

APLICATIU

GUIA DOCENT



UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

Guia docent
Titulacions de Grau i de Màster



1. Dades de l'assignatura

Nom de l'assignatura	PROSA LLATINA CLÀSSICA
Codi	100393
Crèdits ECTS	6
Curs i període en el que s'imparteix	2013-2014, primer semestre
Horari	dimarts-dijous, 15.00-16.30 h.
Lloc on s'imparteix	Facultat de Filosofia i Lletres
Llengües	català

Professor/a de contacte

Nom professor/a Josep Maria Escolà Tuset

Departament Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana

Universitat/Institució Universitat Autònoma de Barcelona

Despatx B7 / 139

Telèfon (*) 935811141

e-mail josepmaria.escola@uab.cat

Horari d'atenció dimarts-dijous, 16.30-17.30 h.



3.- Prerequisits

Coneixements bàsics de la morfologia i de la sintaxi llatines ben assimilats.

4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

-Traducció i comentari d'alguns discursos de Ciceró (preferiblement, les *Catilinàries*) i d'una selecció de l'obra historiogràfica de Sal·lusti, amb especial atenció a la sintaxi llatina d'aquests textos.

-Relació d'aquests autors amb el seu context sociopolític i literari.



5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competència	CE1. Aplicar els coneixements gramaticals adquirits a l'anàlisi i comprensió dels textos llatins.
Resultats d'aprenentatge	Saber interpretar els textos i el seu context.
CompetènciaCE7. Identificar les característiques estilístiques del text i del seu autor.
Resultats d'aprenentatge	Saber enquadrar els textos treballats en el gènere literari corresponent.
Competència	CT2. Situar obra i autor en la història de la literatura llatina i en el context sociopolític de la seva època.
Resultats d'aprenentatge	Deduir la importància dels textos i dels seus autors i la seva influència contemporània i posterior.
Competència	CG3. (CGU: competències generals UAB, si no estan incloses a les CT)



6.- Continguts de l'assignatura

La prosa llatina clàssica: característiques generals.

Ciceró, *pater linguae latinae*. Ciceró orador. Discursos *in Catilinam*.

Sal·lusti. El seu concepte del gènere historiogràfic. Particularitats del seu estil.

7.- Metodologia docent i activitats formatives

L'assignatura és presencial i les classes seran eminentment pràctiques.

La base serà la lectura, traducció i comentari de la selecció de textos programada, amb el protagonisme dels estudiants, els quals portaran preparat el text seleccionat per a cada sessió.

El professor completarà els comentaris esmenant el que calgui.

A banda de la intervenció a classe, cada alumne haurà de presentar un exercici escrit de comentari d'un text que li assignarà el professor.



8.- Avaluació

L'avaluació serà continuada.

El seu resultat final serà conseqüència de totes les activitats realitzades a classe i fora d'aquesta.

Hi haurà dos exercicis finals escrits, un sobre un text de Ciceró, i un altre sobre un text de Sal·lusti.

Tots els exercicis han de ser aprovats per tenir dret a l'avaluació final.

9- Bibliografia i enllaços web

La bibliografia aquí exposada és bàsicament instrumental i és a la biblioteca.

Albrecht, Michael von, *Historia de la literatura romana*, Barcelona, 1997.

Codoñer, C. (ed.), *Géneros literarios latinos*, Salamanca, 1987.

Conte, G.B., *Latin literature: a history*, Baltimore, 1999.

Estefanía, D. - Pociña, A. (eds.), *Géneros literarios romanos*, Madrid, 1996.

Ciruelo, J.I., *Salustio: política e historiografía*, Barcelona, 1973.

Narducci, E., *Introduzione a Cicerone*, Roma, 1997.

Tiffou, E., *Essais sur la pensée morale de Salluste à la lumière de ses prologues*, Paris, 1974.

Bassols de Climent, M., *Sintaxis latina*, Madrid, 1956 (2 vols.).

Sánchez Salor, E., *Semántica y sintaxis: la oración compuesta latina*, Salamanca, 1993.

Valentí Fiol, E., *Sintaxi llatina*, Barcelona, 1987.



10.- Programació de l'assignatura

GRUP/S: ____

La concreció i desenvolupament de la matèria es farà a partir del coneixement del nombre i característiques dels alumnes matriculats.