

APLICATIU

GUIA DOCENT





1. Dades de l'assignatura

Nom de l'assignatura	Narrativa catalana del segle XIX
Codi	100705
Crèdits ECTS	6
Curs i període en el que s'imparteix	4rt curs--2n semestre
Horari	<i>(link a la pàgina web del centre o titulació)</i>
Lloc on s'imparteix	<i>Facultat o Escola (l'aula apareixerà als horaris)</i>
Llengües	

Professor/a de contacte

Nom professor/a	Enric Cassany Cels
Departament	Filologia Catalana
Universitat/Institució	Universitat Autònoma de Barcelona
Despatx	B 11/258
Telèfon (*)	935812358
e-mail	enric.cassany@uab.cat
Horari d'atenció	

2. Equip docent

Nom professor/a	
Departament	
Universitat/Institució	
Despatx	
Telèfon (*)	
e-mail	
Horari de tutories	

(Afegiu tants camps com sigui necessari)
() camps optatius*



3.- Prerequisits

(prerequisits oficials i/o coneixements necessaris per a seguir correctament l'assignatura)

A les assignatures de primer es podria incloure informació sobre els coneixements mínims necessaris per a cursar l'assignatura, com a consells sobre quins temes repassar

No n'hi ha

4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

Visió general de la prosa narrativa del segle XIX a través d'una selecció d'obres significatives i de la seva contextualització.



5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competència	CE1. Analitzar críticament la literatura catalana en relació amb la circumstància històrica en què s'inscriu. CE5 Interpretar els textos literaris en profunditat des de bases filològiques (estilístiques, lingüístiques, etc.) i comparatives.
Resultats d'aprenentatge	CE1.1. Capacitat de descriure el context històric de la literatura catalana vuitcentista CE5.1 Reconèixer textos literaris des de bases filològiques i comparatistes y aplicar-los as textos de la literatura catalana contemporània.
Competència	CE2 Aplicar conceptes, recursos i mètodes d'anàlisi literaris a la literatura catalana tenint en compte el marc de la periodització de la història literària occidental.
Resultats d'aprenentatge	CE2.1. Interpretar la tradició cultural occidental a partir del segle XIX i fins a la actualitat.
Competència	CT2. Potenciar la capacitat de lectura, interpretació i anàlisi crítica
Resultats d'aprenentatge	
Competència	CG3. (CGU: competències generals UAB, si no estan incloses a les CT)
Competència	CE7.
Resultats d'aprenentatge	
Competència	CT2. (CT: competències transversals)
Resultats d'aprenentatge	
Competència	CG3. (CGU: competències generals UAB, si no estan incloses a les CT)



6.- Continguts de l'assignatura

LECTURES

que seran objecte d'exposició oral

- 1 Els costumistes: Robert ROBERT (*Barcelona avui en dia*, Empúries), Emili VILANOVA (*Lo primer amor i altres narracions*, MOLC, Edicions 62) i Gabriel MAURA (*Aigoforts*, Ed. Moll). Selecció de proses.
- 2 Carles BOSCH DE LA TRIXERIA, *L'hereu Noradell*. 1889
- 3 Jacint VERDAGUER, *Dietari d'un pelegrí en Terra Santa 77/88; En defensa pròpia* 1895.
- 4 Dolors MONSERDÀ, *La fabricant*, Ed. Selecta. 1904
- 5 Narcís OLLER, *Pilar Prim*, Ed. Proa. 1906
- 6 Marià VAYREDA, *La punyalada*. Ed. Selecta. 1904

Totes aquestes obres (menys 1) són tardanes, i algunes es publiquen ja entrat el segle XX. Però els seus autors són molt representatius de les diferents direccions de la narrativa vuitcentista. Els grups les analitzaran tenint en compte la trajectòria de l'autor i els corrents en què s'insereixen.



7.- Metodologia docent i activitats formatives

(metodologia docent)

Les obres seran exposades oralment **al professor** per grups de 2 persones, en **sessions obertes** a tots els estudiants matriculats a l'assignatura. Cada grup prepararà la intervenció sota el guiatge del professor, en trobades o contactes previs, dia/hora/lloc a convenir.

El professor intervindrà en aquestes sessions o en d'altres programades *ad hoc* per tal de situar les obres escollides en el marc històric i estètic corresponent.

TIPUS D'ACTIVITAT	ACTIVITAT	HORES	RESULTATS D'APRENTATGE
-------------------	-----------	-------	------------------------

Dirigides

Classes teòriques i de discussió de textos

Exposició, per part del professor, dels punts del programa; contextualització de les lectures escollides.	35	CE1, 2, 4, 5 i 12
Discussió de textos poètics, teòrics i crítics	17,5	

Supervisades

Presentació pública de treballs

Exposició oral, seguint un guió supervisat pel professor, sobre les lectures escollides	15	CE1, 2, 4, 5 i 12 CT1 a CT7

Autònomes

Documentació
Lectura de textos
Redacció de treballs

Cerca bibliogràfica. Fonts i recursos documentals	30	CE1, 2, 4, 5 i 12 CT1 a CT7
Lectura guiada de textos.	20	
	25	



Estudi

Comentari escrit de textos poètics, teòrics i crítics, amb guiatge del professor.

8.- Avaluació

(Indicar el tipus d'evidències d'aprenentatge que l'estudiant haurà de lliurar, el seu pes en la qualificació final, els criteris d'avaluació, la definició de "no presentat", el procediment de revisió de les proves, el tractament d'eventuals casos particulars, etc.)

S'avaluarà:

1. L'exposició oral i la feina feta per prepara-la. Caldrà lliurar al professor un guió escrit mínimament desenvolupat d'aquesta exposició.
2. La lectura de totes les obres objecte d'exposició oral i la participació en el debat posterior a l'exposició de cada obra.
3. El coneixement de la bibliografia assenyalada per a cada obra/autor com la més important.
4. La lectura dels textos per al coneixement general de la narrativa del XIX que el professor hagi incorporat al CV o recomanat expressament.

Pel que fa a 3 i 4, es **farà una prova escrita final, consistent en el comentari de textos narratius, teòrics o crítics**. Tindran un pes del 60%



ACTIVITATS D'AVALUACIÓ

HORES

RESULTATS D'APRENTATGE

9- Bibliografia i enllaços web

Vegeu E. Cassany, dir., *Panorama crític de la literatura catalana. Segle XIX*, vol. IV, Barcelona, Vicens Vives, 2009, ps. 383-428 i 429-471.



10.- Programació de l'assignatura

GRUP/S: ____

(la programació de la assignatura explicitarà les activitats formatives i els lliuraments, segons les taules següents. En aquest requadre el professor pot introduir un text explicatiu de la programació de l'assignatura o, si cal, fer referència a un document extern que haurà d'estar al campus virtual de l'assignatura)

ACTIVITATS D'APRENENTATGE

DATA/ES	ACTIVITAT	LLOC	MATERIAL	RESULTATS D'APRENENTATGE

LLIURAMENTS

DATA/ES	LLIURAMENT	LLOC	MATERIAL	RESULTATS D'APRENENTATGE