

Literatura Espanyola del Humanisme i del Renaixement

Professora: Carme Riera

Curs	2010-2011	Codi	28600	Crèdits	6
Cicle	2	Tipus assignatura	OP	Semestre	1

OBJECTIUS

L' objectiu del curs és familiaritzar els alumnes amb els aspectes primordials d' ambdós conceptes, lligant-los amb la cultura i la societat de l' època i estudiar aquelles obres i autors més representatius.

CONTINGUT

Els conceptes d' Humanisme i Renaixement. Els gèneres humanístics. Col.loquis i diàlegs. La prosa. La poesia i el teatre.

Lectures obligatòries:

Valdés, Juan, *Diálogo de la Lengua*

Valdés, Alfonso, *Diálogo de las cosas ocurridas en Roma*

Garcilaso, *Obras*

Montemayor, *La Diana*

AVALUACIÓ

Es tindrà en compte l' assistència a classe i les intervencions. L' examen constarà d' una part teòrica (5 punts) i una part pràctica (5 punts) Es recomana presentar una monografia abans de les vacances de Nadal.

BIBLIOGRAFIA

General

- Garin, Eugenio, *La revolución cultural del Renacimiento*, Barcelona, Crítica, 1981.
Dresden, S., *Humanismo y Renacimiento*, Madrid, Guadarrama, 1968.
Klein-Chastel, *El humanismo*, Barcelona, Salvat, 1970.
Martín Abad, Julián, *Los primeros años de la imprenta en España (c. 1471-1520)*, Laberinto, Madrid, 2003.
Rico, Francisco, *El sueño del humanismo*, Barcelona, Destino, 2002

Manuales

- Gómez, Jesús, *El diálogo renacentista*, Laberinto, Madrid, 2002.
Huerta, Javier, *El teatro breve en la Edad de Oro*, Laberinto, Madrid, 2000.
Jones, R. O., *Historia de la literatura española*, 2, *Siglo de Oro: prosa y poesía*, Ariel, Barcelona, 1974.
Pérez Priego, Miguel Ángel, *El teatro del Renacimiento*, Laberinto, Madrid, 2004.
Rico, Francisco, dir., *Historia y Crítica de la literatura española*, vol. II: Francisco López Estrada. *Siglos de Oro: Renacimiento (y Primer suplemento)*, 1991).
Rallo, Asunción, *Erasmus y la prosa renacentista en España*, Laberinto, Madrid, 2002.
Ruiz Pérez, Pedro, *Manual de estudios literarios de los Siglos de Oro*, Castalia, Madrid, 2003.
Wilson, E. M., y D. Moir, *Historia de la literatura española*, 3: *Siglo de Oro: teatro*, Ariel, Barcelona, 1974.