

APLICATIU

GUIA DOCENT

PROVISIONAL





1. Dades de l'assignatura

Nom de l'assignatura	Metodologia d'estudi de la filologia catalana
Codi	100680
Crèdits ECTS	4,5 + 1,5
Curs i període en el que s'imparteix	2012-2013 Anual
Horari	(link a la pàgina web del centre o titulació)
Lloc on s'imparteix	Facultat o Escola (l'aula apareixerà als horaris)
Llengües	català

Professor/a de contacte

Nom professor/a	Per determinar
Departament	Filologia Catalana
Universitat/Institució	Universitat Autònoma de Barcelona
Despatx	
Telèfon (*)	
e-mail	
Horari d'atenció	

2. Equip docent

Nom professor/a	Lluís Cabré i Josep Pujol
Departament	Departament de Filologia Catalana
Universitat/Institució	Universitat Autònoma de Barcelona
Despatx	B9-0034
Telèfon (*)	93 586 8075
e-mail	Lluís.Cabre@uab.cat , Josep.Pujol@uab.cat
Horari de tutories	Per determinar



3.- Prerequisits

L'estudiant ha de repassar pel seu compte els continguts lingüístics de caràcter bàsic (especialment, la morfologia, la sintaxi, el lèxic i l'ortografia).

4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

Aquesta és una assignatura anual, de caràcter obligatori (6 crèdits), inclosa en el mòdul recomanat per a alumnes de primer curs. L'objectiu fonamental és fornir els estudiants dels coneixements teòrics i pràctics per utilitzar la llengua catalana correctament, amb especial atenció a la tipologia de textos i als discursos propis de l'àmbit universitari i aprendre a buscar i analitzar informació utilitzant i avaluant les eines documentals a l'abast i els recursos disponibles.



5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competència

CE1. Aplicar adequadament els principis prescriptius de la llengua estàndard.

Resultats d'aprenentatge

CE1.1 Produir textos escrits i orals amb correcció normativa.
CE1.2 Usar els recursos lingüístics adequats a la producció de textos acadèmics en tots els seus gèneres.
CE1.3 Fer treballs escrits o presentacions efectives i adaptades al registre.
CE1.4 Adequar els coneixements sobre la llengua estàndard segons les condicions d'ús.
CE1.5 Identificar els diferents models segons els àmbits d'ús.

Competència

CE7. Analitzar i sintetitzar informació

Resultats d'aprenentatge

CE7.1 Potenciar la capacitat de lectura, interpretació i anàlisi crítica
CE7.2 Elaborar textos amb sentit crític i claredat expositiva
CE7.3 Analitzar i practicar les diverses fases del procés d'elaboració d'un text oral i escrit de caràcter filològic.
CE7.4 Conèixer les obres de referència bàsiques en els estudis de filologia catalana.
CE7.5 Usar adequadament les eines de consulta gramatical i lèxica.
CE7.6 Fornir els rudiments metodològics elementals per a l'estudi
CE7.7 Esquematitzar les idees essencials de qualsevol text i fer-ne el resum.

Competència

CT2. Valorar textos

Resultats d'aprenentatge

CT2.1 Produir textos escrits i orals propis de l'àmbit universitari.
CT2.2 Aplicar els coneixements sobre normativa a l'àmbit audiovisual i a les noves tecnologies.
CT2.3 Interpretar la problemàtica i les condicions d'ús de la llengua catalana a la societat actual.
CT2.4 Aplicar els coneixements adquirits sobre la llengua estàndard en la detecció d'interferències lingüístiques.

Competència

CG3. (CGU: competències generals UAB, si no estan incloses a les CT)



6.- Continguts de l'assignatura

0. Preliminars

- Diferències contextuals i textuais entre el codi escrit i l'oral.

1.1 Llengua i comunicació

- 1.1.1 L'oració com a unitat de comunicació
- 1.1.2 El text: etapes de producció

2. Gèneres textuais

- 2.1 Resum (l'*abstract*)
- 2.2 Ressenya
- 2.3 Article (científic – periodístic – opinió)
- 2.4 Informe
- 2.5 Exposició oral
- 2.6 Conte
- 2.7 Carta formal

3. Patrons discursius

- 3.1 Descriptiu
- 3.2 Narratiu
- 3.3 Argumentatiu
- 3.4 Directiu
- 3.5 Expressiu

4. Continguts lingüísticotextuals

4.1 Morfologia

- 4.1.1 Derivats
- 4.1.2 Compostos
- 4.1.3 Nom
- 4.1.4 Adjectiu
- 4.1.5 Determinants
- 4.1.6 Verb

4.2 Sintaxi

- 4.2.1 Sintagmes
- 4.2.2 Oració com a unitat sintàctica
- 4.2.3 Puntuació
- 4.2.4 L'oració composta

4.3 Lèxic

- 4.3.1 Sentit figurat
- 4.3.2 Sinònims i antònims
- 4.3.3 Polisèmia
- 4.3.4 Locucions i fraseologia
- 4.3.5 Diccionaris

4.4 Ortografia

- 4.4.1 Sons i grafies
- 4.4.2 Vocalisme
- 4.4.3 Consonantisme



7.- Metodologia docent i activitats formatives

Les classes presencials combinaran la teoria i la pràctica. L'exposició dels continguts teòrics anirà acompanyada de diversos exemples i d'exercicis que es treballaran a classe.

Com a assignatura pràctica, l'alumne analitzarà textos de diferents tipus; crearà textos orals i escrits de diferents gèneres, estils i registres; elaborarà resums de textos de tipologies variades; compararà textos i els analitzarà en grup; revisarà i examinarà textos amb problemes de diferents graus de dificultat, i realitzarà exposicions orals breus sobre temes propis de l'àmbit universitari.

L'objectiu principal del curs és que l'alumne assoleixi els coneixements suficients, tant teòrics com pràctics, per crear tot tipus de documents orals i escrits. Així mateix, les activitats a l'aula potenciaran la participació activa de l'alumne perquè potenciï la capacitat discursiva.

8.- Avaluació

Les competències d'aquesta assignatura seran avaluades per mitjà de treballs individuals i en grup, presentacions públiques i pràctiques que seran programades a començament de curs.

Normes generals

- L'assistència a classe implica una actitud activa i participativa de l'estudiant.
- El lliurament dels treballs i les dates de les exposicions es fixaran convenientment. No s'acceptarà cap activitat fora de termini.
- L'alumne només es pot acollir a la reavaluació si té entre un 4 i un 5 de la prova final.
- El plagi, en qualsevol de les seves formes, comporta el suspens immediat de l'assignatura.

9- Bibliografia i enllaços web

Bibliografia

- Abadal, Ernest (1997), *Els serveis d'informació electrònica: què són i per a què serveixen*, Barcelona, Edicions de la Universitat de Barcelona.
- Alberch, R. (2002), *Els arxius entre la memòria històrica i la societat del coneixement*, Barcelona, Pòrtic, UOC.
- Amadeo, Imma i Solé, Jordi, *Curs pràctic de redacció*, Barcelona, Educaula, 1996.
- Badia, Jordi et al. (2004), *El llibre de la llengua catalana*, Barcelona, Castellnou.



- Cassany, Daniel, *Esmolar l'eina. Guia de redacció per als professionals*, Barcelona, Empúries, 2007.
- Coromina, Eusebi. et al. (2000), *El treball de recerca: procés d'elaboració, memòria escrita, exposició oral i recursos*, Vic, Eumo, Universitat de Vic.
- Gabinet de Llengua Catalana (1995), *Les referències i les citacions bibliogràfiques, les notes i els índexs*, 2a ed., Bellaterra, Gabinet de Llengua Catalana, Universitat Autònoma de Barcelona.
- Mestres, Josep M. (1995), *Manual d'estil. La redacció i l'edició de textos*, Vic, Eumo.
- Pujol, J. M. (et al.) (1995), *Ortotipografia. Manual de l'autor, l'autoeditor i el dissenyador gràfic*, Barcelona, Columna.
- Rigo, A. i Genescà, G. (2000), *Tesis i treballs: aspectes formals*, Vic, Eumo.
- Sargatal, Alfred (1988), *Iniciació al conte literari. Una antologia*, Barcelona, Laertes.
- Solà, Joan i Pujol, Josep Maria (1990), *Tractat de puntuació*, Barcelona, Columna.

Webgrafia

- AELC www.escriptors.cat
- ARCA www.bnc.cat/digital/arca
- BNC www.bnc.cat
- Culturcat www.culturcat.cat
- DCVB dcvb.iecat.net
- Espais Escrits www.espaisescrits.cat
- IEC www.iec.cat
- Institució de les Lletres Catalanes www.gencat.cat/cultura
- Llengua Catalana a Gencat.cat www20.gencat.cat/portal/site/Llengcat
- Mapa Literari Català www.mapaliterari.cat
- RACO www.raco.cat
- Traces www.traces.uab.cat

