0	GG conjunt a	1 A	1 B	2 A	2 A	3 B	4 A	3 A	5 B	4 A	6 B	7 A	8 A	5 A	9 B	6 B	1 0 A	11 B	12 A	13 A
11:3 0 A 13	GG Cat 1	1 B	1 A	2 B	2 B	3 A	4 B	3 B	5 A	4 B	6 A	7 B	8 B	5 B	9 A	6 A	1 0 B	11 A	12 B	13 B

### ASPECTES INSTRUMENTALS DE LA LLENGUA

Filologia Catalana	14 hores de gran grup	13 sessions de 1:30 són 19,5 per estudiant
Filologia Espanyola	7 hores de gran grup	6 sessions de 1:30 són 9 hores per estudiant

Els dos seminaris del dia 22 es traslladaran a un altre dia que està per concretar.