

Treball de Fi de Grau

2013/2014

Codi: 103054

Crèdits: 12

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2501928 Comunicació Audiovisual	OB	4	0

Professor de contacte

Nom: Montse Bonet Bagant

Correu electrònic: Montse.Bonet@uab.cat

Utilització d'idiomes

Llengua vehicular majoritària: català (cat)

Algun grup íntegre en anglès: No

Algun grup íntegre en català: Sí

Algun grup íntegre en espanyol: Sí

Prerequisits

Per matricular-se al Treball de Fi de Grau (TFG), cal haver aprovat com a mínim dos terços del total del pla d'estudis. Això equival a 160 crèdits.

Objectius

L'objectiu bàsic del Treball de Fi de Grau (TFG) és desenvolupar el conjunt de les competències de la titulació, que han de donar eines tant per continuar altres estudis com per exercir la professió.

Competències

- Comunicació Audiovisual
- Aplicar el pensament científic amb rigor.
- Aplicar la imaginació amb flexibilitat, originalitat i fluïdesa.
- Buscar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font i document útil per a l'elaboració de productes comunicatius.
- Demostrar capacitat d'autoaprenentatge i autoexigència per aconseguir un treball eficient.
- Demostrar coneixement i habilitats per desenvolupar un treball pràctic o teòric amb base científica.
- Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
- Desenvolupar l'esperit crític i autocrític.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en català i castellà com en una tercera llengua.
- Divulgar els coneixements i les innovacions de l'àrea
- Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.
- Gestionar el temps de manera adequada.
- Utilitzar les tecnologies avançades per al desenvolupament professional òptim.

Resultats d'aprenentatge

1. Aplicar el pensament científic amb rigor.
2. Aplicar la imaginació amb flexibilitat, originalitat i fluïdesa.
3. Aportar coneixements originals.
4. Buscar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font i document útil per a l'elaboració de productes comunicatius.
5. Construir un discurs coherent en qualsevol de les seves variables, escrita o audiovisual.

6. Demostrar capacitat d'autoaprenentatge i autoexigència per aconseguir un treball eficient.
7. Desenvolupar estratègies d'aprenentatge autònom.
8. Desenvolupar l'esperit crític i autocrític.
9. Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en català i castellà com en una tercera llengua.
10. Divulgar els coneixements i innovacions de l'àrea.
11. Generar propostes innovadores i competitives en la recerca i en l'activitat professional.
12. Gestionar el temps de manera adequada.
13. Implementar les diferents metodologies de recerca dels fenòmens comunicatius.
14. Plantejar i contrastar hipòtesis relatives als diversos aspectes de la comunicació audiovisual en tots els seus camps d'actuacions.
15. Utilitzar les tecnologies avançades per al desenvolupament professional òptim.

Continguts

L'exercici consisteix en:

- Desenvolupament d'un treball individual per a la demostració de la capacitat creativa i productiva, consistent en la ideació i plantejament d'un projecte d'una producció audiovisual (ràdio, televisió, cinema, multimèdia). En el desenvolupament de diferents tasques en els diferents processos del projecte s'han de demostrar l'adquisició de les habilitats, destreses i actituds que s'han obtingut al llarg del grau.
- El desenvolupament del projecte no és obligatori i estarà sotmès a la disponibilitat dels recursos del centre.
- Elaboració d'una investigació individual sobre algun aspecte rellevant de la comunicació audiovisual. Si l'alumne/-a opta per una recerca, aquesta ha de contenir: objecte, fonts, metodologia, hipòtesis, desenvolupament i conclusions.

Metodologia

L'activitat dirigida es basa en el plantejament del projecte, en les anàlisis de viabilitat, delimitació d'objectius i mitjans necessaris.

Les tutories, individuals i en grup, podran ser especialitzades en punts concrets o de revisió general del projecte.

L'activitat autònoma de l'estudiant comprèn tasques com la documentació, lectura i anàlisi de textos, elaboració del projecte, estudis de camp, autorevisió d'avenços i estudi personal.

Calendari per al curs 2013/2014

El TFG es desenvoluparà en 40 sessions de docència anual amb pautes de treball marcades pel tutor/-a assignat a cada estudiant i en funció del tipus de treball desenvolupat.

De forma genèrica es poden distingir tres fases en la realització del TFG del Grau:

1. Fase d'inici durant la qual s'especifica i es planteja el treball. La càrrega aproximada és de 50 hores per a l'estudiant.
2. Fase de desenvolupament del treball. Aquesta part té aproximadament 150 hores de càrrega per a l'estudiant.
3. Fase de finalització i tancament, que culmina amb la presentació del treball de recerca o projecte, la redacció d'un informe breu (3.000 paraules) i la defensa pública del projecte (de menys de 10 minuts). Aquesta fase té aproximadament 100 hores de càrrega per a l'estudiant.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Dirigida	3	0,12	2, 4, 6, 8, 12, 14
Tipus: Supervisades			
Tutories	4,5	0,18	1, 2, 6, 7, 8, 10, 12, 14
Tipus: Autònomes			
Activitat autònoma	286,5	11,46	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 13, 14, 15

Avaluació

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Criteris generals d'avaluació del TFG de Recerca

1. Comunicació escrita, en especial, la correcció lingüística, la claredat i la bona estructuració de les parts.
2. Domini dels coneixements teòrics per tal de definir, contextualitzar i interpretar el tema.
3. Capacitat d'anàlisi i síntesi de la informació de manera autònoma.
4. Tenir l'habilitat d'aplegar i d'interpretar dades rellevants per formular judicis complexos.
5. Originalitat de les idees, contribució a la creació de coneixement i aportacions personals argumentades.
6. Correcció metodològica.
7. Adequació de la interpretació de resultats i les conclusions.
8. Capacitat de cerca autònoma d'informació especialitzada i ús adequat de la bibliografia.
9. Puntualitat i assistència a les tutories.
10. Compliment de les tasques: execució del pla de treball del TFG: gestió i planificació del propi temps, realització de les tasques encarregades, compliment de terminis.

Criteris d'avaluació de la presentació pública del TFG de Recerca

1. Claredat i precisió de l'exposició.
2. Correcció lingüística i ús adequat del vocabulari.
3. Originalitat, organització i qualitat dels continguts.
4. Resultats i elaboració de les conclusions.
5. Adequació de la presentació al contingut del treball escrit.

Criteris generals d'avaluació del TFG Pràctic

1. Originalitat de la idea del projecte audiovisual proposat, és a dir, si és una contribució a la creació de propostes innovadores.
2. Demostrar capacitat d'organitzar la feina durant l'elaboració del projecte.
3. Utilització de tecnologies avançades per a l'òptim desenvolupament professional.
4. Demostració de coneixement i habilitats per al desenvolupament d'un treball pràctic en el terreny audiovisual.
5. Capacitat de cerca autònoma de materials audiovisuals.
6. Capacitat de justificar i defensar la viabilitat econòmica del projecte audiovisual en el sector on s'inscriuria el producte.
7. Correcció en la comunicació i expressió escrita i/o oral en el projecte.
8. Concepte i qualitat de la memòria.
9. Concepte i qualitat del projecte.

10. Puntualitat i assistència a les tutories.
11. Compliment de les tasques: execució del pla de treball del TFG: gestió i planificació del propi temps, realització de les tasques encarregades, compliment de terminis.

Criteris d'avaluació de la presentació del TFG Pràctic

1. Claredat i precisió de l'exposició.
2. Correcció lingüística i ús adequat del vocabulari.
3. Originalitat, organització i qualitat de la presentació.
4. Concepte i qualitat del producte audiovisual presentat.
5. Adequació de la presentació al contingut del projecte.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Avaluació del projecte per part d'un tribunal	40 %	2,4	0,1	3, 8, 9, 10, 11
Informe del tutor	60 %	3,6	0,14	1, 2, 3, 5, 8, 9, 10, 11

Bibliografia

La Guia Docent del Treball de Fi de Grau (TFG) no especifica una bibliografia en concret perquè seria molt difícil establir una llista de referències que fessin suggeriments a tots els tipus de TFG i a tot el ventall de possibilitats temàtiques. Si més endavant s'observa que és necessària, l'equip docent de l'assignatura donarà aquesta informació a partir de l'espai docent virtual.