

RECURSOS INSTRUMENTALS PER A LA RECERCA HISTÒRICA I (Anglès)

Codi: **28878 (grup 1)**

Professora: **Montserrat Jiménez Sureda**

Curs: **2010-2011 (1r quadrimestre)**

Tipus d'assignatura: **Obligatòria**

Número de crèdits: **6**

RECOMACIONS

Es preferible que l'alumne matriculat en aquesta assignatura tingui nocions d'anglès.

OBJECTIUS GENERALS DE L'ASSIGNATURA

Apropar els alumnes a l'Anglaterra de l'Epoca Moderna i Contemporània mitjançant l'anàlisi d'uns textos especialment significatius, ja coetanis als esdeveniments, ja pertanyents a reflexions historiogràfiques posteriors.

CRITERIS D'AVUACIÓ

Es basa en l'assistència i participació a les classes i en la superació d'una prova escrita

TEMARI

I. Después de Bosworth. Enrique VII y el inicio de una nueva era

I. 1. La construcción de un modelo de Estado. El control sobre la aristocracia y el Parlamento

I. 2. La redefinición de los organismos gubernamentales: El Consejo Privado y la Cámara Estrellada

II. La problemática estabilidad del reino. Enrique VIII

II. 1. La proyección exterior de Inglaterra

II. 2. La cuestión sucesoria y el cisma anglicano

II. 3. Cambios estructurales en la hacienda y en la organización de la propiedad

III. El asalto al poder de las facciones aristocráticas. El protectorado de los duques de Seymour y Northumberland durante la minoría de Eduardo VI

III. 1. Hacia una Inglaterra puritana. El sesgo reformista en la Cámara de los Comunes

III. 2. Una vía muerta. Los nueve días de Jane Grey

IV. *Bloody Mary*. María I

IV. 1. El traumático retorno al catolicismo

IV. 2. La alianza anglohispana y la pérdida de Calais

IV. 3. La involución nacional

V. El período isabelino

V. 1. Las bases de la primera Revolución Industrial

V. 2. Las razones comerciales de la orientación marítima de la política exterior

V. 3. La diplomacia isabelina y la intervención continental

V. 4. El triunfo de una soberanía discutida y el afianzamiento nacional

V. 5. La solución ecléctica a la definición religiosa

V. 6. La difícil convivencia con Escocia. El caso de María Estuardo

V. 7. Las diversas fases de la proyección sobre Irlanda

V. 8. Una edad de oro en la cultura británica

BIBLIOGRAFIA

Atkins, Sinclair: *England and Wales under the Tudors*, Edward Arnold, Londres, 1980.

Egido López, T.: *La Reforma en Inglaterra*, Cuadernos de Historia 16, 125 (1985).

Goodman, Anthony: *The new monarchy. England, 1471-1534*, Blackwell, Oxford, 1989.

Jack, Sybil M.: *Trade and industry in Tudor and Stuart England*, George Allen and Unwin, Londres, 1977.

Jiménez Sureda, M.: “La Inglaterra de los Tudor (Síntesis política de su reinado)”, *Manuscripts* 21 (2003).

King, John N.: *Tudor royal iconography. Literature and art in an age of religious crisis*, Publicacions de la Universitat de Princeton, Princeton, 1989.

Maurois, André: *Histoire de l'Angleterre*, Hachette, París, 1963.

Smith, Alan G. R.: *The emergence of a nation state. The Commonwealth of England, 1529-1660*, Longman, Londres, 1984.

