

GUIA DOCENT (Curs 2013/2014)

**100583 SINTAXI DE L'ESPANYOL:
L'ORACIÓ SIMPLE**





1. Dades de l'assignatura

Nom de l'assignatura	Sintaxis del español: la oración simple
Codi	100583-1
Crèdits ECTS	6
Curs i període en el que s'imparteix	Segon curs, segon semestre
Horari	http://www.uab.es/Document/49/330/LicFilHispanica,0.pdf
Lloc on s'imparteix	Facultat de Filosofia i Lletres
Llengües	Espanyol

Professor/a de contacte

Nom professor/a	Josep M. Brucart Marraco
Departament	Filologia Espanyola
Universitat/Institució	Autònoma de Barcelona
Despatx	B11-214
Telèfon (*)	935811998
e-mail	josepmaria.brucart@uab.cat
Horari d'atenció	M-J 11.30-13.00

2. Equip docent

Nom professor/a	Ángel J. Gallego Bartolomé
Departament	Filologia Espanyola
Universitat/Institució	Universitat Autònoma de Barcelona
Despatx	B11-216
Telèfon (*)	935812333
e-mail	angel.gallego@uab.cat
Horari de tutories	Dimarts i dijous: 15.30 – 16.30 Hores convingudes: divendres de 10:00 a 14:00 Resposta de correus electrònics: divendres de 10:00 a 14:00

(Afegeix tants camps com sigui necessari)

(*) camps optatius



Nom professor/a	Josep M. Brucart Marraco
Departament	Filologia Espanyola
Universitat/Institució	Autònoma de Barcelona
Despatx	B11-214
Telèfon (*)	935811998
e-mail	josepmaria.brucart@uab.cat
Horari d'atenció	M-J 11.30-13.00

3.- Prerequisites

Dado que el estudiante ha demostrado, mediante la obtención de los créditos correspondientes a las asignaturas de formación básica, haber adquirido las competencias básicas, deberá ser capaz de expresarse con corrección oralmente y por escrito. Por esta razón, los eventuales errores ortográficos y de expresión que pudiera cometer comportarán un descenso de la puntuación en la calificación final.

Las actividades, prácticas y trabajos presentados en la asignatura deberán ser originales y no se admitirá, bajo ninguna circunstancia, el plagio total o parcial de materiales ajenos publicados en cualquier soporte. La eventual presentación de material no original sin indicar adecuadamente su origen acarreará, automáticamente, la calificación de suspenso (0).

Asimismo se considera que el estudiante conoce las normas generales de presentación de un trabajo académico. No obstante, podrá aplicar las normas específicas que pueda indicarle el profesor de la asignatura, si así lo cree necesario.



4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

Esta asignatura forma parte de la materia *Lengua española: sincronía* y tiene como objetivo el conocimiento y dominio de los procedimientos que permiten la combinación de palabras en unidades sintácticas más complejas hasta el nivel de la oración. Se estudian las diferentes proyecciones sintácticas y los principios que rigen su formación y se presentan las herramientas teóricas necesarias para analizar las construcciones sintácticas. Al acabar el curso, los estudiantes

- (a) han de ser capaces de identificar y describir las construcciones sintácticas del español y de reconocer su estructura;
- (b) han de saber utilizar las herramientas del análisis sintáctico;
- (c) deben haber adquirido las técnicas de la argumentación sintáctica, y
- (d) tienen que poder utilizar las fuentes bibliográficas básicas de la sintaxis del español.

Para conseguir los tres primeros objetivos se partirá de la competencia lingüística de los estudiantes y se potenciará su capacidad de reflexión para que sean capaces de plantearse preguntas científicas sobre los datos lingüísticos.



5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competència

CE7: Describir la estructura de la lengua española, y distinguir los aspectos sistemáticos y normativos.

Resultats d'aprenentatge

CE7.3. Identificar correctamente las unidades lingüísticas.

Competència

CE8: Identificar el componente de la gramática al que pertenecen los fenómenos lingüísticos básicos del análisis de la lengua española (fonética, fonología, morfología, sintaxis, léxico, semántica y discurso).

Resultats d'aprenentatge

CE8.3. Analizar las relaciones entre léxico y gramática.
CE8.4. Interpretar la palabra desde los distintos niveles de análisis lingüístico.

Competència

CE9: Enmarcar tipològicamente los principales fenómenos de la lengua española y relacionarlos con fenómenos similares de otras lenguas románicas.

Resultats d'aprenentatge

CE9.1. Analizar estructuras lingüísticas del español.

Competència

CG1: Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua.
CG2: Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
CT2: Acceder a las fuentes electrónicas de información y elaborar y comunicar esa información en formatos electrónicos.
CT3: Aplicar los conocimientos teóricos a la práctica.
CT8: Aprender del trabajo de los demás.
CT9: Demostrar inquietud por conocer diferentes lenguas y culturas, y apreciar la diversidad y multiculturalidad.
CT12: Adaptarse a nuevas situaciones.

Resultats d'aprenentatge

CG1, CG2, CT2, CT3 Saber realizar trabajos individualmente aplicando los conocimientos teóricos adquiridos, y saber transmitir dichos conocimientos.
CT8, CT9, CT12 Saber trabajar en grupo y enfrentarse a nuevos retos y realidades culturales.



6.- Continguts de l'assignatura

1. **La sintaxis.** Dependencias léxicas y estructurales. La noción de jerarquía. La composicionalidad. La recursividad.
2. **Los sintagmas.** Núcleos, complementos y especificadores. La endocentricidad. Proyecciones léxicas y proyecciones funcionales.
3. **La predicación.** Predicados y argumentos. Selección léxica y selección categorial. Los adjuntos. Tipos de predicados.
4. **La oración.** Sujeto y predicado. El tiempo: oraciones finitas y no finitas. La concordancia del sujeto.
5. **Las funciones gramaticales.** Sujeto, complemento directo, complemento indirecto y complemento de régimen verbal. Los complementos predicativos.
6. **La modalidad y el aspecto de la oración.** La sintaxis de las interrogativas, exclamativas e imperativas. Las perífrasis modales. Las clases aspectuales. Las perífrasis aspectuales.
7. **Tipos de oraciones.** Atributivas, impersonales y pasivas. Las construcciones causativas y de percepción.
8. **La estructura informativa de la oración.** Tema y rema. Tópicos y focos. Las construcciones hendidas.

7.- Metodologia docent i activitats formatives

El aprendizaje de esta asignatura por parte del alumno se distribuye de la manera siguiente:

- Actividades dirigidas (35%). Estas actividades se dividen en clases magistrales y en prácticas y seminarios dirigidos por el profesor, en que se combinará la explicación teórica con la discusión de todo tipo de textos.
- Actividades supervisadas (10%). Se trata de tutorías programadas por el profesor, dedicadas a la corrección y comentario de problemas en los diferentes niveles de análisis lingüístico.
- Actividades autónomas (50%). Estas actividades incluyen tanto el tiempo dedicado al estudio personal como a la realización de reseñas, trabajos y comentarios analíticos, así como a la preparación de presentaciones orales.
- Actividades de Evaluación (5%). La evaluación de la asignatura se llevará a cabo mediante presentaciones orales y pruebas escritas.



TIPUS D'ACTIVITAT	ACTIVITAT	HORES	RESULTATS D'APRENTATGE
-------------------	-----------	-------	------------------------

Dirigides

Clases magistrales y sesiones de seminarios y prácticas dirigidas por el profesor	52,5	CE7, CE8, CE9, CG1, CG2, CT3, CT9, CT12
---	------	---

Supervisades

Tutorías programadas	15	CE7, CE8, CE9, CG1, CG2, CT3, CT9, CT12
----------------------	----	---

Autònomes

Trabajo autónomo	75	CE7, CE8, CE9, CG1, CG2, CT2, CT8
------------------	----	-----------------------------------

8.- Avaluació

- Participación en clase: hasta un 10%, en los casos en que el estudiante participe activamente en las discusiones de clase.
- Dos ejercicios prácticos: 20%
- Dos pruebas parciales: entre el 70% y el 80%.

Para superar la asignatura, el alumno debe obtener una **nota final igual o superior a 5**. Para calcular la nota final se aplicarán los porcentajes arriba indicados. Para poder aplicar estos porcentajes es imprescindible **no tener ninguna prueba parcial con una nota inferior a 4**. Los alumnos que no cumplan estos requisitos deberán presentarse a la revaluación. Es obligatorio haber presentado los ejercicios del curso para obtener el aprobado.

Se considerará **“No presentado”** al estudiante que no realice ninguna de las actividades/pruebas. La elaboración de una actividad/prueba supone, pues, la voluntad del estudiante de ser evaluado en la asignatura y, por tanto, su presentación a la evaluación. Se podrá optar a la revaluación tan solo en el caso de que el alumno haya suspendido o haya obtenido un “No presentado” en aquellas actividades/pruebas que en su conjunto no comporten más de un 50% del total de la nota final de la asignatura.

Las **faltas de ortografía** (acentuación, puntuación, léxico, etc.) tendrán una penalización de 0,2 cada una (sin límite) sobre la nota final en las actividades y en los exámenes. Las faltas repetidas también descuentan. Todas las actividades, trabajos, etc., deben ser originales y no está permitida la copia total o parcial de materiales ya publicados en cualquier soporte. En caso de presentar material no original sin indicar su origen, la calificación de la actividad o trabajo será automáticamente de suspenso (0).



ACTIVITATS D'AVUACIÓ

HORES

RESULTATS D'APRENTATGE

Dues proves parcials sobre els continguts i procediments de l'assignatura	4	Domini dels continguts del curs
Dos pruebas parciales sobre los contenidos y procedimientos de la asignatura	7,5	CE7, CE8, CE9, CT3

9- Bibliografia i enllaços web

(Las referencias precedidas de un asterisco son las que se usarán principalmente en el curso)

ALARCOS LLORACH, Emilio (1973): *Estudios de gramática funcional del español*. Madrid, Gredos.

_____ (1994): *Gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe.

ALCINA, Juan & José Manuel BLECUA (1975): *Gramática Española*, Barcelona, Ariel.

ALONSO, Amado & Pedro HENRÍQUEZ UREÑA (1938): *Gramática castellana*, 2 vols., Buenos Aires, Losada, 1971.

BELLO, Andrés (1847 / 1874): *Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos*. [Estudio y edición de R. Trujillo, con las Notas de R.J. Cuervo: Madrid, Arco Libros, 1988].

BOSQUE, Ignacio (1989): *Las categorías gramaticales*. Madrid, Síntesis.

_____ (1994): *Repaso de sintaxis tradicional. Ejercicios de autocomprobación*. Madrid, Arco Libros.

_____ & Violeta DEMONTE, eds. (1999): *Gramática descriptiva de la lengua española*, 3 vols. Madrid, Espasa Calpe.

* _____ & Javier GUTIÉRREZ REXACH (2009): *Fundamentos de sintaxis formal*. Madrid: Akal.

BRUCART, José M. (1994): "Sintaxis y semántica en el análisis generativo de la oración", en F. Hernández Paricio ed., *Perspectivas sobre la oración*, Zaragoza, Universidad de Zaragoza, 1994, pp. 9-69.

_____ (2000): "L'anàlisi sintàctica i la seva terminologia en l'ensenyament secundari", en J. Macià & J. Solà, eds., *La terminologia lingüística en*



l'ensenyament secundari. Propostes pràctiques, Graó, 120, pp 163-229.

_____ & GALLEGO, Ángel (eds.) (2012): *El movimiento de constituyentes*. Madrid, Visor.

DI TULLIO, Ángela (1997): *Manual de gramática del español*, Buenos Aires, Edicial.

FERNÁNDEZ RAMÍREZ, Salvador (1951): *Gramática española*. Madrid, Revista de Occidente. [Reed. crítica y ampliada a cargo de I. Bosque & J.Polo. Madrid, Arco Libros: 3.1. *El nombre* (1986); 3.2. *El pronombre* (1987); 4. *El verbo y la oración* (1986)].

_____ (1987): *Problemas y ejercicios de gramática*. Madrid, Arco Libros.

GILI GAYA, Samuel (1943): *Curso superior de sintaxis española*, Barcelona, Bibliograf, 1982.

GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, Salvador (1997): *La oración y sus funciones*. Madrid, Arco Libros.

_____ (2002): *Forma y sentido en sintaxis*. Madrid, Arco Libros.

HERNANZ, Maria Lluïsa (2002): "L'oració", en J. SOLÀ, M.R. LLORET, J. MASCARÓ I M. PÉREZ SALDANYA eds., *Gramàtica del català contemporani*, Barcelona, Empúries, pp. 993-1073.

* _____ & José M. BRUCART (1987): *La sintaxis, I. Principios teóricos. La oración simple*. Barcelona, Crítica.

HUALDE, José Ignacio; OLARREA, Antxon, & O'ROURKE, Erin (eds.) (2012): *The Handbook of Hispanic Linguistics*. Malden, Wiley-Blackwell.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1931): *Gramática de la lengua española*, Madrid, R.A.E.

_____ (1973): *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe.

_____ (2009): *Nueva gramática de la lengua española*. 2 vols. Madrid, Espasa Calpe.

* _____ (2010). *Nueva gramática de la lengua española. Manual*. Madrid: Espasa Calpe.

*RODRÍGUEZ RAMALLE, Teresa María (2005): *Manual de sintaxis del español*, Madrid, Castalia.

SALVÁ, V. (1830): *Gramática de la lengua castellana según ahora se habla*. París. [Estudio y edición de M. Literas, Madrid, Arco Libros, 1988]

SECO, Manuel (1972): *Gramática esencial del español. Introducción al estudio de la lengua*, Madrid, Espasa Calpe.

ZAGONA, K. (2002): *The Syntax of Spanish*. Cambridge, Cambridge University Press.



Enllaços web

DRAE: <http://buscon.rae.es/drael/>

Diccionario panhispánico de dudas : <http://buscon.rae.es/dpd/>

Corpus CREA: <http://corpus.rae.es/creanet.html>

Ortografía de la RAE:

[http://www.rae.es/rae/gestores/gespub000015.nsf/\(voanexos\)/arch7E8694F9D6446133C12571640039A189/\\$FILE/Ortografia.pdf](http://www.rae.es/rae/gestores/gespub000015.nsf/(voanexos)/arch7E8694F9D6446133C12571640039A189/$FILE/Ortografia.pdf)

Instituto Cervantes: <http://www.cervantes.es/default.htm>

Archivo Gramatical de la lengua española:

http://cvc.cervantes.es/lengua/agle/manual_03-1.htm

Corpus del español de Mark Davies: <http://www.corpusdelespanol.org/>



10.- Programació de l'assignatura

(la programació de la assignatura explicitarà les activitats formatives i els lliuraments, segons les taules següents. En aquest requadre el professor pot introduir un text explicatiu de la programació de l'assignatura o, si cal, fer referència a un document extern que haurà d'estar al campus virtual de l'assignatura)

ACTIVITATS D'APRENENTATGE

DATA/ES	ACTIVITAT	LLOC	MATERIAL	RESULTATS D'APRENENTATGE

LLIURAMENTS

DATA/ES	LLIURAMENT	LLOC	MATERIAL	RESULTATS D'APRENENTATGE