

## Guia docent de l'assignatura "Tecnologies de la Informació i la Comunicació" 2011/2012

Codi: 103023  
Crèdits ECTS: 6

Titulació	Pla	Tipus	Curs	Semestre
2501933 Periodisme	971 Graduat en Periodisme	FB	2	1

### Contacte

Nom : David Fernandez Quijada  
Email : David.Fernandez@uab.cat

### Utilització d'idiomes

Llengua vehicular majoritària: català (cat)  
Algun grup íntegre en anglès: No  
Algun grup íntegre en català: Sí  
Algun grup íntegre en espanyol: Sí

### Prerequisits

Per cursar aquesta assignatura es requereix una bona comprensió lectora de l'anglès. Es donen per assimilats els continguts de les assignatures del grau prèviament cursades.

### Objectius i contextualització

L'assignatura s'ubica dintre de la matèria Comunicació, impartida en el primer i segon curs del grau. Per tant, els objectius formatius d'aquesta assignatura es materialitzen en el conjunt que forma amb la resta d'assignatures de la matèria, totes elles de 6 crèdits ECTS i de formació bàsica: Història de la comunicació, Estructura de la comunicació, Llenguatges comunicatius escrits i audiovisuals i Teories de la comunicació.

En conseqüència, l'assignatura s'encabeix en el grup d'assignatures específiques relacionades amb la comunicació. L'objectiu és donar les claus bàsiques d'interpretació de les tecnologies i del seu paper en la societat. És una introducció profunda i alhora teòrica, per tal de donar les bases de reflexió a futures assignatures.

Tal com es defineix en el pla d'estudi, l'objectiu d'aquesta assignatura és l'estudi de les tecnologies associades al desenvolupament de la societat de la informació i el coneixement, considerant especialment el seu impacte en la innovació i en la creació d'entorns socio-culturals. Es tracta de reflexionar sobre el paper de les tecnologies en la societat i la indústria de la comunicació, així com el seu impacte en la comunicació ciutadana.

Específicament, els objectius de l'assignatura són els següents:

- Conèixer quins són els processos tècnics que intervenen en la comunicació canalitzada pels mitjans audiovisuals.
- Aprendre quins són els principals instruments tecnològics que intervenen en aquests processos i les innovacions que s'estan produint en aquest terreny, per veure com això pot influir en la feina del comunicador, en els missatges i en la seva recepció.
- Reflexionar críticament sobre el discurs tecnològic i l'aplicació de les tecnologies de la informació i de la comunicació al treball periodístic i dels mitjans.

## Competències i resultats d'aprenentatge

**2230:E01 - Diferenciar les principals teories de la disciplina, els seus camps, les elaboracions conceptuals, els marcs i els enfocaments teòrics que fonamenten el coneixement de la disciplina i els seus diferents àmbits i subàrees, així com el seu valor per a la pràctica professional mitjançant casos concrets.**

2230:E01.05 - Relacionar l'anàlisi social i els impactes de les noves tecnologies de la comunicació.

**2230:E13 - Usar una tercera llengua com a forma de treball i expressió professional en els mitjans de comunicació.**

2230:E13.01 - Trobar el que és substancial i rellevant en documents sobre teoria, estructura i història de la comunicació en una tercera llengua.

**2230:G01 - Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en català i castellà com en una tercera llengua.**

2230:G01.00 - Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en català i castellà com en una tercera llengua.

**2230:G02 - Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.**

2230:G02.00 - Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.

**2230:G03 - Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.**

2230:G03.00 - Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

**2230:T02 - Aplicar el pensament científic amb rigor.**

2230:T02.00 - Aplicar el pensament científic amb rigor.

**2230:T05 - Buscar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font i document útil per a l'elaboració de productes comunicatius.**

2230:T05.00 - Buscar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font i document útil per a l'elaboració de productes comunicatius.

**2230:T07 - Gestionar el temps de manera adequada.**

2230:T07.00 - Gestionar el temps de manera adequada.

**2230:T08 - Desenvolupar l'esperit crític i autocrític.**

2230:T08.00 - Desenvolupar l'esperit crític i autocrític.

**2230:T10 - Demostrar capacitat d'autoaprenentatge i autoexigència per aconseguir un treball eficient.**

2230:T10.00 - Demostrar capacitat d'autoaprenentatge i autoexigència per aconseguir un treball eficient.

## Continguts

1. Introducció conceptual a les TIC
2. El discurs tecnològic
3. Cicle vital de les tecnologies
4. Espectre electromagnètic
5. Senyal analògic i senyal digital
6. Convergència tecnològica
7. La lògica de l'estandardització de sistemes tècnics
8. Sistemes de transmissió
9. Internet
10. Recepció audiovisual

## Metodologia

L'adquisició de coneixements i competències per part dels alumnes es farà a través de diversos procediments metodològics que inclouen les classes magistrals a l'aula, exercicis de debat i reflexió proposats pel professor, les lectures i els seminaris, a més dels materials textuais i audiovisuals de suport disponibles a través del Campus Virtual.

En concret, es faran cinc seminaris sobre temes específics del temari en grups reduïts on es proporcionaran un seguit de lectures prèvies.

A més, es faran classes magistrals participatives a l'aula i un treball d'entre 5.000 i 5.500 paraules en grups de quatre o cinc persones.

## Activitats formatives

Activitat	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
<b>Tipus: Dirigides</b>			
Classes teòriques	27	1,08	2230:E01.05 , 2230:G01.00 , 2230:T08.00
Seminaris	15	0,6	
<b>Tipus: Supervisades</b>			
Tutories	9	0,36	2230:E01.05 , 2230:E13.01
<b>Tipus: Autònomes</b>			
lectura, anàlisi i síntesi de textos, preparació i realització de treballs	78	3,12	2230:E01.05 , 2230:E13.01 , 2230:G02.00 , 2230:T02.00 , 2230:T07.00 , 2230:T10.00 , 2230:T08.00 , 2230:T05.00 , 2230:G03.00

## Avaluació

El sistema d'avaluació continuada està integrat per tres parts diferenciades, cadascuna de les quals s'ha d'aprovar per a superar l'assignatura:

- Treball (50%)
- Examen teòric (40%)
- Intervenció en seminaris (10%)

El treball és una activitat realitzada en grups de quatre o cinc persones que serà tutoritzat amb sessions programades i que s'haurà de presentar i defensar a l'aula. Els alumnes hauran d'evidenciar capacitat de llegir críticament el discurs tecnològic contemporani, relacionant la teoria de l'assignatura amb un cas específic de la seva elecció.

De l'alumne s'espera que utilitzi la informació recollida per a construir una descripció completa, elaborar una argumentació sòlida i indagar sobre les causes o sobre les conseqüències en l'objecte d'estudi.

El treball ha de contenir una argumentació raonada, basada en les evidències recollides mitjançant la utilització de fonts primàries i secundàries. Es valorarà especialment el coneixement i comprensió del tema elegit, la capacitat d'orientar el treball cap a un objectiu específic prèviament definit i l'habilitat d'establir connexions entre la teoria i els casos concrets. Igualment, es valoraran els aspectes formals del treball i, concretament, la seva adequació a la pauta indicada pels professors responsables a l'inici del curs.

L'examen teòric constarà de deu preguntes de resposta sintètica, elaborades a partir de les sessions teòriques de classe, dels seminaris i de les lectures que s'hauran de fer al llarg del curs.

La intervenció en seminaris s'articularà a partir de dues consideracions: la meitat de la nota dependrà de la presentació dels fulls de síntesi sobre les lectures que es demanaran a l'inici de cada seminari. Aquests fulls, mecanografiats, s'entregaran en finalitzar l'exercici específic per al qual anaven destinats, no acceptant-se entregues posteriors. L'altra meitat de la nota dependrà del criteri del professor a partir de la valoració de la qualitat de les intervencions dels alumnes en la presentació dels treballs a classe.

### Activitats d'avaluació

Activitat	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Examen teòric	40%	3	0,12	2230:E01.05 , 2230:E13.01 , 2230:T10.00
Intervenció en seminaris	10%	15	0,6	2230:E01.05 , 2230:T08.00 , 2230:T07.00 , 2230:E13.01
Treball	50%	3	0,12	2230:E01.05 , 2230:E13.01 , 2230:G01.00 , 2230:G03.00 , 2230:T05.00 , 2230:T08.00 , 2230:T02.00 , 2230:G02.00

### Bibliografia

Carey, John i Martin C.J. Elton (2010): *When Media are New: Understanding the Dynamics of New Media Adoption and Use*, Ann Arbor: University of Michigan Press.

Carrasco, Jorge (2010): *Cine y televisión digital. Manual técnico*, Barcelona: Universitat de Barcelona.

Lax, Stephen (2009): *Media and Communication Technologies. A Critical Introduction*, Basingstoke: Palgrave Macmillan.

Martínez Abadía, José i altres (2004), *Manual básico de tecnología audiovisual y técnicas de creación, emisión y difusión de contenidos*, Barcelona: Paidós.

Pareja, Emilio (2005): *Tecnología actual de televisión*, Madrid: IORTV.

Scolari, Carlos (2008): *Hipermediaciones. Elementos para una Teoría de la Comunicación Digital Interactiva*, Barcelona: Gedisa.