

APLICATIU

GUIA DOCENT

PROVISIONAL





1. Dades de l'assignatura

Nom de l'assignatura

2. Equip docent

Nom professor/a

Departament

Universitat/Institució

Despatx

Telèfon (*)

Codi

e-mail

Crèdits ECTS

Horari de tutories

Curs i període en el que s'imparteix

Horari

Lloc on s'imparteix

Llengües

Professor/a de contacte

Nom professor/a

Departament

Universitat/Institució

Despatx

Telèfon (*)

e-mail

Horari d'atenció



3.- Prerequisites

Conviene conocer los capítulos sobre cultura de las historias universales, historia de España e historia de Cataluña estudiadas en el bachillerato.

4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

La asignatura pretende abordar el estudio de la cultura y mentalidades a lo largo de la época moderna (siglos XVI, XVII y XVIII). Los objetivos específicos son:

1. Conocimiento de las aportaciones o legado de cada una de las tres grandes corrientes culturales que surcan el periodo estudiado: Renacimiento, Barroco e Ilustración.
2. Anàlisis de los medios o cauces de difusión de la cultura, fundamentalmente imprenta en todas sus vertientes y educación.
3. Estudio de las mentalidades, entendidas como manifestaciones o expresiones de la vertiente no racional del hombre: el sentido lúdico y trágico de la vida, la religiosidad popular, los sentimientos...



5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competència

CE3. Contextualitzar els processos històrics i avaluar críticament les fonts i els models teòrics.

Resultats d'aprenentatge

-Relacionar les claus de les etapes històriques.
-Interpretar i analitzar críticament la diversitat de models teòrics.

Competència

CE4. Dominar i identificar la història nacional pròpia i l'estructura diacrònica general del passat.

Resultats d'aprenentatge

-Contextualitzar els processos històrics més rellevants de l'entorn en el que vivim.
-Analitzar críticament les societats de l'entorn històric immediat.
-Relacionar els fenòmens actuals amb els processos històrics.

Competència

CT4. Reconèixer i posar en pràctica les següents habilitats per al treball en equip: compromís amb el mateix, hàbit de col·laboració, capacitat per a incorporar-se a la resolució de problemes.

Resultats d'aprenentatge

Competència

CG3. (CGU: competències generals UAB, si no estan incloses a les CT)

6.- Continguts de l'assignatura

Tres dimensiones pretende abordar la asignatura:

1. Intelectual. El pensamiento a lo largo de la época moderna.
2. Vital. La vida cotidiana en todas sus expresiones (alimentación, vestido, vivienda...).



3. Irracional o sensorial. La vertiente de las emociones y sentimientos.

7.- Metodologia docent i activitats formatives

1. Clases teóricas con comentarios de textos seleccionados.
2. Elaboración de dossiers de artículos fundamentales para la preparación de aspectos no abordables en las clases.
3. Se contempla la posibilidad de conocer alguna colección documental interesante como los Fullets Bonsoms de la Biblioteca de Catalunya.

TIPUS D'ACTIVITAT

ACTIVITAT

HORES

RESULTATS D'APRENTATGE

Dirigides



Clases teóricas del profesor con soporte de TIC y debate en grupo.	35 %	

Supervisades

Tutorías y sesiones para resolver dudas.	15%	

Autònomes

Estudio personal	50%	

8.- Avaluació

(Indicar el tipus d'evidències d'aprenentatge que l'estudiant haurà de lliurar, el seu pes en la qualificació final, els criteris d'avaluació, la definició de "no presentat", el procediment de revisió de les proves, el tractament d'eventuals casos particulars, etc.)

La materia se evaluará aplicando los siguientes procedimientos:

- Prueba escrita, tanto parcial como examen escrito final. 70%
- Realización de trabajos, reseñas, resúmenes y preparación de comentarios orales y seminarios. 20%
- Exposición y comentarios orales en los seminarios de discusión. 10%

ACTIVITATS D'AVALUACIÓ

HORES

RESULTATS D'APRENTATGE

Pruebas escritas	70 %	
Realización de trabajos, resúmenes, etc.	20%	



Exposición y comentarios orales	10%	
---------------------------------	-----	--

9- Bibliografia i enllaços web

- Ricardo García Cárcel, *Las culturas del Siglo de Oro*, Editorial Historia 16, Madrid, 1989.
- Gloria Franco, *Cultura y mentalidad en la edad moderna*, Editorial Mergablum, Sevilla, 1998.
- L. E. Rodríguez-San Pedro y J. L. Sánchez Lora, *Los siglos XVI-XVII. Cultura y vida cotidiana*, Editorial Síntesis, Madrid, 2000.
- P. Saavedra y H. Sobrado, *El Siglo de las Luces. Cultura y vida cotidiana*, Síntesis, Madrid, 2004.



10.- Programació de l'assignatura

(la programació de la assignatura explicitarà les activitats formatives i els lliuraments, segons les taules següents. En aquest requadre el professor pot introduir un text explicatiu de la programació de l'assignatura o, si cal, fer referència a un document extern que haurà d'estar al campus virtual de l'assignatura)

1. Concepto de cultura y mentalidades. Tipos de cultura. La cultura popular. La trayectoria de la historia cultural.
2. Las relaciones familiares y su incidencia en la cultura.
3. Alfabetización y posesión del libro. Del folleto a los orígenes de la prensa.
4. Inquisición y cultura. La censura. Las víctimas de la Inquisición.
5. La educación en el Antiguo Régimen. La enseñanza universitaria.
6. El miedo y las actitudes ante la muerte.
7. Las fiestas y el sentido lúdico de la vida.
8. La cultura material. Alimentación y vestido.

ACTIVITATS D'APRENENTATGE

DATA/ES	ACTIVITAT	LLOC	MATERIAL	RESULTATS D'APRENENTATGE

LLIURAMENTS

DATA/ES	LLIURAMENT	LLOC	MATERIAL	RESULTATS D'APRENENTATGE
15/05/2009				


