

Malalties laríngies i de la cavitat de ressonància: valoració i intervenció

2012/2013

Codi: 101716

Crèdits ECTS: 6

Titulació	Pla	Tipus	Curs	Semestre
2500893 Graduat en Logopèdia	828 Graduat en Logopèdia	OB	2	2

Professor de contacte

Nom: Juan Lorente Guerrero

Correu electrònic: Juan.Lorente@uab.cat

Utilització d'idiomes

Llengua vehicular majoritària: espanyol (spa)

Algun grup íntegre en anglès: No

Algun grup íntegre en català: Sí

Algun grup íntegre en espanyol: Sí

Prerequisits

No hay prerequisites oficiales.

Es conveniente que el alumno **tenga conocimientos generales de anatomía y fisiología de los órganos que componen el sistema fonatorio y el sistema nervioso y su relación con la producción del lenguaje, del habla y de la voz**, así como de su funcionamiento, lo que facilitará la comprensión de los trastornos de la voz que puedan aparecer en muchas situaciones patológicas.

Objectius

La asignatura ENFERMEDADES LARÍNGEAS Y DE LA CAVIDAD DE RESONANCIA. VALORACIÓN E INTERVENCIÓN, es de gran importancia ya que inicia al estudiante de segundo curso en aspectos clínicos avanzados, lo que motiva el interés por sus contenidos. Se imparte en el segundo curso del segundo semestre de Grado de Logopedia. Los otorrinolaringólogos (ORL) sabemos que la patología que afectan la nariz, faringe, laringe y oído, suele cursar con trastornos de la comunicación. Los médicos y en particular los ORL son a menudo las primeras personas en ser consultadas cuando el lenguaje tarda en aparecer, cuando el habla es difícil de entender o cuando hay alguna otra alteración de la voz.

Podemos definir la logopedia especialidad paramédica, que se ocupa, bajo la dirección de un médico responsable ORL, Foniatra, del tratamiento pedagógico de las alteraciones de la audición, del lenguaje y del habla, cuya finalidad consiste en mejorar la capacidad de comunicación de estos pacientes y facilitar su integración social.

Con el temario de la asignatura se pretende completar y reforzar los fundamentos anatómicos y fisiológicos que se dan en otras materias de primer curso sin una vertiente tan clínica. Se pretende que el estudiante comprenda, teóricamente, los mecanismos fisiopatológicos que conducen a las enfermedades de la laringe y trastornos deglutorios. Así el alumno adquiera un conocimiento preciso de la anatomofisiopatología, clínica y de los métodos diagnósticos del aparato fonatorio (laringe, faringe, cavidad bucal y fosas nasales) y deglutorio, para poder intervenir en los trastornos de la voz y deglución desarrollando las funciones del logopeda: prevención, detección temprana, evaluación y valoración de las necesidades individuales, aplicación de técnicas reeducativas de la voz y deglución según las necesidades individuales. Asesoramiento a la familia en caso necesario sobre la intervención logopédica individualizada. Y colaboración con otros profesionales.

Posteriormente se presentarán los distintos procedimientos de estudio de dicha patología, completando este

conocimiento teórico con prácticas en el hospital con pacientes reales.

Las exploraciones especializadas son competencia del ORL o especialista en foniatría. Por lo que podemos decir que un logopeda debe saber interpretar un informe médico de un paciente afecto de un trastorno deglutorio y de la voz.

OBJETIVO DE LA ASIGNATURA:

1.-Ofrecerle al alumno una visión amplia del conjunto de órganos que intervienen en la voz y en la deglución, así como de su funcionamiento.

2.-Que el alumno tenga unos conceptos básicos sobre la anatomofisiopatología, clínica, diagnóstico, tratamiento y pronóstico de las alteraciones de la voz y deglución. Se hace hincapié en los factores de riesgo sobre todo los signos y síntomas que nos deben de hacer sospechar que estamos delante de una patología grave.

Con el temario de la asignatura el alumno aprenderá:

- A dominar la terminología de los trastornos de la voz y deglución.

- Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento Interdisciplinar.

- Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.

- **Todo Logopeda debe saber interpretar un informe médico** (no diagnosticar y realizar tratamiento médico-quirúrgico) de un paciente afecto de una disfonía y de un trastorno deglutorio para poder interactuar eficazmente con otros profesionales (médicos o logopedas).

El tratamiento médico-quirúrgico de las disfonías y trastornos deglutorios se impartirá en la asignatura optativa de cuarto de grado.

Para poder seguir adecuadamente los contenidos de la asignatura 101718 de este Grado, es importante el conocimiento y estudio de esta asignatura.

Competències

- Actuar d'acord amb el codi deontològic de la professió: respectar el secret professional, aplicar criteris professionals de finalització i derivació dels tractaments.
- Assessorar les famílies i l'entorn social dels pacients i afavorir-ne la participació i la col·laboració en el tractament logopèdic.
- Comunicar oralment i per escrit les observacions i les conclusions al pacient, als familiars i a la resta de professionals que intervenen en l'atenció, adaptant-se a les característiques sociolingüístiques de l'entorn.
- Demostrar que es comprenen els trastorns de la comunicació, el llenguatge, la parla, l'audició, la veu i les funcions orals no verbals.
- Demostrar que es comprèn el funcionament de la professió i l'estatus legal del logopeda.
- Identificar, analitzar i resoldre problemes ètics en situacions complexes.
- Treballar en equips intradisciplinaris i interdisciplinaris.

Resultats d'aprenentatge

1. Demostrar que es coneix l'estatus legal del logopeda en el sistema sanitari.
2. Descriure els principals trastorns de la parla, la veu, l'audició i la deglució.
3. Elaborar una història clínica a partir dels símptomes i els signes aportats pel pacient.
4. Enumerar una llista de consells pràctics per incitar la participació de la família en el tractament logopèdic.
5. Explicar als pacients el significat d'informes mèdics, així com la influència que poden exercir els

- trastorns sistèmics en les funcions vocal, auditiva i deglutòria.
6. Explicar els efectes positius que podria tenir l'entorn social en la millora del tractament logopèdic de diferents casos pràctics.
 7. Explicar la repercussió de diversos trastorns de la parla, la veu, l'audició i la deglució en els processos comunicatius.
 8. Exposar per escrit el diagnòstic i el tractament logopèdic proposat amb la finalitat d'informar altres professionals implicats en el cas (foniatres, otorinolaringòlegs, mestres, pediatres, etc.).
 9. Identificar les situacions que requereixen derivar el pacient a altres professionals.
 10. Identificar, analitzar i resoldre problemes ètics en situacions complexes.
 11. Respectar el secret professional en les pràctiques clíniques.
 12. Treballar en equips intradisciplinaris i interdisciplinaris.

Continguts

TEMARIO TEÓRICO

1.- ANATOMOFISIOLOGIA DE LA VOZ Y RESPIRACIÓN. Fisiología de la fonación. Notas básicas de acústica vocal. Trastornos de la comunicación verbal. Vías nerviosas y fisiología de la fonación. Funciones de la laringe. Fisiología de la laringe: mecánica laríngea. Movimientos de las articulaciones laríngeas. Dinámica de los músculos laríngeos intrínsecos y extrínsecos. Integración de las interacciones musculares. Voz hablada, voz cantada profesionales de la voz.

2.- EVALUACIÓN CLÍNICA DEL PACIENTE CON TRASTORNOS DE LA VOZ. Concepto de voz normal Niveles de uso de la voz. Síntomas vocales. Examen funcional de la voz (protocolo Teatinos). Historia clínica. Exploración física general y otorrinolaringológica.

3.- Importancia de la Cavidad de resonancia, APARATO RESPIRATORIO Y DIGESTIVO EN LA VOZ. Exploración física y funcional del aparato respiratorio (inspección, palpación, espirometría, radiología, etc.).

Alteraciones funcionales de las: fosas nasales, faringe, cavidad oral y aparato respiratorio. Malformaciones congénitas de la cavidad oral.

4.- EXPLORACIÓN DE LA VOZ. Exploración clínica de la laringe: inspección y palpación, laringoscopia indirecta, directa, endoscopia, fotografía laríngea y radiología.

Estudio aerodinámico de la función vocal y laríngea. Tiempo de fonación, fonetograma. Estroboscopia. Odeograma. Espectrografía. Sonograma. Electroglotografía. Filtrado inverso. Registro. Ventajas de la espectrografía respecto al análisis acústico. Electromiografía laríngea.

5.-TRASTORNOS DE LA VOZ de origen nasosinusal y pulmonar. Alergia y voz. Alteraciones de la resonancia: faringolalias y rinolalias.

Traumatismos yatrogénicos de la laringe y de la tráquea.

6.-FISIOPATOLOGÍA FARINGO-LARÍNGEA. Funciones mediadas por el IX y X pares craneales. Trastornos funcionales de la laringe: tos, aspiraciones, disfonía y disnea.

Disfonías: etiología, fisiopatología, clasificación de las disfonías, diagnóstico y diagnóstico diferencial

7.- DISFONÍAS: Etiopatogenia y clínica de los trastornos de la voz. Clasificación de las disfonías: funcionales y orgánicas. Tipos:

- a) ENDOCRINO-METABOLICAS.
- b) PATOLOGIA INTERNA. (Pulmonar, aparato locomotor, genitourinaria), tóxicos.
- c) REFLUJO GASTROESOFAGICO y patología ORL.
- d) MALFORMACIONES laríngeas

8.- DISFONÍAS:

- a) INFLAMATORIAS.
- b) TUMORES (benignos y malignos), quistes de laringe.
- c) POSTCIRUGIA laríngea
- d) TRAUMATICAS.

9.- DISFONÍAS:

- a) FUNCIONALES. Hiperfuncionales y Hipofuncionales.
- b) PSIQUIATRICAS.
- c) por enfermedades NEUROLOGICAS.
- d) PARALISIS laríngeas periféricas y centrales.

10.- DISFONÍA DEL CANTANTE

11.- ENVEJECIMIENTO: voz, habla y respiración. PRESBIFONIAS.

12.- DISFONÍA INFANTIL. Características de la voz y de la laringe infantil. Etiopatogenia, clínica y diagnóstico. Malformaciones laríngeas.

13.- PUBERFONIAS. Etiopatogenia. Clínica e intervención de las alteraciones de la voz en el adolescente.

14.- DEGLUCIÓN NORMAL Y PATOLÓGICA. EVALUACIÓN DE LOS TRASTORNOS DE LA DEGLUCIÓN: Adultos y Niños.

15.- ETIOLOGIA DE LA DISFAGIA, ASPIRACIÓN

16.- TRASTORNOS DE LA DEGLUCIÓN: DISFAGIAS OROFARÍNGEAS: fisiopatología, clínica, diagnóstico. DISFAGIA POSTCIRUGÍA, POSTTRATAMIENTO ONCOLÓGICO.

17.- REEDUCACIÓN DE LOS TRASTORNOS DE LA DEGLUCIÓN EN EL ADULTO Y NIÑOS.

18.- MALNUTRICION Y PLANTEAMIENTO DEL TRATAMIENTO NUTRICIONAL.

19.- RELACION OTORRINOLARINGÓLOGO Y LOGOPEDA.

PROGRAMA PRÁCTICAS

(Consultas externas de ORL en 1ª planta anexos del Hospital Universitario Vall d'Hebron)

1.- EXAMEN GENERAL: Historia Clínica. Inspección: (estado nutricional y actitud del paciente, signos y síntomas neurológicos, etc.) y palpación.

2.- EXPLORACIÓN APARATO DE LA FONACIÓN: Examen del aparato respiratorio, examen ORL.

3.- EXPLORACION REGION CERVICAL. Historia clínica. Inspección. Palpación. Exploración de pares craneales. Exploración por imágenes.

4. EXPLORACIÓN DE LA VOZ. Valoración subjetiva e historia clínica

4.1 .-Examen de la laringe. Laringoscopia. Fibroscopia .Estroboscopia

4.2. Estudio aerodinámica de la función vocal y laríngea

4.3.- Registro de la voz. Espectrofotografía

4.4. Electromiografía laríngica

4.5..Exploración por imagen de la laringes

5. EVALUACIÓN DE LOS TRASTORNOS DE LA DEGLUCIÓN ADULTO

5.1. Valoración subjetiva e historia clínica en pacientes con disfagias y aspiración.

5,2. Exploración clínica de las disfagias orofaríngeas

5.3. Pruebas funcionales y pruebas complementarias: Rx, manometría, videoendoscopia, videofluoroscopia, etc.

6. EVALUACIÓN DE LOS TRASTORNOS DE LA DEGLUCIÓN Y VOZ EN EL NIÑO.

Metodologia

Clases teóricas

Exposición de los temas teóricos con material iconográfico estimulando la discusión de la materia.

Prácticas Hospital

Las prácticas tendrán lugar en consultas externas de Otorrinolaringología en 1ª planta anexos del Hospital Universitario Vall d'Hebron, los alumnos estarán integrados en un equipo asistencial en consultas externas.

Obligatorio acudir con bata.

La distribución de la rotación la harán los profesores encargados de acuerdo a sus posibilidades docentes. Lo alumnos observarán como se realiza una historia clínica, exploración anatómica y funcional de la voz y aparato deglutorio. Para que el alumno entienda y comprenda la importancia de la historia clínica y la exploración en el diagnóstico. Todos los alumnos en gestión académica se repartirán en 6 grupos y se le asignaran unos días, y cada grupo asistirá 2 días al hospital de (9 a 15 horas). **Serán obligatorias. NO SE PODRÁN REALIZAR CAMBIOS.**

Los alumnos que se matriculen en la asignatura optativa del tratamiento médico-quirúrgico acudirán a quirófano donde observarán los fundamentos de la fonomicrocirugía (preparación para la cirugía, instrumental y técnicas, etc.).

Presentación del caso clínico

La realización de unos trabajos prácticos sobre un caso clínico que propondrá el profesor de las prácticas, que se tendrá que realizar una revisión bibliográfica sobre el tema y que se entregara escrito al profesor, **en los plazos que él establezca en el Hospital Universitario Vall d'Hebron.**

Se favorecerá en todo momento la participación activa de los alumnos mediante preguntas, opiniones y aportaciones personales sobre conocimientos adquiridos de cada tema así como la búsqueda bibliográfica.

El objetivo de las practicas es familiarizarse con el uso de técnicas de exploración audiofonológica y de la deglución.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			

Clases teóricas	39	1,56	2, 3, 7
Prácticas Hospital	12	0,48	2, 3, 7, 9, 10, 12
Tipus: Supervisades			
Exposición y defensa del caso clínico	3	0,12	2, 3, 7, 8, 9
Tutoria presencial revisión trabajo	6	0,24	2, 3, 7
Tipus: Autònomes			
Elaboración del trabajo	15	0,6	2, 3, 7, 8, 10, 12
Estudio de materia	45	1,8	2, 3, 7, 12
Preparación presentación caso clínico	15	0,6	2, 3, 5, 7, 8
Revisión bibliográfica	10	0,4	2, 3, 7, 8, 10, 12

Avaluació

Las competencias de esta asignatura serán evaluadas:

Contenido teórico:

Habrà 2 exàmenes tipo test, con preguntas de 5 alternativas de las cuales sólo una es correcta. El examen incluirà al menos dos preguntas por tema, aunque este número podrá incrementarse en función de los contenidos teóricos y la relevancia de éstos a la hora de consolidar las bases teóricas de la asignatura. Las preguntas en blanco restaran nota. Tres preguntas mal restan una bien. Sólo una opción es la correcta. **La nota mínima para aprobar la materia es 5.** Cada examen representarán el 30% de la nota de la asignatura.

Prácticas del hospital:

Se evaluarà la asistencia e implicación del alumno, la exposición, entrega y defensa del caso clínico. Esto supondrà un 30% de la nota final.

La asistencia a todas las prácticas será obligatoria para aprobar la asignatura y supondrà un 10% de la nota final.

NOTA FINAL de la asignatura estará conformada por la siguiente formula: Contenido teórico equivale al 60% + Caso clínico supone el 30% de la nota final + la asistencia a las prácticas equivale al 10% de la nota final.

Estudiante presentado: cuando el estudiante en el conjunto de evidencias de aprendizaje del **contenido teórico obtiene una nota igual o superior a 5 puntos.**

Superación dela asignatura: cuando el estudiante se ha presentado a todas las pruebas obteniendo una puntuación **mínima de 5.**

Prueba de reevaluación: Sera la semana 19 y tendrán opción a la reevaluación los estudiantes que tras realizar los exámenes del contenido teórico tengan una **nota igual o superior a 4.**

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Asistencia práctica clínica	10%	0	0	1, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11, 12

Evaluación de la exposición del caso clínico	40%	3	0,12	2, 3, 7, 8, 9, 10, 12
Prueba objetiva de respuesta múltiple I	30%	1	0,04	2, 3, 7, 9
Prueba objetiva de respuesta múltiple II	30%	1	0,04	2, 3, 6, 7, 9

Bibliografia

1. Courtat P., Peytral C, Elbaz P. Exploraciones funcionales en ORL. Ed. Massón. Barcelona 1994
2. García Tapia R. y Cobeta I.. Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la voz. Ponencia Oficial de la Sociedad Española de ORL y Patología Cervico-Facial. Ed. Garsi. Madrid 1996
3. Hirano, H. Clinical examination of voice. Springer. Berlín 1981.
4. Le Huche F, Allali A. La voz Tomo (1,2,3, 4). Ed. Massón. Barcelona 2004
5. Ramírez C. Manual de Otorrinolaringología, Ed. McGrawHill. Madrid 2007
6. Perelló J. Evaluación de la voz, lenguaje y audición. Ed. Lebón. Barcelona 1996
7. Bermúdez R. Exploración clínica de los trastornos de la voz, el habla y la audición. Ed. Aljibe. Málaga 2003.
8. Suárez A. Martínez J.D., Moreno J.M, García ME. Trastornos de la voz. Estudio de casos. Ed. EOS 2003.
9. Educación de la voz. Anatomía, patologías y tratamiento. Ed Ideaspropias. 2004.
10. Casado J. C. La evaluación clínica de la voz. Fundamentos médicos y logopédicos. Ed. Aljibe. Málaga 2002.
11. Menaldi J. La Voz Patológica. Ed. Panamericana 2002
12. Rodríguez-Smith-Agreda. Anatomía de los órganos del lenguaje, visión y audición. Ed. Panamericana 2003
13. Gabriel J.,Tomas M. Manejo de la disfagia y aspiración. Ed. Ergon 2007
14. Casado J. C. Pérez A. Trastornos de la voz: Del diagnóstico al tratamiento. Ed. Aljibe. Málaga 2009.
15. Tomas M, Bernal M. Tratado de otorrinolaringología pediátrica. Ponencia de la SEORL 2000