

RECURSOS INSTRUMENTALS PER A LA RECERCA HISTÒRICA II (Història Contemporània)

Codi: **28879 (grup 71)**

Professor: **Manuel Santirso**

Curs 2010-2011 (2n quadrimestre)

Tipus d'assignatura: **Obligatòria**

Número de crèdits: **6**

OBJECTIUS

L'assignatura és una introducció a les tècniques de treball amb documentació històrica. La seva finalitat bàsica és que l'alumne pugui elaborar un projecte de recerca sobre un tema d'història contemporània, sobretot de Catalunya, mitjançant la consulta i el maneig personal de tota mena de fonts: impreses i documentals, secundàries i primàries.

TEMARI

El desenvolupament de l'assignatura es fa en diverses etapes. En primer lloc, dues sessions introductòries i presencials (previstes per a la primera setmana del quadrimestre) serviran per familiaritzar-lo amb les diferents tipologies i la problemàtica de la documentació contemporània. Un cop fetes, cada alumne triarà un tema de recerca prou ben circumscrit, que ja serà comunicat al professor mitjançant el *Campus Virtual*.

Comença aquí el tram no presencial, al llarg del qual s'exploraran els materials disponibles sobre el tema triat tot seguint un recorregut ben establert, que passa per la bibliografia, les revistes científiques, els recursos de xarxa i les fonts primàries. Cadascun d'aquest passos donarà lloc a les respectives memòries escrites, que seran igualment lliurades al professor a través del *Campus Virtual* i en les dates prèviament fixades.

BIBLIOGRAFIA

Com a obres introductòries i generals a la metodologia del treball històric, podeu consultar les següents:

- 1) CARDOSO, Ciro Flamarión SANTANA i PÉREZ BRIGNOLI, Héctor: *Los Métodos de la historia introduccion a los problemas, métodos y técnicas de la historia demográfica, económica y social*; Barcelona, Crítica, 1999 (7a).
- 2) CARDOSO, Ciro Flamarión SANTANA: *Introducción al trabajo de la investigación histórica conocimiento, método e historia*, Barcelona, Crítica, 2000 (5a).
- 3) CHAUMIER, Jacques: *Técnicas de documentación y archivo*; Barcelona, Oikos-Tau, 1993.
- 4) BLAXTER, Loraine; HUGHES, Christina, i TIGHT, Malcom: *Cómo se hace una investigación*; Barcelona, Gedisa, 2002.
- 5) BOOTH, Wayne C.; COLOMB, Gregory C., i WILLIAMS, Joseph M.: *Cómo convertirse en un hábil investigador*; Barcelona, Gedisa, 2002.
- 6) ECO, Umberto: *Cómo se hace una tesis*; Buenos Aires, Gedisa, 1982.
- 7) ORNA, Elisabeth, i STEVENS, Graham: *Cómo usar la información en trabajos de investigación*; Barcelona, Gedisa, 2002.

- 8) ESTELLA CLOTA, Marta (dir.): *Les referències i les citacions bibliogràfiques, les notes i els índexs*; Bellaterra, UAB, 1994.
- 9) RAMÓN Y CAJAL, Santiago: *Los tónicos de la voluntad*; ed. de Madrid, CSIC, 1982.
- 10) WALKER, Melissa: *Cómo escribir trabajos de investigación*; Barcelona, Gedisa, 2002.

AVALUACIÓ

S'avaluarà a partir de la presentació –sempre en les dates indicades- de quatre treballs successius, referits a bibliografia estricta, revistes científiques, programa de recerca en arxius i cata de fonts primàries.

La nota definitiva resultarà de la mitjana ponderada dels treballs presentats, a raó d'un 20% per la prospecció bibliogràfica, un 20% per la revisió hemerogràfica, un 20% per la previsió d'arxius i fons a consultar i un 40% per l'avaluació d'aquestes últimes fonts.

En cas d'haver d'emprar la segona convocatòria del mes de setembre, s'exigiran els mateixos treballs no realitzats o no aprovats en la primera, però no es comptarà mentrestant amb el suport del professor, ni de forma telemàtica ni amb les tutories integrades.

NOTA IMPORTANT

Tan bon punt comenci el quadrimestre, els alumnes hauran de connectar-se al *Campus Virtual* per tal de conèixer el calendari concret de l'assignatura, sobretot de les sessions presencials d'inici.

Aquestes estan previstes per als dies **15 i 17 de febrer de 2010, de les 18.30 a les 20.30 de la tarda, a la sala d'actes** contigua al Departament d'Història Moderna i Contemporània.

