

GUIA DOCENT (CURS 2012-2013)

**100581 COMENTARI LINGÜÍSTIC
DE TEXTOS LITERARIS**





1. Dades de l'assignatura

Nom de l'assignatura	Comentari lingüístic de textos literaris
Codi	100581
Crèdits ECTS	6
Curs i període en què s'imparteix	Tercer curs, segon semestre
Horari	Divendres, 8.30-11.30
Lloc on s'imparteix	Facultat de Filosofia i Lletres
Llengües	Castellà

Professor/a de contacte

Nom professor/a

Departament

Universitat/Institució

Despatx

Telèfon (*)

e-mail

Horari d'atenció

2. Equip docent

Nom professor/a

Departament

Universitat/Institució

Despatx

Telèfon (*)

e-mail

Horari de tutories

(Afegeu tants camps com sigui necessari)

() camps optatius*



3.- Prerequisits

Dado que el estudiante ha demostrado, mediante la obtención de los créditos correspondientes a las asignaturas de formación básica y las obligatorias, haber adquirido las competencias básicas, deberá ser capaz de expresarse con corrección oralmente y por escrito. Por esta razón, los eventuales errores ortográficos y de expresión que pudiera cometer comportarán un descenso de la puntuación en la calificación final.

Las actividades, prácticas y trabajos presentados en la asignatura deberán ser originales y no se admitirá, bajo ninguna circunstancia, el plagio total o parcial de materiales ajenos publicados en cualquier soporte. La eventual presentación de material no original sin indicar adecuadamente su origen acarreará, automáticamente, la calificación de suspenso (0).

Asimismo se considera que el estudiante conoce las normas generales de presentación de un trabajo académico. No obstante, podrá aplicar las normas específicas que pueda indicarle el profesor de la asignatura, si así lo cree necesario.

4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

“Comentario lingüístico de textos literarios” se integra en el conjunto de la materia *Comentario de textos*, que forma para parte de los 108 créditos de formación obligatoria del Grado de Lengua y Literatura españolas, y que el estudiante cursa junto con otras asignaturas de lengua y literatura españolas.

Entre los objetivos formativos básicos se pretende que el estudiante adquiera un dominio de las técnicas y métodos del comentario lingüístico y sea capaz de analizar un texto literario tanto desde el punto de vista sincrónico como diacrónico.

Por otra parte, el estudiante ejercitará sus competencias específicas adquiridas en la realización de discursos relacionados con el ámbito de la literatura española, valiéndose de los métodos, los conceptos y las teorías literarias adquiridas.

5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competència

CE1: Dominar la lengua española a nivel profesional y conocer las técnicas y métodos para alcanzar la máxima capacitación en la expresión oral y escrita.

CE1.4. Delimitar las características de la lengua literaria.
CE1.5. Aplicar los recursos lingüísticos de la lengua literaria.



Resultats d'aprenentatge

Competència

CE5: Utilizar las técnicas y métodos de la crítica textual, y de sus disciplinas afines: ecdótica, historia del libro, paleografía y codicología.

Resultats d'aprenentatge

CE5.1. Dominar los elementos gráficos de la lengua literaria.

Competència

CE12: Aplicar las técnicas y métodos del comentario lingüístico tanto desde el punto de vista sincrónico como desde el punto de vista diacrónico.

Resultats d'aprenentatge

CE12.2. Analizar un texto literario desde el punto de vista lingüístico.
CE12.3. Identificar la estructura narrativa de un texto.

Competència

CG3: Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.
CT3: Aplicar los conocimientos teóricos a la práctica.
CT4: Trabajar de forma autónoma, planificar y gestionar el tiempo y conseguir los objetivos previamente planificados.
CT8: Aprender del trabajo de los demás.

Resultats d'aprenentatge

CT3, CT4, Saber realizar trabajos individualmente aplicando los conocimientos teóricos adquiridos, y saber transmitir dichos conocimientos.
CG3, CT8, Saber trabajar en grupo y enfrentarse a nuevos retos y realidades culturales.



6.- Continguts de l'assignatura

- 1. Problemas de delimitación de la lengua literaria.** Principales aproximaciones teóricas. La importancia de la forma del lenguaje. La Retórica y la lengua literaria.
- 2. La lengua literaria: oralidad y escritura.** La literatura escrita: características del texto literario escrito. Características de la lengua oral.
- 3. La estructura textual.** La organización del texto. Macroestructura y microestructura. Tipos de texto: descripción, narración, argumentación.
- 4. Los recursos lingüísticos de la lengua literaria (1): Fonética y Fonología.** Función del sonido en la obra literaria Delimitación entre prosa y verso. La prosa métrica. Los problemas teóricos e históricos de la rima.
- 5. Los recursos lingüísticos de la lengua literaria (2): Léxico y Morfología.** La formación de palabras. Arcaísmos y neologismos. La caracterización: la expansión de sustantivos y verbos. El adjetivo: tipología y distribución.
- 6. Los recursos lingüísticos de la lengua literaria (3): La sintaxis.** Oración y predicación. Tipos de predicados. La expresión del sujeto y la impersonalidad. La deixis. Clases de deixis. El orden de palabras.
- 7. Los recursos lingüísticos de la lengua literaria (4): La sintaxis.** La expresión del tiempo. El tiempo y los tiempos. Mundo comentado y mundo narrado. Valores de los tiempos. Realidad e irrealidad en el lenguaje. El modo. El aspecto.
- 8. Los recursos lingüísticos de la lengua literaria (5): La sintaxis.** La oración compuesta. Coordinación y subordinación. Los nexos. La puntuación. Estilo directo y estilo indirecto. La polifonía. Las relaciones interoracionales. Los conectores. Coherencia y cohesión.
- 9. Los recursos lingüísticos de la lengua literaria (6): La pragmática.** *Dictum* y modalidad. Las marcas formales de la modalidad. Los actos de habla. La estructura informativa de la oración. Las nociones de tema y rema. La focalización. Formas sintácticas de relieve.
- 10. La interpretación del texto.** Las relaciones de sentido. Denotación y connotación. Los campos semánticos. El sentido figurado. La metáfora. Otros procedimientos retóricos: la ironía, la hipérbole, etc.



7.- Metodologia docent i activitats formatives

El aprendizaje de esta asignatura por parte del alumno se distribuye de la manera siguiente:

- Actividades dirigidas (35%). Estas actividades se dividen en clases magistrales y en prácticas y seminarios dirigidos por el profesor, en que se combinará la explicación teórica con la discusión de todo tipo de textos.
- Actividades supervisadas (10%). Se trata de tutorías programadas por el profesor, dedicadas a la corrección y comentario de problemas en los diferentes niveles de análisis lingüístico.
- Actividades autónomas (50%). Estas actividades incluyen tanto el tiempo dedicado al estudio personal como a la realización de reseñas, trabajos y comentarios analíticos, así como a la preparación de presentaciones orales.
- Actividades de Evaluación (5%). La evaluación de la asignatura se llevará a cabo mediante presentaciones orales y pruebas escritas.

TIPUS D'ACTIVITAT	ACTIVITAT	HORES	RESULTATS D'APRENTATGE
Dirigides	Clases magistrales y sesiones de seminarios y prácticas dirigidas por el profesor	52,5	CE1, CE5, CE12, CG3, CT3, CT8
Supervisades	Tutorías programadas	15	CE1, CE5, CE12, CG3, CT3, CT8
Autònomes	Trabajo autónomo	75	CE1, CE5, CE12, CT3, CT4



8.- Avaluació

Los estudiantes serán evaluados mediante la realización de tres comentarios. La ponderación en la nota final de los citados comentarios es la siguiente:

Comentario-1: **20%**

Comentario-2: **30%**

Comentario-3: **50%**

Los tres comentarios serán obligatorios y la falta de alguno de ellos acarreará la calificación de **NO PRESENTADO**.

Los estudiantes podrán presentarse a la reevaluación si la nota media obtenida en los tres comentarios –ponderada con la derivada de la asistencia y participación en clase- no es inferior a 3 puntos.

ACTIVITATS D'AVALUACIÓ

HORES

RESULTATS D'APRENTATGE

ACTIVITATS D'AVALUACIÓ	HORES	RESULTATS D'APRENTATGE
Presentaciones orales y pruebas escritas	7,5	CE1, CE5, CE12, CT3

9- Bibliografia i enllaços web

Bibliografía esencial:

Clavería, G. & D. Poch, coords. (2010), *Al otro lado del espejo. Comentario lingüístico de textos literarios*, Barcelona, Ariel.

Bibliografía general:

Argente, J. A. (ed.) (1972), *El Círculo de Praga*, Barcelona, Anagrama.

Ariza, M., J. Garrido & G. Torres (1981), *Comentario lingüístico y literario de textos españoles*. Madrid: Alhambra.

Briz, A. & Grupo Val.Es.Co. (2000), *¿Cómo se comenta un texto coloquial?* Barcelona: Ariel.



- Fromilhague, C. & A. Sancier (1991): *Introduction à l'Analyse Stylistique*. Paris: Bordas.
- Jakobson, R. (1960), "Lingüística y Poética", en *Ensayos de lingüística general*, Barcelona, Seix y Barral, 1975, pp. 347-396.
- Kovacci, O. (1992), *El comentario gramatical*, 2 vols. Madrid: Arco Libros.
- Lázaro Carreter, F. & E. Correa Calderón (1996), *Cómo se comenta un texto literario*. Madrid: Cátedra.
- López Eire, A. (2000), *Esencia y objeto de la Retórica*, Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca.
- Pozuelo, J.M. (1988), *Teoría del lenguaje literario*, Madrid, Cátedra (numerosas ediciones posteriores).
- Segre, C. (1985), *Principios de análisis del texto literario*, Barcelona, Crítica (traducción de 1985).
- VVAA. (1973), *El comentario de textos*. Madrid: Castalia.



10.- Programació de l'assignatura

(la programació de la assignatura explicitarà les activitats formatives i els lliuraments, segons les taules següents. En aquest requadre el professor pot introduir un text explicatiu de la programació de l'assignatura o, si cal, fer referència a un document extern que haurà d'estar al campus virtual de l'assignatura)

ACTIVITATS D'APRENTATGE

DATA/ES	ACTIVITAT	LLOC	MATERIAL	RESULTATS D'APRENTATGE

LLIURAMENTS

DATA/ES	LLIURAMENT	LLOC	MATERIAL	RESULTATS D'APRENTATGE