Introducció a l'antropologia social i cultural 2012/2013

Codi: 101576
Crèdits ECTS: 6

Titulació	Pla	Tipus	Curs	Semestre
2500244 Graduat en Estudis de l'Àsia Oriental	823 Graduat en Estudis de l'Àsia Oriental - Xinès	FB	1	2
2500244 Graduat en Estudis de l'Àsia Oriental	842 Graduat en Estudis de l'Àsia Oriental - Japonès	FB	1	2

Professor de contacte

Nom: Joaquín Beltrán Antolín

Correu electrònic: Joaquin.Beltran@uab.cat

Utilització d´idiomes

Llengua vehicular majoritària: espanyol (spa)

Algun grup íntegre en anglès: No

Algun grup íntegre en català: No

Algun grup íntegre en espanyol: No

Prerequisits

No hay

Objectius

La asignatura de Introducción a la Antropología Social y Cultural está dedicada al conocimiento de la diversidad cultural, las relaciones interculturales y la problemàtica del etnocentrismo, así como a diversos aspectos relacionados con la comunicación y mediación intercultural, como un eje básico para el fomento del respeto a la diversidad y la igualdad en el ejercicio de la interculturalidad. Es una asignatura de formación básica imprescindible y necesaria para abordar los estudios de área de Asia Oriental, dado que estos estudios abordan el conocimiento de culturas y sociedades diferentes a las de la mayoría de los estudiantes.

Los objetivos específicos consisten en el análisis del concepto de cultura, la metodología y técnicas de investigación antropológicas, la construcción de la alteridad social y cultural a partir de los diferentes debates que han marcado el desarrollo de la teoría y práctica antropológicas. También se profundizará en las consecuencias de los debates y del contacto intercultural en temas como el racismo, la xenofobia y los estereotipos; la etnicidad, las fronteras y los límites; la aculturación, la hibridez y el mestizaje; la diferencia, la diversidad y la desigualdad; la marginación, la exclusión y la discriminación, entre otros que marcan la vida de la humanidad en su pluralidad. Finalmente se realizará una breve introducción a la Antropología en la actualidad y en Asia Oriental.

Competències

- Aplicar coneixements dels principis metodològics i ètics per facilitar les relacions en contextos internacionals i interculturals.
- Conèixer i comprendre els principis metodològics i ètics que faciliten les relacions en contextos internacionals i interculturals.
- Conèixer i comprendre la diversitat cultural, les relacions interculturals i la problemàtica de l'etnocentrisme en relació amb l'Àsia oriental.
- Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.

- Fomentar el respecte de la diversitat i fomentar la igualtat en l'exercici de la interculturalitat.
- Reconèixer i superar els problemes creats per l'etnocentrisme en la comunicació i la mediació interculturals.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
- Respectar la igualtat de gènere.
- Ser flexible i saber adaptar-se a noves situacions.
- Tenir habilitats en les relacions interpersonals.
- Vetllar per la qualitat del propi treball
- onèixer i utilitzar els recursos de les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) per recopilar, elaborar, analitzar i presentar informació en relació amb els estudis de l'Àsia oriental.

Resultats d´aprenentatge

1. Aplicar coneixements dels principis metodològics i ètics per facilitar les relacions en contextos internacionals i interculturals.
2. Avaluar els resultats obtinguts en el procés de cerca de la informació per documentar-se i actualitzar els coneixements d'antropologia.
3. Conèixer i comprendre els principis metodològics i ètics que faciliten les relacions en contextos internacionals i interculturals.
4. Demostrar un coneixement dels conceptes clau i els marcs teòrics d'antropologia.
5. Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
6. Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
7. Fomentar el respecte de la diversitat i fomentar la igualtat en l'exercici de la interculturalitat.
8. Reconèixer i superar els problemes creats per l'etnocentrisme en la comunicació i la mediació interculturals.
9. Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.
10. Respectar la igualtat de gènere.
11. Ser flexible i saber adaptar-se a noves situacions.
12. Tenir habilitats en les relacions interpersonals.
13. Utilitzar eines diferents per a fins específics en el camp de l'antropologia.
14. Utilitzar la terminologia bàsica d'antropologia.
15. Vetllar per la qualitat del propi treball.

Continguts

Tema 1: La antropología como "ciencia" de la alteridad cultural

- Inicios: contexto histórico y concepto de "cultura"

- **Debate:** Etnocentrismo/Relativismo

Tema 2: Método y técnicas de investigación

- Método etnográfico: trabajo de campo y observación participante

- **Debate:** Describir-Traducir/Explicar-Interpretar

Tema 3: La construcción del Otro por la diferencia

- Evolucionismo: método comparativo y deducción especulativa

- **Debate:** Cultura/Civilización

Tema 4: La construcción del Otro por la diversidad

- Funcionalismo: estructura y función

- **Debate:** Particular/Universal

Temas Clave: Consecuencias de los debates y del contacto entre culturas

- Etnicidad y aculturación

- Fronteras y límites

- Racismo y xenofobia

- Marginación, discriminación, exclusión, desigualdad

Tema 5: La construcción del Otro por la semejanza

- Estructuralismo: dicotomía y sentido

- **Debate:** Naturaleza/Cultura

Tema 6: La construcción del Otro por la significación

- Antropología simbólica e Interpretativismo

- **Debate:** Cultura/Sociedad

Tema 7: La construcción del Otro por la desigualdad

- Dominación cultural: colonialismo y "modernidad"

- **Debate:** Esencia/Proceso

Tema 8: Diferentes, desiguales, desconectados

- Antropología del mundo contemporáneo: multiculturalismo y globalización

- Producción global del conocimiento: Antropología de China y de Japón

- **Debate:** Centro/Periferia

Temas Clave: Consecuencias de los debates y del contacto entre culturas

- Etnicidad y aculturación

- Fronteras y límites

- Racismo y xenofobia

- Marginación, discriminación, exclusión, desigualdad

Metodologia

La asignatura cuenta con clases teóricas y prácticas. El uso del Campus Virtual de la asignatura es imprescindible pues en él se encuentran los materiales que se deben de utilizar para poder seguir el curso y superar la asignatura, es decir, las lecturas obligatorias, así como todo tipo de informaciones necesarias para el desarrollo de la misma.

Entre las prácticas se encuentra el visionado de películas y documentales, así como la participación en debates en clase.

Los estudiantes deben de utilizar las TICs para documentar un tema y realizar una entrada en un blog que será una parte importante de su trabajo, en este caso de grupo. También tendrán que realizar un trabajo

personal de resumen crítico de un libro, y finalmente dos pruebas de evaluación.

En definitiva, la metodología potencia el trabajo con TICs, herramientas de autoaprendizaje, el trabajo en grupo y el desarrollo de prácticas, junto a las clases teóricas

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d´aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Clases magistrales, presenciales, análisis de textos (debates en clase)	50	2	3, 6, 7, 8, 8, 9, 10, 11, 14
Tipus: Supervisades			
1 trabajo personal escrito y tutorías de trabajo en grupo	17,5	0,7	1, 4, 6, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
Tipus: Autònomes			
Lextura de textos, consulta de páginas web relacionadas con la docencia	75	3	2, 3, 4, 5, 6, 8, 13, 14, 15

Avaluació

1. Evaluación Primera parte, 25% de la nota final

La prueba de evaluación demostrará que el estudiante ha asimilado los conceptos clave de la asignatura, así como su capacidad de reflexión y argumentación, de pensamiento y razonamiento críticos y su comunicación de forma efectiva. Se evaluarán los conocimientos transmitidos en clase, las lecturas obligatorias y las prácticas realizadas correspondientes a la primera parte de la asignatura.

- **2. Evaluación Segunda parte, 25% de la nota final**

La prueba de evaluación demostrará que el estudiante ha asimilado los conceptos clave de la asignatura, así como su capacidad de reflexión y argumentación, de pensamiento y razonamiento críticos y su comunicación de forma efectiva. Se evaluarán los conocimientos transmitidos en clase, las lecturas obligatorias y las prácticas realizadas correspondientes a la segunda parte de la asignatura.

- **3. Resumen crítico de una monografía, 30% de la nota final**

Se avaluará la capacidad de trabajo personal. Lectura y comentario de una etnografía sobre China o Japón. El criterio de evaluación será la capacidad de exponer de un modo sintético, riguroso y preciso las ideas principales de la etnografía elegida y comentarla a partir de las claves inferidas en la lectura de un artículo complementario. Se valorará, por tanto, la consistencia de la argumentación, la reflexión personal fundamentada y el uso de materiales complementarios. Se penalizará el plagio, el corta y pega y la falta de estructuración. (Véase el apartado de Bibliografía)

- **4. Trabajo en grupo: entrada en un blog, 20% de la nota final**

Esta actividad se realizará en grupos de 3-4 miembros establecidos por el profesor. El trabajo en grupo desarrollará la competencia de la utilización de recursos de las tecnologías de la información y comunicación (TICs) para la recopilación, elaboración, análisis y presentación de la información en relación a la antropología social y cultural. Cada grupo realizará tres tutorías con el profesor, dos durante la fase inicial y de desarrollo y una de avance del proyecto. El trabajo tiene como objetivo la valoración de diversos aspectos de la comprensión de la diversidad cultural, las relaciones interculturales y la problemática del etnocentrismo, así como de la mediación y comunicación intercultural y

las relaciones en contextos internacionales e interculturales. El criterio de evaluación será la valoración del resultado del trabajo realizado on-line que deberá evidenciar la capacidad de trabajar en equipo. Los aspectos que se tendrán en cuenta son: claridad expositiva, solidez estructural y argumentación fundamentada, diversidad de fuentes consultadas y aportadas, originalidad de la propuesta y pensamiento crítico.

"No presentado". Se considerará no presentado a quien no realice al menos las tres primeras pruebas antes señaladas equivalentes al 80% de la nota final.

Activitats d´avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d´aprenentatge
Evaluacion	0,3	7,5	0,3	1, 3, 4, 5, 6, 14, 15

Bibliografia

MANUALES. OBRAS DE REFERENCIA

Boivin, Mauricio; Rosato, Ana y Arribas, Victoria. *Constructores de otredad. Una introducción a la Antropología Social y Cultural.* Antropofagia, Buenos Aires, 2007.

http://www.antropologiasyc106.com.ar/constructores.html

Beltrán Antolín, Joaquín. *La diversidad cultural y el poder*. UOC, Barcelona, 2007.

ETNOGRAFÍAS

Comentario de una etnografía sobre China o Japón a partir de la lectura de un artículo complementario. El comentario deberá exponer de un modo sintético, riguroso y preciso las ideas principales de la etnografía elegida y analizarla a partir de las claves inferidas en la lectura de un artículo complementario.

Beltrán Antolín, Joaquín. *Los ocho inmortales cruzan el mar. Chinos en Extremo Occidente*. Edicions Bellaterra, Barcelona, 2003.

Guarné Cabello, Blai. *L'Escriptura de l'aliè. Representació i alteritat en el katakana japonès*. Tesis Doctoral. Universitat de Barcelona, 2007.

ENLACES WEB:

Bloc de la Biblioteca d'Humanitas de la UAB de Antropología (BHAntropologia)

http://blogs.uab.cat/bhantropologia/