

## **25817 – L'ESTUDI DE LA CULTURA GALLEGA A TRAVÉS DELS MITES**

---

**ESTUDOS:** todas as titulacións  
**SEMESTRE:** primeiro semestre  
**NÚMERO DE CRÉDITOS:** 6  
**HORARIO:** martes e xoves de 13:00 a 14:30 h

---

**PROFESORA:** Sonia Varela Pombo  
**DESPACHO:** B11-156 - Departament de Filologia Francesa i Romànica (F. Lletres)  
**HORARIOS DE DESPACHO:** martes 11:30-13:00 h (p); xoves 10:30-13:00h (c)  
**TELÉFONO:** 93 581 1821  
**CORREO-E:** sonia.varela@uab.cat

---

### **DESCRIPCIÓN BREVE DO CONTIDO DA ASIGNATURA**

Análise dea crenzas e mitos fundamentais da tradición galega como visión simbólica dos seus costumes e cultura, así como a influencia que exerceron na literatura de autores/as clásicos/as.

### **PROGRAMA DA MATERIA**

1. Aapuntamentos sobre a sociedade tradicional galega.
2. As narracións galegas de tradición oral. A pervivencia e a evolución de mitos, contos e lendas
  
3. Na procura dunha mitoloxía galega. O Celtismo
4. Divinidades e mitos non animados : os montes, as pedras, a auga, o lume, o aire, os astros.
5. Mitos con forma animal.
  - 5.1 As serpes o os dragóns
  - 5.2 Lobos, lobas, lobishomes e peeriras dos lobos.
6. Seres míticos. Mouros, mouras e tesouros
7. Mitoloxía popular e cristianismo. O demo e a meiga
8. A vivencia da enfermidade na sociedade tradicional fronte á medicina académica
9. A morte na cultura popular. A Compañía.
10. As festividades do ano e os seus rituais.

## **CRITERIOS E FORMAS DE AVALIACIÓN**

Traballo final e exposición na clase preferibelmente en grupo, ademais dunha proba individual . O esquema do traballo debe estar definido antes do 1 de decembro, tras acordado nunha titoría, de maneira que comenzaremos coas exposicións nas sesións seguintes. Finalmente, realizaremos unha proba individual cara ao final de smestre (21 de xaneiro), que tratará nun comentario de texto.

Valoraranse as intervencións na aula e as actividades realizadas ao longo do curso.

## **BIBLIOGRAFÍA**

AA.VV. *Actas do Simposio Internacional de Antropoloxía. Identidade e territorio*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, 1990.

ALONSO ROMERO, Fernando. *Crenzas e tradicións dos pescadores galegos, británicos e bretóns*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, 1996.

ANTÓN, Fina María-MANDIANES, Manuel. *O ciclo da vida*. Vigo: Ir Indo, 1998.

APARICIO CASADO, Buenaventura. *Mouras, serpientes, tesoros y otros encantos. Mitología popular gallega*. Sada: Do Castro, 1999.

BOUZA BREY, Fermín. *Etnografía y folclore de Galicia*, 2 vols. Vigo: Xerais, 1982.

CUBA, Xoán - MIRANDA, Xosé – REIGOSA, Antonio. *Diccionario dos seres míticos*. Vigo: Xerais, 1999.

GONDAR PORTOSANY, Marcial. *Romeiros do alén*. Vigo: Xerais, 1989.

GONZÁLEZ REBOREDO, Xosé Manuel (coord.). Galicia. *Antropoloxía*. Vol. XXVIII: Imaxinario. Literatura Popular. A Coruña: Hércules, 2000.

GONZÁLEZ REBOREDO, X. M. *Lendas galegas de tradición oral*. Vigo: Galaxia, 1995.

LISÓN TOLOSANA, Carmelo. *Antropología cultural de Galicia*. Madrid: Akal, 1990.

----, *Brujería, estructura social y simbolismo en Galicia*. Vigo: Xerais, 2000.

MARIÑO FERRO, X. R. *Antropoloxía de Galicia*. Vigo: Xerais, 2000.

PEDROSO, Consiglieri. *Contribuções para uma mitologia popular portuguesa e outros escritos etnográficos*. Lisboa: Dom Quixote, 1988.

RISCO, Vicente. *Obras completas*. Vigo: Galaxia, 1994.

VAQUEIRO, Vitor. *Guía da Galicia máxica*. Vigo: Galaxia, 1998.