

**Aspectes instrumentals de les llengües****2012/2013**Codi: 102015  
Crèdits ECTS: 6

Titulació	Pla	Tipus	Curs	Semestre
2500797 Graduat en Educació infantil	847 Graduat en Educació infantil	OB	2	1

**Professor de contacte**Nom: Anna Cros Alavedra  
Correu electrònic: Anna.Cros@uab.cat**Utilització d'idiomes**Llengua vehicular majoritària: català (cat)  
Algun grup íntegre en anglès: No  
Algun grup íntegre en català: No  
Algun grup íntegre en espanyol: No**Prerequisits**

És imprescindible el domini del català i del castellà oral i escrit per tal de poder realitzar les activitats que es proposen en aquesta assignatura. Els estudiants seran avaluats dels seus coneixements de llengua catalana i castellana. Hauran d'utilitzar una llengua o l'altra en funció de les activitats orals i escrites proposades pel professorat.

**Objectius**

L'assignatura, impartida per professorat dels departaments de Filologia Catalana i Filologia Espanyola, està orientada a consolidar i aprofundir els coneixements lingüístics dels estudiants del grau de Mestre d'Educació Infantil. El programa que presenta es complementa amb els continguts de llengua treballats a primer curs i amb els de les assignatures de didàctica de la llengua i de la literatura que els estudiants cursaran posteriorment.

Objectius formatius:

1. Reconèixer, analitzar i saber produir els discursos orals i escrits propis de l'àmbit professional del professorat d'Educació Infantil.
2. Consolidar els coneixements lingüístics implicats en l'ús de la llengua i incrementar la capacitat de reflexió lingüística de l'estudiant.
3. Conèixer i analitzar els contextos educatius multilingües
4. Analitzar el conte com a gènere literari i com a base de les possibilitats expressives de la llengua.
5. Facilitar recursos per a l'autoaprenentatge lingüístic.

**Competències**

- Abordar amb eficàcia situacions d'aprenentatge de llengües en contextos multiculturals i multilingües.
- Adquirir formació literària i en especial conèixer la literatura infantil.
- Comprendre el pas de l'oralitat a l'escriptura i conèixer els diferents registres i usos de la llengua.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crític i saber comunicar-se de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Expressar-se adequadament oralment i per escrit i dominar l'ús de diferents tècniques d'expressió.

**Resultats d'aprenentatge**

1. Adequar l'ús de la llengua als contextos socials i a les situacions comunicatives pròpies de l'àmbit professional.
2. Adquirir un coneixement aprofundit de les dimensions socials i cognitives del llenguatge escrit i de les distintes dinàmiques de l'oralitat.
3. Aplicar els coneixements adquirits a la selecció, lectura i interpretació de textos literaris.
4. Comprendre els efectes lingüístics del contacte de llengües en les situacions d'aprenentatge.
5. Conèixer i saber utilitzar els principals recursos i eines de consulta de la llengua.
6. Desenvolupar una actitud crítica davant de versions uniformistes de la llengua i adquirir criteris fonamentats per abordar l'aprenentatge de llengües en contextos multiculturals i multilingües.
7. Dominar els registres formals i col.loquials propis de l'àmbit professional en els usos orals i escrits de les llengües catalana i castellana.
8. Dominar l'ús de diferents tècniques d'expressió i expressar-se adequadament oralment i per escrit en situacions pròpies de l'àmbit professional.
9. Entendre les llengües presents en l'entorn escolar com un conjunt de varietats lingüístiques totes igualment respectables.
10. Reconèixer les tècniques literàries pròpies de la narració i de la poesia.
11. Reconèixer, saber analitzar i produir amb suficient fonament teòric i argumental els gèneres discursius propis de l'àmbit acadèmic i professional.
12. Saber analitzar seqüències didàctiques en les quals es considerin les situacions d'aprenentatge de la llengua catalana en contextos multiculturals i multilingües.
13. Saber fer una lectura expressiva de textos literaris.
14. Seleccionar de manera crítica la informació, les eines de consulta i els recursos que proporcionen les plataformes virtuals.
15. Usar les plataformes virtuals com una eina de treball que permeti la comunicació efectiva en català i castellà i el desenvolupament del raonament crític.
16. Valorar la correcció, adequació i acceptabilitat en produccions orals i escrites.

## Continguts

### 1. El discurs del professorat d'Educació Infantil (Fil. Catalana)

- 1.1. El discurs del mestre d'Educació Infantil a l'aula
- 1.2. El discurs del mestre d'Educació Infantil en altres situacions professionals
- 1.3. Aspectes del registre col.loquial del català

### 2. Els contextos educatius multilingües i les actituds lingüístiques (Fil. Espanyola):

- 2.1. La variació lingüística: les varietats segons el temps, l'espai, la classe social i la situació.
- 2.2. Les llengües en contacte: interferències lingüístiques català-castellà.
- 2.3. Diferència en l'ús de la llengua a l'expressió oral i escrita.

### 3. La literatura de transmissió oral i altres manifestacions lúdiques (Fil. Espanyola)

- 3.1. Els contes infantils
- 3.2. Poemes i cançons populars

### 4. El llenguatge de la narració (Fil. Catalana)

- 4.1. Reconeixement i anàlisi de les tècniques literàries pròpies de la narració
- 4.2. El llenguatge de la narrativa per a infants: estratègies d'escriptura i correcció lingüística

### 5. Recursos i eines de consulta (Fil. Espanyola)

## Metodologia

El protagonista en el procés d'ensenyament aprenentatge és l'estudiant i sota aquesta premissa s'ha planificat la metodologia de l'assignatura tal i com es mostra en el quadre que hi ha a continuació:

Activitat	Hores	Metodologia	Resultats
-----------	-------	-------------	-----------

			Aprentatge
Seminaris	45	Espais de treball en grup reduïts (la meitat del grup) dirigits pel professorat on, mitjançant les exposicions dels docents, l'anàlisi i la producció de textos, les exposicions i lectures dels estudiants i altres activitats individuals i en grup, orals i escrites, es treballen els continguts del programa de l'assignatura.	EI.10.1 EI.10.2. EI.10.3. DDIL.5.1 DDIL.5.2 DDIL.5.3 DDIL.8.1. DDIL.8.2. DDIL.8.3. EI.9.1. EI.9.2 EI.9.3. G1.1. G1.2.

### Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
<b>Tipus: Dirigides</b>			
Aspectes instrumentals de les llengües	45	1,8	3, 5, 10, 13, 14, 15, 16
<b>Tipus: Supervisades</b>			
Aspectes instrumentals de les llengües	17	0,68	3, 5, 10, 13, 14, 15, 16
<b>Tipus: Autònomes</b>			
Aspectes instrumentals de les llengües	75	3	3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16

### Avaluació

L'avaluació de l'assignatura es realitzarà al llarg de tot el semestre mitjançant les activitats que es mostren en la graella que hi ha a continuació. La nota final s'obtéindrà a partir de la suma de les notes corresponents al percentatge assignat a cada llengua (67% Fil.lologia Catalana; 33% Fil.lologia Espanyola).

Per tal de poder superar l'assignatura és imprescindible el domini oral i escrit del català i del castellà. També cal que l'estudiant hagi tingut en cada una de les llengües un 5 com a mínim. En cas contrari es considerarà suspès.

L'assistència a classe és obligatòria: l'estudiant ha d'assistir a totes les classes per ser avaluat (es contempla un 20% màxim d'incidències), en cas contrari es considerarà no presentat. També es considerarà no presentat l'estudiant que no hagi lliurat totes les activitats d'avaluació en els terminis establerts.

Es preveu una recuperació de les activitats d'avaluació que els estudiants que han assistit a les classes no hagin aprovat durant el curs. Aquesta recuperació es realitza a través d'un treball autònom addicional o bé refent algunes de les activitats.

Les qualificacions de cada una de les evidències avaluatives es faran públiques al campus virtual o a classe en els 10/15 dies següents al seu lliurament. L'estudiant que vulgui revisar la nota haurà de fer-ho en els 15 dies posteriors a la seva publicació en l'horari de tutories que el professorat té establert per aquesta assignatura i que es consigna en el programa.

La copia o plagi de material, tant en el cas de treballs com en el cas dels exàmens, implica un zero en tota l'assignatura.

Activitat d'Avaluació		% de la nota
BLOC 1	<b>Punt 1: El discurs docent dels mestres d'EI</b>	40%
Català	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lliurament d'un treball d'anàlisi relacionat amb el punt 1 dels continguts 10%</li> <li>• Examen sobre els continguts i les lectures obligatòries treballats en el punt 1 30%</li> </ul>	
Total assignatura: 67%		
	<b>Punt 4: El llenguatge de la narració</b>	60%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboració d'un conte escrit 30%</li> <li>• Examen sobre els continguts i les lectures obligatòries treballats en el punt 4 30%</li> </ul>	
BLOC 2	Pràctiques orals i escrites sobre la variació lingüística i l'ús de la llengua oral i escrita	20%
Castellà		
Total assignatura: 33%	Treball o projecte sobre la literatura de transmissió oral	30%
	Examen sobre la variació lingüística: les varietats segons el temps, l'espai, la classe social i la situació; les llengües en contacte: interferències lingüístiques català-castellà i diferència en l'ús de la llengua a l'expressió oral i escrita	50%

## Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Elaboració d'un text escrit relacionat amb el punt 4 (narració) dels continguts	20,1%	4	0,16	2, 3, 5, 10, 12, 13, 14, 16
Examen escrit sobre els punts 2, 3 i 5 dels continguts	16,5%	2	0,08	1, 7, 11, 16
Lliurament d'activitats relacionades amb el punt 1 (El discurs del professorat d'Educació Infantil) dels continguts	6,7%	1	0,04	1, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 16

Pràctiques orals i escrites sobre la variació lingüística i l'ús de la llengua oral i escrita	6,6%	1	0,04	1, 4, 5, 6, 7, 9, 14, 15, 16
Treball o projecte escrit sobre la literatura de transmissió oral	9,9%	1	0,04	3, 10, 13, 16
examen escrit sobre el punt 1 (El discurs del professorat d'Educació Infantil) dels continguts	20,1%	2	0,08	1, 2, 3, 5, 7, 8, 10, 16
examen escrit sobre el punt 4 (narració) dels continguts	20,1%	2	0,08	3, 7, 10

## Bibliografia

- Abellan, J.; Ballart, P.; Sullà, E. (1997). *Introducció a la teoria de la literatura*. Barcelona: Ancla.
- Bassols, M.; Torrent, A. M. (1996). *Models textuais. Teoria i pràctica*. Vic: EUMO.
- Briz, A. (2005). *El español coloquial: Situación y uso*. Madrid: Arco/Libro.
- Calsamiglia, H.; Tusón, A. (2007). *Las cosas del decir: manual de análisis del discurso*, 2ª ed. Barcelona: Ariel Lingüística.
- Castellà, J. M.; Comelles, S.; Cros, A.; Vilà, M. (2007). *Entendre's a classe*. Barcelona: Graó.
- Cazden, C. B. (1991). *El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje*. Barcelona: Paidós.
- Cuenca, M. J. (2003). *Sintaxi catalana*. Barcelona: UOC.
- Lodge, D. (1992). *L'art de la ficció*. Barcelona: Empúries.
- Gómez, J. (2004). *Préstamos del español: lengua y sociedad*. Madrid: Arco/Libro.
- Gómez, L. (2002). *Manual de español correcto I y II*. Madrid: Arco/Libro.
- Medina, J. (2002). *Lenguas en contacto*. Madrid: Arco/Libro.
- Payrató, Ll. (1990). *Català col.loquial. Aspectes de l'ús corrent de la llengua catalana*. València: Universitat de València.
- Palou, J.; Bosch, C. (eds), (2005). *La llengua oral a l'escola*. Barcelona: Graó.
- Penny, R. (2004). *Variación y cambio en español*. Madrid: Gredos (BRH: Estudios y Ensayos, 438).
- Segarra, M. (1985). *Història de la normativa catalana*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana.
- Tusón, J. (1996). *L'escriptura*. Barcelona: Empúries.

## Webs d'interès:

<http://www.iec.cat>

<http://www.termcat.cat>

<http://www.elcastellano.org/>

<http://cvc.cervantes.es/oteador/>