

Ontologia

Professor/a:	Victor Gómez Pin	Curs acadèmic:	2010-2011
Cicle:	2	Curs:	
Quadrimestre:	segon	Grup:	1
Crèdits:	6	Tipus:	Optatiu
Àrea:	Filosofia	Horari:	Dilluns i Dimecres 11h30
Tutoria:	Dilluns i Dimecres 13h00 - 14h00	Codi:	28793

CONTINGUT

EL CONCEPTE DE NATURALES A DES DEL PENSAMENT GREC FINS A LA MECÀNICA QUÀNTICA

“Què es i com es determina la Physis?” Aquesta interrogació d'origen aristotèlic es represa per Heidegger en un moment en que la ciència havia donat peu a allò que més endavant, en les mateixes notes, qualificaria de “major subversió” en la història de les concepcions de l'ésser. Heidegger sap perfectament que el treball d'alguns dels seus contemporanis fa impossible seguir fidel a la convicció segons la qual hi ha un món sotmès a lleis objectives que *determinen* el seu esdevenir, amb total independència de que eventualment aquestes lleis siguin observades, archivades i sistematitzades per un ésser intelligent i susceptible de fer previsions.

.

OBJECTIU

Respondre a l'interrogació: “Que es i com es determina la physis?”

TEMARI

Naturalesa elemental

- Percepció immediata.
- Criteris no reflexionats de distinció del que és natural.
- Reflexió de tal criteri: les intuïcions d'Aristòtil.
- L'explicitació dels criteris en la Física clàssica.
- La revolució parcial que suposa la Teoria de la Relativitat.
- Del Pensament Màgic a Einstein: principis relatius a l'ordre natural a què la ment mai no ha renunciat.
- La subversió quàntica.

Naturalesa viva -La percepció elemental de la singularitat de la vida.

- L'estupor davant de la vida l'origen de la vid.
- Eide* (espècies): classificació dels éssers vius de Linné a Carl Woese
- Espècies i genoma.
- Diferència material.
- La qüestió del sentit de la vida.

Naturalesa animal -La frontera de Linné.

- Llocs d'intersecció.
- L'imprecís criteri del sistema nerviós central.
- Experiència.
- Consciència i animalitat: ús equívoc del terme consciència
- Blocs constitutius de la consciència

Naturalesa humana

-Homo Sapiens, Homo Loquens

- Seqüències reguladores i les diferències entre ximpanzés i humans
- Coneixement animal i coneixement humà
- Techné i ciència

AVALUACIÓ

Examen final

BIBLIOGRAFIA

El treball essencial se sustentarà en una selecció de texts d'autors clàssics (Aristòtil, Darwin, Einstein, Leibniz, Newton, etcètera), els quals seran directament llegits en classe. En la mesura en que el curs posarà en relleu la radical subversió que en la concepció de la naturalesa va suposar la Mecànica es distribuirà un petit manual escrit pel professor, en qui els aspectes filosòfics de la disciplina seran emfatitzats.

TUTORIA INTEGRADA

Hores convengudes, per tutories personalitzades