

## Historia moderna i contemporània de l'Àsia Oriental

2012/2013

Codi: 101542  
Crèdits ECTS: 6

Titulació	Pla	Tipus	Curs	Semestre
2500244 Graduat en Estudis de l'Àsia Oriental	823 Graduat en Estudis de l'Àsia Oriental - Xinès	OB	3	2
2500244 Graduat en Estudis de l'Àsia Oriental	842 Graduat en Estudis de l'Àsia Oriental - Japonès	OB	3	2

### Professor de contacte

Nom: Francisco José Veiga Rodríguez  
Correu electrònic: Francesc.Veiga@uab.cat

### Utilització d'idiomes

Llengua vehicular majoritària: català (cat)  
Algun grup íntegre en anglès: No  
Algun grup íntegre en català: Sí  
Algun grup íntegre en espanyol: No

### Prerequisites

Cap

### Objectius

"Història Moderna i Contemporània d'Àsia Oriental" és una assignatura obligatòria de 6 crèdits que forma part de la formació específica programada per als estudiants de tercer curs del títol de Grau en Estudis d'Àsia Oriental (GEAO), i que es coordina amb l'assignatura obligatòria "Història premoderna d'Àsia Oriental", de segon curs del GEAO.

Els objectius formatius d'aquesta assignatura són: conèixer, comprendre, descriure, analitzar y valorar la història d'Àsia Oriental (Xina, Japó i Corea, principalment), posant èmfasi en la història contemporània, com a procés de transformació dels estats i societats asiàtiques, que porten a l'actualintegració en el procés de globalització,

Conèixer i utilitzar els recursos de les tecnologies de la informació i comunicació (TICs) per la recopilació, elaboració, anàlisi i presentació de la informació en relació amb els estudis d'Àsia Oriental:

Utilitzar eines diferents per fins específics en el camp de la història

Utilitzar la terminologia específica de la història

Avaluar els resultats obtinguts en el procés de recerca de la informació par tal de documentar-se i

actualitzar els coneixements de la historia

Determinar el context històric de textos orals i escrits d'Àsia Oriental

Conèixer i comprendre la història contemporània i actual d'Àsia Oriental

### Competències

- Actuar seguint un codi deontològic propi de la pràctica professional.
- Conèixer i comprendre la història premoderna, moderna i contemporània de l'Àsia oriental.
- Conèixer, comprendre, descriure, analitzar i valorar la història, el pensament i la literatura de l'Àsia oriental.
- Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
- Respectar la igualtat de gènere.
- Ser flexible i saber adaptar-se a noves situacions.
- Tenir habilitats en les relacions interpersonals.
- Treballar en equip en un context internacional multilingüe i multicultural.
- Treballar en grups interdisciplinaris i interculturals.
- Vetllar per la qualitat del propi treball

## Resultats d'aprenentatge

1. Actuar seguint un codi deontològic propi de la pràctica professional.
2. Conèixer i comprendre la història premoderna, moderna i contemporània de l'Àsia oriental.
3. Conèixer, comprendre, descriure, analitzar i valorar la història, el pensament i la literatura de l'Àsia oriental.
4. Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
5. Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
6. Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.
7. Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
8. Respectar la igualtat de gènere.
9. Ser flexible i saber adaptar-se a noves situacions.
10. Tenir habilitats en les relacions interpersonals.
11. Treballar en equip en un context internacional multilingüe i multicultural.
12. Treballar en grups interdisciplinaris i interculturals.
13. Vetllar per la qualitat del propi treball.

## Continguts

### 1.- Els grans estats asiàtics, i la pressió de l'imperialisme occidental al segle XIX

La Xina dels Qing, el regne ermità de Corea y el període Tokugawa al Japó. L'arribada de les canoneres i el seu impacte

### 2.- Readaptació, resistència i claudicació (fins a 1914)

Restauració Meiji i era imperial, Japó: 1868-1914. Corea i Vietnam, sota control imperial. Implosió del Imperi xinès: l'era de les grans revoltes i la penetració del imperialisme occidental. La pressió russa. La revolució de 1911. Sun Yat-sen

### 3.- Els anys del predomini japonès (1919-1941)

El Japó de l'era Showa imperial. El llarg desordre xinès: dels "senyors de la guerra" a Chiang Kai shek. Surgiment del PCC i la Llarga Marxa. El moviment de descolonització

### 4.- Guerra, revolució i adaptació: lluita per la descolonització o viratge occidentalitzador (1945-1954)

L'impacte de la Segona Guerra Mundial. La posguerra japonesa. Guerra civil i revolució a la Xina: victòria de Mao. Les

dues Corees. Indovina fins al acord de Ginebra.

### 5.- Tigres i dracs: poder econòmic i polític d'Àsia (dècades dels 60 al 80)

Xina: experiments revolucionaris i conversió a potencia nuclear. El cisma amb Moscou. El maoisme. La revolució cultural. Ocupació americana i miracle japonès. Els "tigres asiàtics".

### 6.- Després del final de la Guerra freda: neoliberalisme, globalització i potències emergents

El reformisme de la era Deng Xiao ping, 1977-1997. El declivi gradual del Japó a la dècada dels noranta. Les crisis dels 90 a l'Àsia capitalista. "Xíndia" i "Xinàfrica": un món de potències emergents

## Metodologia

Assistència a classes teòriques dirigides pel professor.

Assistència a sessions de seminari i tutoria dirigides pel professor.

Lectura comprensiva de textos.

Realització de ressenyes, treballs i comentaris analítics.

Preparació de presentacions orals.

Estudi personal.

## Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
<b>Tipus: Dirigides</b>			
Estudi, lectura de textos	75	3	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 12, 13
classes magistrals i debats a classe	50	2	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13
<b>Tipus: Supervisades</b>			
Treballs en grup, tutories	17,5	0,7	1, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13

## Avaluació

45% test d'avaluació continuada

45% treball i/o exercicis d'avaluació continuada

10% pràctiques

Es reavaluaran les activitats d'avaluació entregades en els terminis establerts pel professor.

Les pràctiques (10%) no es reavaluen.

Només es considerarà un alumne "no presentat" si ha lliurat menys del 40% de les evidències

La còpia/plagi de fonts escrites (Internet, llibres, treballs, etc.) suposa un 0 en la qual

L'alumnat tindrà dret a revisar els resultats de les proves realitzades. El professorat establirà oportunament els mecanismes

### Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Activitats dirigides, supervisades, autònomes i evaluació	0,3	7,5	0,3	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13

### Bibliografia

Com manuals de consulta per a la major part del curs, es recomanen especialment les següents obres de caràcter general:

BEASLEY, W.G. , *La Restauración Meiji*, Satori Eds., Gijón, 2007 (1ª edición: 1972)

BREGOLAT, Eugenio, *La segunda revolución china*, Destino, Barcelona, 2007

BURUMA, Ian, *El precio de la culpa. Cómo Alemania y Japón se han enfrentado a su pasado*, Duomo eds., Barcelona, 2011

CHESNEAUX, Jean, *Asia Oriental en los siglos XIX-XX*, Ed. Labor - Nueva Clío, 1977 (2ª ed.)

CHESNEAUX, J. y BASTID, M., *China. De las Guerras del Opio a la Guerra franco-china, 1840-1885*, Ed. Vicens Vives, 1972

FEFFER, John, *Corea de Norte, Corea del Sur*, RBA Eds., Barcelona, 2004

GELBER, Harry, *El dragón y los demonios extranjeros. China y el mundo a lo largo de la historia*, RBA Eds., Barcelona, 2008

HALBERTAM, David, *La guerra olvidada. Una historia de la Guerra de Corea*, Ed. Crítica, Barcelona, 2008

HANE, Mikiso, *Breve historia de Japón*, Alianza Ed., Madrid, 2010 (3ª ed.)

HINTON, William, *Fanshen. La revolución en una aldea china*, Ed. Laia, Barcelona, 1977

JANSEN, Marius B. , *The Making of Modern Japan*, The Belknap Press of Harvard University Press, Cambridge, Massachusetts; London, England, 2000

JUNQUERAS I VIES, Oriol, MADRID I MORALES, Dani, MARTÍNEZ TABERNER, Guillermo, PITARCH FERNÁNDEZ, Pau, *Història del Japó*, Ed. UOC, Barcelona, 2011

KAROL, K. S., *La Xina de Mao*, Ed.de Materials, Barcelona, 1967

KINGSTON, Jeff, *Contemporary Japan. History, Politics and the Social change since the 1980s*, Blackwell Publish., 2011

KISHORE, Mahbubani, *The New Asian Hemisphere*, Public Affairs, New York, 2008

LEMOINE, François, *La economía china*, Alianza Editorial, Madrid, 2007

MACFARQUHAR, Roderick y SCHOENHALS, Michael, *La revolución cultural china*, Ed. Crítica, Barcelona, 2009

MACGREGOR, Richard, *The Party: The Secret World of China's Communist Rulers*, HarperCollins Publish, 2010

MICHEL, Serge y BEURET, Michel, *China en África*, Alianza Editorial, Madrid, 2009

MUTEL, J., *Japón. El fin del shogunato y el Japón Meiji, 1853-1912*, Ed. Vicens Vives, 1972

OLLÉ, Manel, *Made in China. El despertar social, político y cultural de la China contemporánea*, Destino, Barcelona, 2005

PRATT, Keith, *Everlasting Flower. A History of Korea*, Reaktion Books, London, 2006 [Kindle Edition]

ROBERTS, J. A. G., *Historia de China*, Publicacions de la Universitat de València, 2008

RUBIO DÍAZ LEAL, Laura, *China y Japón: modernización económica, cambio político y posicionamiento mundial*, Miguel Ángel Porrúa, Grupo Ed., México, 2009

SHIGETO Tsuru, *El capitalismo japonés. Algo más que una derrota creativa*, Eds. Akal, Madrid, 1999

SNOW, Edgar, *China: la larga revolución*, Alianza Editorial, Madrid, 1974

SPENCE, Jonathan D., *En busca de la China moderna*, Tusquets Eds., Barcelona, 2011

STEGER, Manfred B. y ROY, Ravi, *Neoliberalismo. Una breve introducción*, Alianza Editorial, Madrid, 2011

WANG Hui, *El nuevo orden de China. Sociedad, política y economía en transición*, Biblioteca de China contemporánea, Eds. Bellaterra, 2008

YOUNG, Louise, *Japan's Total Empire, Manchuria and the Culture of Wartime Imperialism*, University of California Press, 1999 [Kindle Edition]