

# GRAMÀTICA GREGA

CURS 2013-2014



**UAB**

Universitat Autònoma  
de Barcelona

**Guia docent**

Titulacions de Grau i de Màster



## 1. Dades de l'assignatura

Nom de l'assignatura	Gramàtica grega
Codi	100407
Crèdits ECTS	6
Curs i període en el que s'imparteix	1er curs Primer Semestre
Horari	Dimecres i divendres de 8:30 a 10:00 h.
Lloc on s'imparteix	Facultat de Filosofia i Lletres
Llengües	Català

### Professor/a de contacte

Nom professor/a	Carlos Varias García
Departament	Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana
Universitat/Institució	Universitat Autònoma de Barcelona
Despatx	B7/136
Telèfon (*)	935813226
e-mail	<a href="mailto:Carlos.Varias@uab.cat">Carlos.Varias@uab.cat</a>
Horari d'atenció	Dimecres i divendres, de 10 a 13 h.

## 2. Equip docent

Nom professor/a	Carlos Varias García - Roser D. Gómez Guiu
Departament	Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana
Universitat/Institució	Universitat Autònoma de Barcelona
Despatx	B7/136 - B7/131
Telèfon (*)	935813226 - 935813253
e-mail	<a href="mailto:Carlos.Varias@uab.cat">Carlos.Varias@uab.cat</a> - <a href="mailto:RoserDominica.Gomez@uab.cat">RoserDominica.Gomez@uab.cat</a>
Horari de tutories	Divendres, de 10 a 11 h.



### 3.- Prerequisits

Aquesta assignatura es concep com una iniciació a l'estudi del grec clàssic, de manera que no es requereixen coneixements previs d'aquesta llengua per poder cursar-la. Amb tot, es recomana que aquells estudiants que hagin cursat assignatures de grec clàssic al batxillerat en repassin els continguts gramaticals.

És convenient, però no imprescindible, que els estudiants tinguin un nivell bàsic d'anglès i francès, perquè es podran fer activitats extretes de bibliografia en aquestes llengües.

### 4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

Aquesta assignatura forma part de la matèria *Llengua Clàssica* del primer curs del Grau d'Estudis Clàssics, i es planteja com una assignatura de formació bàsica. Tant pel que fa als continguts com a la metodologia, aquesta assignatura forma una unitat temàtica amb l'assignatura *Textos grecs*, programada per al segon semestre d'aquest mateix curs.

Els continguts de *Gramàtica Grega* cerquen oferir una iniciació a l'estudi de la llengua grega clàssica amb l'objectiu final que l'estudiant conegui les estructures morfosintàctiques i el lèxic necessari per poder llegir i interpretar textos grecs de nivell bàsic en prosa àtica.

L'assoliment d'aquest objectiu final es fonamenta en tres eixos d'aprenentatge fonamentals:

1r/ Coneixement de la gramàtica bàsica del grec clàssic en la variant dialectal de l'àtic.

2n/ Memorització d'un lèxic bàsic d'uns 600 mots d'alta freqüència en textos clàssics.

3r/ Realització d'exercicis gramaticals i traduccions de frases i textos breus clàssics.

### 5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

<b>Competència</b>	<b>B05.</b> Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
<b>Resultats d'aprenentatge</b>	<b>RA1.</b> Aplicar els coneixements i les habilitats adquirides en l'anàlisi i la traducció de qualsevol text grec.

<b>Competència</b>	<b>CE1.</b> Analitzar i aplicar els coneixements gramaticals adquirits a l'anàlisi i comprensió dels textos grecs i llatins.
<b>Resultats d'aprenentatge</b>	<b>RA2.</b> Identificar les estructures sintàctiques i la morfologia bàsiques de la llengua grega clàssica. <b>RA3.</b> Aplicar l'anàlisi morfosintàctica a la lectura de textos grecs de dificultat progressiva.



<b>Competència</b>	<b>CE4.</b> Interpretar textos llatins i grecs, escrits en prosa i en vers, aplicant el mètode filològic.
<b>Resultats d'aprenentatge</b>	<b>RA4.</b> Llegir i traduir correctament textos clàssics en grec de dificultat progressiva. <b>RA5.</b> Identificar un lèxic bàsic progressivament ampliat. <b>RA6.</b> Realitzar el comentari lingüístic dels textos proposats. <b>RA7.</b> Realitzar comentari de <i>realia</i> dels textos proposats.
<b>Competència</b>	<b>CT2.</b> Usar eines informàtiques, tant bàsiques (per exemple, processador de textos o bases de dades), com programes especialitzats necessaris en la pràctica professional.
<b>Resultats d'aprenentatge</b>	<b>RA8.</b> Aplicar la utilització de bases de dades a la cerca i localització de textos antics.

## 6.- Continguts de l'assignatura

Els continguts d'aquesta assignatura comprenen, d'una banda, la descripció de les formes gramaticals i de les estructures sintàctiques bàsiques del grec àtic clàssic, i, de l'altra, la realització d'exercicis diversos que en facilitin la comprensió, imprescindible a l'hora de procedir a la traducció i interpretació dels textos grecs originals.

Els temari de l'assignatura és el següent:

I. L'alfabet grec: lectura i escriptura. L'accentuació. La puntuació.

II. Morfologia:

II.1. Morfologia nominal. Generalitats.

II.1.1. La declinació dels temes en -α (1a declinació).

II.1.2. La declinació temàtica o dels temes en -ο (2a declinació).

II.1.3. La declinació atemàtica (3a declinació): Temes consonàntics: gutural, labial, dental, nasal (i en -ντ), líquida i sibilant. Temes en semivocal (-ι,-υ) i en diftong.

II.1.4. Substantius irregulars.

II.1.5. L'article.

II.1.6. L'adjectiu.

II.2. Morfologia verbal. Generalitats.

II.2.1. El tema de present. Present d'indicatiu: verbs temàtics (-ω), no contractes i contractes, i verbs atemàtics (-μι). Infinitiu i participi de present. L'imperfet d'indicatiu.

II.2.2. El tema d'aorist (I). Aorist sigmàtic: indicatiu, infinitiu i participi.

II.2.3. El tema d'aorist (II). Aorist radical temàtic i atemàtic: indicatiu, infinitiu i participi.

II.2.4. El tema d'aorist (III). Aorist passiu.

II.2.5. El tema de futur: indicatiu, infinitiu i participi. Futur passiu.



**II.3.** Els adverbis.

**II.4.** Les preposicions.

**III.** Sintaxi:

**III.1.** Sintaxi dels casos.

**III.2.** L'oració simple i l'oració composta.

**III.3.** La coordinació.

**III.4.** La subordinació.

**III.4.1.** Les oracions subordinades completives (I): oracions amb conjunció  $\kappa\alpha\iota$  i  $\epsilon\tau\iota$ , oracions d'infinitiu.

**III.5.** El participi apositiu i atributiu.

**N.B.** Alguns dels punts d'aquest temari poden ser eliminats o ampliat en funció del ritme de treball del grup. Aquells punts que, per qüestions de temps, no siguin treballats en aquesta assignatura seran tractats en l'assignatura "Textos Grecs", programada per al segon semestre d'aquest mateix curs.

## 7.- Metodologia docent i activitats formatives

La metodologia docent d'aquesta assignatura consistirà en alternar les explicacions teòriques de cadascun dels temes gramaticals enumerats anteriorment amb la realització d'exercicis pràctics que ajudin els alumnes a retenir els conceptes gramaticals i a aplicar-los en la lectura de textos de nivell bàsic.

Al principi del curs es lliurarà un dossier amb una selecció de textos i exercicis d'iniciació a la llengua grega, extrets de manuals inclosos en la bibliografia. Al llarg del curs, es podran anar afegint o eliminant activitats en funció de les necessitats i dels interessos del grup.

TIPUS D'ACTIVITAT	ACTIVITAT	HORES	RESULTATS D'APRENENTATGE
-------------------	-----------	-------	--------------------------

### Dirigides (28%)

Exposició dels temes d'acord amb la programació de l'assignatura	18 h.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6
Presentació oral o escrita d'exercicis i traduccions que exemplifiquin els temes gramaticals tractats (pràctica)	21 h.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6, RA7
Realització d'exàmens parcials (2)	3 h.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA6, RA5, RA7
TOTAL	42 h.	



**Supervisades (22%)**

Tutories programades (14)	14 h.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6, RA7
Exercicis puntuables	19 h.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA6, RA7, RA8
<b>TOTAL</b>	<b>33 h.</b>	

**Autònomes (50%)**

Realització d'exercicis i traduccions	40 h.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6, RA7, RA8
Estudi de gramàtica i vocabulari	35 h.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6, RA8
<b>TOTAL</b>	<b>75 h.</b>	

**8.- Avaluació**

L'avaluació d'aquesta assignatura es farà prenent com a referència les activitats d'avaluació que consten en el quadre inferior.

És molt important que l'estudiant tingui en compte que l'avaluació també contempla l'assistència regular a classe i la realització, lliurament i valoració dels exercicis, traduccions i activitats diverses proposades a classe en els terminis establerts pel professor, per tal de demostrar la comprensió i aplicació dels continguts explicats a classe (30%).

Aquell estudiant que hagi presentat dues de les activitats d'avaluació, no podrà renunciar a ser avaluat; és a dir, no podrà optar a tenir un "No Presentat" com a qualificació final.

És requisit imprescindible treure una nota mínima de 4 en cadascun dels dos exàmens parcials de l'assignatura (en total, 70% de la nota final) per aprovar l'assignatura. Igualment, és imprescindible treure una nota mínima de 4 dels exercicis de classe. A la reavaluació final, l'estudiant podrà recuperar les activitats que no hagi superat abans.

**ACTIVITATS D'AVALUACIÓ**

**HORES**

**RESULTATS D'APRENTATGE**

Exercicis i treball de classe = 30%	40 h.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6, RA7
<b>Dia 8/11/2013:</b> 1r Examen parcial = 30%	1,5 h.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6, RA7
<b>Dia 15/1/2014:</b> 2n Examen parcial = 40%	1,5 h.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6, RA7



## 9- Bibliografia i enllaços web

### *Gramàtiques, manuals, reculls d'exercicis i antologies de textos:*

- BALASCH, M.- ROQUET, E., *Acrópolis*, Barcelona: Vicens Vives, 1992.  
 BERENGUER AMENÓS, J., *Gramática griega*, Barcelona: Bosch, 2002<sup>37</sup>.  
 BERTRAND, J., *La grammaire grecque par l'exemple*, Paris 1996.  
 —, *Nouvelle grammaire grecque*, Paris 2000.  
 DEL POZO, A., *Introducción al griego*, Barcelona: Teide, 1992<sup>11</sup>.  
 DEL POZO, A.- J. ALBERICH- C. LEÓN- P. LÓPEZ, *Textos griegos*, Barcelona 1984.  
 FERNÁNDEZ GALIANO, M., *Manual práctico de morfología verbal griega*, Madrid: Gredos, 1981<sup>2</sup>.  
 FERNÁNDEZ GALIANO, M. - RODRÍGUEZ ADRADOS, F., *Primera antología griega*, Madrid: Gredos, 1974<sup>3</sup>.  
 GARCÍA GUAL, C. - MORALES OTAL, C. - LUCAS DE DIOS, J. M<sup>a</sup>., *Griego 1 Bachillerato*, Madrid: Santillana, 2008.  
 HILLARD, A. E. - BOTTING, C. G., *Elementary Greek Translation*, London: Duckworth, 1982.  
 HOFFMANN, O. - DE BRUNNER, A. - SCHERER, A., *Historia de la lengua griega*, Madrid: Gredos, 1973 (traducció de l'original alemany en dos volums publicat a Berlin 1969<sup>4</sup>).  
 KINCHIN SMITH, F. - MELLUISH, T. W., *Ancient Greek. A foundation course*, London: Teach Yourself Books, 1992<sup>3</sup>.  
 MAHONEY, A., *First Greek Course (after W.H.D. Rouse)*, Newburyport, MA: Focus Publishing, 2011.  
 MAHONEY, A. (ed.), *Rouse's Greek Boy. A Reader*, Newburyport, MA: Focus Publishing, 2010.  
*Reading Greek (I-II). Mètode per a la lectura del grec clàssic*, Barcelona 1987.  
 RICO, C., *Polis. Parler le grec ancien comme une langue vivante*, Paris 2009.  
 SAFFIRE, P.- C. FREIS, *Ancient Greek alive*, North Carolina Press 1999.  
 SHELMERDINE, C.W., *Introduction to Greek*, Newburyport, MA: Focus Publishing, 2008<sup>2</sup>.  
 VERNHES, J.V., *ἰμιαίον. Initiation au grec ancien*, Paris 2001<sup>3</sup>.

### *Diccionaris i lèxics:*

- ALBERICH, J.- ROS, M., *La transcripció dels noms propis grecs i llatins*, Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1993.  
 BERTRAND, J., *Vocabulaire grec. Du mot à la pensée. L'abrégé*, Paris: Ellipses, 2008.  
 BYL, S., *Vocabulaire grec de base*, Brussel·les 2004<sup>10</sup>.  
 FERNÁNDEZ GALIANO, M., *La transcripción castellana de los nombres propios griegos*, Madrid: S.E.E.C., 1969<sup>2</sup>.  
 PABÓN, J.M<sup>a</sup>., *VOX. Diccionario manual griego-español*, Barcelona: Biblograf, 1993<sup>17</sup>.

### *Enllaços web:*

- <http://www.xtec.es/~sgiralt/labyrinthus/graecia/glossa/gramma.html>  
Resum de gramàtica grega en català elaborat per Sebastià Giralt
- [http://www.extremaduraclasica.com/gramatica\\_griega/index.html](http://www.extremaduraclasica.com/gramatica_griega/index.html)  
Resum de gramàtica grega en castellà elaborat per Carlos Cabanillas
- <http://bcs.fltr.ucl.ac.be/GraGre/00.Plan.htm>  
Resum de gramàtica grega en francès elaborat per Anne-Marie Boxus