

Guia docent de l'assignatura "Tecnologies en Comunicació Audiovisual"

2011/2012

Codi: 103030
Crèdits ECTS: 6

Titulació	Pla	Tipus	Curs	Semestre
2501928 Comunicació Audiovisual	968 Graduado en Comunicación Audiovisual	OB	2	1

Contacte

Nom : Juan Bautista Hernández Gómez
Email : JoanBautista.Hernandez@uab.cat

Utilització d'idiomes

Llengua vehicular majoritària: espanyol (spa)
Algun grup íntegre en anglès: No
Algun grup íntegre en català: No
Algun grup íntegre en espanyol: Sí

Prerequisits

No hay

Objectius i contextualització

La adquisición de unos conocimientos teórico/prácticos que sirvan de base para comprender la tecnología audiovisual, su evolución histórica, situación actual y perspectivas de futuro.

Competències i resultats d'aprenentatge

2225:E07 - Dominar la tecnologia audiovisual per a l'elaboració de continguts.

- 2225:E07.01 - Desenvolupar destreses operatives.
- 2225:E07.02 - Utilitzar dels dispositius tecnològics de manera òptima en funció de cada producció.
- 2225:E07.03 - Identificar els trets més rellevants de l'impacte de la innovació tecnològica en el sistema mediàtic i en la societat.

2225:G02 - Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.

- 2225:G02.00 - Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.

2225:G04 - Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.

- 2225:G04.00 - Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.

2225:T04 - Utilitzar les tecnologies avançades per al desenvolupament professional òptim.

- 2225:T04.00 - Utilitzar les tecnologies avançades per al desenvolupament professional òptim.

2225:T05 - Buscar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font i document útil per a l'elaboració de productes comunicatius.

- 2225:T05.00 - Buscar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font i document útil per a l'elaboració de productes comunicatius.

2225:T07 - Gestionar el temps de manera adequada.

- 2225:T07.00 - Gestionar el temps de manera adequada.

2225:T08 - Desenvolupar l'esperit crític i autocrític.

- 2225:T08.00 - Desenvolupar l'esperit crític i autocrític.

2225:T10 - Demostrar capacitat d'autoaprenentatge i autoexigència per aconseguir un treball

eficient.

2225:T10.00 - Demostrar capacitat d'autoaprenentatge i autoexigència per aconseguir un treball eficient.

Continguts

1. Tecnología audiovisual: introducción
2. Fotografía: fundamentos, evolución tecnológica y desarrollo
3. Cine: fundamentos, evolución tecnológica y desarrollo
4. Radio: fundamentos, evolución tecnológica y desarrollo
5. Television: fundamentos, evolucion tecnológica y desarrollo

Metodologia

Teoría: 15 h -5 sesiones de 3 horas-

Seminarios: 15 h -15 sesiones de 1 hora-

Prácticas 21h - 7 sesiones de 3 horas-

Activitats formatives

Activitat	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Prácticas	22	0.88	2225:E07.01 , 2225:E07.02 , 2225:G02.00 , 2225:E07.03 , 2225:T05.00 , 2225:T08.00 , 2225:T10.00 , 2225:T07.00 , 2225:T04.00 , 2225:G04.00
Seminarios	15	0.6	2225:E07.03 , 2225:G02.00 , 2225:G04.00 , 2225:T07.00 , 2225:T10.00 , 2225:T08.00 , 2225:T05.00
Teoría	15	0.6	2225:E07.01 , 2225:T10.00 , 2225:G02.00 , 2225:G04.00 , 2225:T05.00 , 2225:T08.00 , 2225:T07.00 , 2225:E07.03
Tipus: Supervisades			
Tutorías	3	0.12	2225:E07.01 , 2225:E07.03 , 2225:G02.00 , 2225:T04.00 , 2225:T07.00 , 2225:T10.00 , 2225:T08.00 , 2225:T05.00 , 2225:G04.00 , 2225:E07.02
Tipus: Autònomes			
Trabajo autónomo	92	3.68	2225:E07.01 , 2225:G04.00 , 2225:T05.00 , 2225:T08.00 , 2225:T10.00 , 2225:T07.00 , 2225:T04.00 , 2225:G02.00 , 2225:E07.02 , 2225:E07.03

Avaluació

Observaciones:

Para obtener una evaluación favorable en la asignatura se requiere aprobar el examen -única prueba individual-.

Activitats d'avaluació

Activitat	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Dossier seminario	20%	0	0.0	2225:E07.01 , 2225:E07.02 , 2225:G02.00 , 2225:E07.03 , 2225:T05.00 , 2225:T08.00 , 2225:T10.00 , 2225:T07.00 , 2225:T04.00 , 2225:G04.00
Examen	40 %	3	0.12	2225:E07.01 , 2225:E07.02 , 2225:E07.03 , 2225:G04.00 , 2225:T05.00 , 2225:T08.00 , 2225:T10.00 , 2225:T07.00 , 2225:T04.00 , 2225:G02.00
Producció audiovisual	40 %	0	0.0	2225:E07.01 , 2225:G02.00 , 2225:T04.00 , 2225:T07.00 , 2225:T10.00 , 2225:T08.00 , 2225:T05.00 , 2225:G04.00 , 2225:E07.03 , 2225:E07.02

Bibliografia

Briggs, ASa y Burke, Peter *De Gutenberg a Internet una historia social de los medios de comunicación*. Taurus, 2002

Martínez Abadia, José *Manual básico de tecnología audiovisual y técnicas de creación, emisión y difusión de contenidos*. Paidós, 2005

Millerson, Gerald *Realización y producción en televisión*. IORTV, 2009

Rodero Anton, Enma *Producción radiofónica*. Catedra, 2005

Samuelson, David *El manual técnico del cine*. ECVA, 2002

VVAA *Manual de fotografía de Langford*. Omega, 2006