

APLICATIU
GUIA DOCENT
PROVISIONAL



UAB

Universitat Autònoma
de Barcelona

Guia docent

Titulacions de Grau i de Màster



1. Dades de l'assignatura

Nom de l'assignatura	Conceptes fonamentals de patrimoni i museografia/ patrimoni
Codi	100542 / 28940/100032
Crèdits ECTS	6
Curs i període en el que s'imparteix	2012-2013
Horari	<i>Dm/dij de 8.30 a 10 grup 1 i dll/dx de 15-16.30 grup 1</i>
Lloc on s'imparteix	<i>Facultat de lletres</i>
Llengües	Català

Professor/a de contacte

Nom professor/a	Anna Vié Riba
Departament	Art
Universitat/Institució	UAB
Despatx	b7b/135
Telèfon (*)	935811682
e-mail	Anna.Vie@uab.cat
Horari d'atenció	Dimarts i dijous de 10 a 11.30 hores

2. Equip docent

Nom professor/a	
Departament	
Universitat/Institució	
Despatx	
Telèfon (*)	
e-mail	
Horari de tutories	

(Afegeu tants camps com sigui necessari)
(*) camps optatius



3.- Prerequisits

Tenir nocions bàsiques sobre la història de l'art, el col·leccionisme o el museu.

4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

Assignatura pensada com a introducció al patrimoni i la museografia.



5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competència CE1. (CE: competències específiques ...)

Resultats d'aprenentatge

CompetènciaCE7.

Resultats d'aprenentatge

Competència CT2. (CT: competències transversals)

Resultats d'aprenentatge

Competència CG3. (CGU: competències generals UAB, si no estan incloses a les CT)



6.- Continguts de l'assignatura

CONCEPTES DE PATRIMONI: que entenem per patrimoni?, Síntesis històrica
Però, què conservem?

GESTIÓ DEL PATRIMONI: Organitzacions gestores. La professió. Tipus d'organitzacions. Planificació d'estratègies. Polítiques d'actuació. Personal. Fonts de finançament. Funcions i finalitats.

MARC LEGAL. El marc legislatiu en: l'àmbit estatal, autonòmic, local i internacional

INTERPRETACIÓ DEL PATRIMONI: Presentació *in situ* del patrimoni



7.- Metodologia docent i activitats formatives

Classes teòriques.
Visites.
Exposicions a classe.
Lectures.

TIPUS D'ACTIVITAT	ACTIVITAT	HORES	RESULTATS D'APRENTATGE
-------------------	-----------	-------	------------------------

Dirigides

Classes teòriques	35	

Supervisades

Treballs i lectures	5	

Autònomes

estudi	40	
treball	45	
lectures	20	



8.- Avaluació

Assistència i participació a classe i a les sortides
Treball de curs
Prova escrita

ACTIVITATS D'AVALUACIÓ

HORES

RESULTATS D'APRENTATGE

ACTIVITATS D'AVALUACIÓ	HORES	RESULTATS D'APRENTATGE

9- Bibliografia i enllaços web

Lord, B i G, Manual de gestión de museos, ed. Ariel, Barcelona (1998)

Lectures:

-*Ley del patrimonio histórico español*, 16/1985

-Llei de museus, 17/1990

-Llei del Patrimoni Cultural Català, 9/1993

-Codi de deontologia de l'ICOM per als museus

Webs :

www.unesco.org

www.icom.museum : http://icom.museum/hist_def_eng.html

www.patrimonio-mundial.com

www.cultura.mecd.es

www.gencat.net

www.diba.es

www.museologia.net

www.apme.es

www.aegpc.org

UAB

Universitat Autònoma
de Barcelona

Guia docent

Titulacions de Grau i de Màster





10.- Programació de l'assignatura

(la programació de la assignatura explicitarà les activitats formatives i els lliuraments, segons les taules següents. En aquest requadre el professor pot introduir un text explicatiu de la programació de l'assignatura o, si cal, fer referència a un document extern que haurà d'estar al campus virtual de l'assignatura)

ACTIVITATS D'APRENTATGE

DATA/ES	ACTIVITAT	LLOC	MATERIAL	RESULTATS D'APRENTATGE

LLIURAMENTS

DATA/ES	LLIURAMENT	LLOC	MATERIAL	RESULTATS D'APRENTATGE