

**APLICATIU**  
**GUIA DOCENT**  
**PROVISIONAL**



**UAB**  
Universitat Autònoma  
de Barcelona

**Guia docent**  
Titulacions de Grau i de Màster



## 1. Dades de l'assignatura

Nom de l'assignatura	Teoria i pràctica de l'argumentació
Codi	100294
Crèdits ECTS	6
Curs i període en el que s'imparteix	1er curs, primer quadrimestre
Horari	<a href="http://seneca.uab.es/departament_filosofia/">http://seneca.uab.es/departament_filosofia/</a>
Lloc on s'imparteix	Facultat de Filosofia i Lletres
Llengües	Català
<b>Responsable de l'assignatura</b>	
Nom professor/a	Oriol Farrés
Departament	Filosofia
Universitat/Institució	UAB Facultat de Filosofia i Lletres
Despatx	B7/109
Telèfon (*)	935811734
e-mail	<a href="mailto:Oriol.Farres@uab.cat">Oriol.Farres@uab.cat</a>
Horari de tutories	Dimarts i dijous de 13:00 a 14:30 h i a convenir

## 2. Equip docent

Nom professor/a	Oriol Farres
Departament	Filosofia
Universitat/Institució	UAB Facultat de Filosofia i Lletres
Despatx	B7/109
Telèfon (*)	935811734
e-mail	<a href="mailto:Oriol.Farres@uab.cat">Oriol.Farres@uab.cat</a>
Horari de tutories	Dimarts i dijous de 13:00 a 14:30 h i a convenir

(Afegeu tants camps com sigui necessari)  
(\*) camps optatius



### 3.- Prerequisits

Aquesta assignatura no té prerequisits específics.

### 4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

*Teoria i pràctica de l'argumentació* és una assignatura de 6 ECTS considerada de *formació bàsica* i *obligatòria* de primer curs del **grau de Filosofia**, que es realitzarà durant el primer semestre del curs 2013/2014.

Es tracta de formar-se en *la capacitat de reconeixement, anàlisi i producció* d'arguments.

Aquesta matèria es proposa com a objectiu la introducció dels estudiants en els rudiments elementals del pensament crític (*Critical Thinking*). Amb una metodologia basada en les dinàmiques de grup, les exposicions orals i el treball en equip, ens endinsarem en l'anàlisi del llenguatge públic, en els seus raonaments implícits i la seva estructura. Així doncs, les categories teòriques del temari s'aplicaran a algunes de les diverses formes de discurs que tenen lloc socialment: els articles de premsa, els missatges publicitaris, la propaganda política o els girs i tòpics que abunden en el llenguatge natural.

En definitiva l'objectiu últim de l'assignatura és familiaritzar els alumnes amb l'argumentació filosòfica, les tècniques de la retòrica i la comunicació persuasiva.



## 5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competència

Resultats d'aprenentatge

Competència

Resultats d'aprenentatge

Competència

Resultats d'aprenentatge

Competència



## 6.- Continguts de l'assignatura

### 1. La importància d'argumentar

- 1.1 Per què argumentem?
- 1.2 Història: de la retòrica antiga a l'argumentació no formal
- 1.3 La noció d'argument
- 1.4 Els components d'un argument
- 1.5 L'ordre de les premisses i la conclusió

### 2. Argumentació formal i argumentació no formal

- 2.1 El llenguatge natural
- 2.2 Fer coses amb les paraules. Les funcions del llenguatge
- 2.3 Ús i menció. Llenguatge i metallenguatge.
- 2.4 Veritat i validesa
- 2.5 Arguments deductius i arguments inductius
- 2.6 Les fal·làcies

### 3. La nova retòrica

- 3.1 La comunicació persuasiva
- 3.2 Errors comuns: la mala retòrica
- 3.4 El guió: l'estructura del discurs
- 3.5 El llenguatge oral
- 3.6 El llenguatge corporal
- 3.7 Els tipus de discursos
- 3.8 La xarxa de la retòrica: figures i trucs
- 3.9 Teoria de les metàfores
- 3.10 El debat: escoltar, preguntar, respondre



## 7.- Metodologia docent i activitats formatives

**1. Classes teòriques:** es tracta de classes magistrals puntuals on el professor presentarà els continguts a tractar a cada sessió.

**2. Exercicis pràctics i dinàmiques de grup:** la segona part de la classe es dedicarà a la realització de pràctiques, exercicis i dinàmiques de grup d'aplicació dels continguts tractats.

**3. Anàlisi crítica:** Es valorarà la capacitat de reconeixement, anàlisi i producció d'arguments. Així mateix, es valorarà la capacitat d'argumentació clara, ordenada, adequada a les circumstàncies i amb certa complexitat.

**4. Exposicions orals:** L'estudiant haurà de ser capaç de presentar un tema a la classe pactat amb el professor i aplicar els coneixements de la retòrica i l'argumentació.

**5. Debat temàtic crític:** es valorarà la capacitat de fonamentació dels propis arguments, així com el respecte a la diversitat d'opinions, és a dir, cal criticar amb respecte però amb reflexions sòlides

\*Al Campus Virtual es proporcionaran els detalls, materials i dates de les diverses activitats proposades al llarg del curs.

TIPUS D'ACTIVITAT	ACTIVITAT	HORES	RESULTATS D'APRENTATGE
-------------------	-----------	-------	------------------------

### Dirigides

Dinàmiques de grup a l'aula	18	
Classes teòriques	30	

### Supervisades

Tutories del treball escrit	8	
Tutories de l'exposició oral	8	

### Autònomes

Estudi del temari i lectura de la	50	
-----------------------------------	----	--



bibliografia		
Repàs dels exercicis a classe	30	

## 8.- Avaluació

Per la naturalesa del curs, l'avaluació és continuada i pressuposa l'assistència a classe. Es valorarà:

1. Participació en les dinàmiques de grup i exercicis a l'aula (20%)
2. Treball escrit (20%) i exposició oral del treball (20%)
3. Examen (40%)

ACTIVITAT D'AVALUACIÓ	HORES	RESULTATS D'APRENTATGE
Prova 1: Treball d'argumentació / retòrica i exposició oral	5,5	Coneixement i expressió de les tècniques d'argumentació i retòrica
Prova 2: Examen	1,5	Coneixement i expressió de les tècniques d'argumentació i retòrica

## 9- Bibliografia i enllaços web

- Aristòtil (1985). *Retòrica. Poètica*. Barcelona: Laia.
- Austin (1977). *How to do things with words*. Cambridge: Harvard University Press.
- Barthes (1970). *Recherches Rhétoriques. L'Ancienne rhétorique*. Paris: Seuil.
- Browne, M. Neil and Stuart M. Keeley (2003). *Asking the Right Questions: A Guide to Critical Thinking*. Englewood: Prentice Hall.
- Ciceró (1931). *L'orador*. Barcelona: Fundació Bernat Metge.
- Eemeren, Frans H. van and Rob Grootendorst (1992). *Argumentation, Communication, and Fallacies: A Pragma-Dialectical Perspective*. Hillsdale: Lawrence Erlbaum Associates.
- Fisher (2001). *Critical Thinking: An Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Foucault (1982). *L'ordre del discurs i altres escrits*. Barcelona: Laia.



- Laborda (1993). *De retòrica. La comunicació persuasiva*. Barcelona: Barcanova.
- Perelman, C.; Olbrechts-Tyteca, L. (1989). *Tratado de la argumentación: la nueva retórica*. Madrid: Gredos.
- Reardon, K. (1983). *La persuasión en la comunicación*. Barcelona: Paidós.
- Sokal, A. i Bricmont, J (1999). *Impostures intel·lectuals*. Barcelona: Empúries.
- Toulmin, S. (2007). *Los usos de la argumentación*. Barcelona: Península.
- Rubio, J., Puigpelat, F. (2007). *Com parlar bé en públic*. Barcelona: Mina.
- West, A. (2011). *Las claves de la argumentación*. Barcelona: Ariel.





## 10.- Programació de l'assignatura

### ACTIVITATS D'APRESENTATGE

DATA	ACTIVITAT	LLOC	DATA/ES	MATERIAL	RESULTATS D'APRESENTATGE

### LLIURAMENTS

DATA	LLIURAMENT	LLOC	DATA/ES	MATERIAL	RESULTATS D'APRESENTATGE