

Prosa llatina postclàssica

2014/2015

Codi: 100392

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500243 Estudis clàssics	OB	3	1
2501792 Estudis de català i clàssiques	OB	3	1
2501802 Estudis d'espanyol i clàssiques	OB	3	1
2501856 Estudis de francès i clàssiques	OB	3	1
2501907 Estudis d'anglès i clàssiques	OB	3	1

Professor de contacte

Nom: Oscar Luis de la Cruz Palma

Correu electrònic: Oscar.DeLaCruz@uab.cat

Utilització de llengües

Llengua vehicular majoritària: català (cat)

Prerequisits

És necessari tenir una bona base de morfologia i de sintaxi llatina.

Objectius

1. Aplicar els coneixements que permeten la comprensió global del text llatí en prosa
2. Fer un comentari filològic d'un text de prosa postclàssica.
3. Respondre qüestions sobre el contingut del context i de les obres dels autors estudiats (Tàcit, Plini el Jove i Apuleu).
4. Relacionar el contingut del text analitzat amb aspectes literaris i retòrics anteriors i posteriors del seu gènere i la seva tradició .

Competències

- Aplicar els coneixements gramaticals adquirits a l'anàlisi i la comprensió dels textos grecs i llatins.
- Identificar el fet literari clàssic i la seva transmissió.
- Interpretar textos llatins i grecs, escrits en prosa i en vers, aplicant el mètode filològic.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.

Resultats d'aprenentatge

1. Adquirir tècniques ràpides de comprensió basades en la semàntica (arrels, formacions derivades i compostes).
2. Aplicar l'anàlisi morfosintàctica a la lectura de textos llatins, identificant, si escau, les característiques pròpies del gènere literari o de la variant lingüística corresponents.
3. Contextualitzar en el seu marc cultural el gènere corresponent, la seva gènesi i la seva evolució.
4. Demostrar el coneixement de les tècniques filològiques aplicades als textos antics.
5. Elaborar un comentari gramatical, mètric i de realia d'un text llatí del gènere corresponent.

6. Explicar el context, les obres (personatges, tòpics) i la tradició posterior dels autors i els gèneres estudiats.
7. Organitzar el temps i els propis recursos per a la feina: dissenyar plans establint prioritats d'objectius, calendaris i compromisos d'actuació.
8. Reconèixer la importància de controlar la qualitat dels resultats del treball i de la seva presentació.
9. Traduir correctament un passatge dels autors proposats, adequant-se al registre propi del gènere corresponent.

Continguts

Els textos llatins d'època postclàssica. Context històric, polític i social.

Els gèneres literaris de la prosa d'època postclàssica i la seva evolució.

La historiografia llatina: l'època postclàssica: Tàcit.

L'epistolografia llatina: l'època postclàssica: Plini el Jove.

La novel·la i el conte: l'època postclàssica: Apuleu.

Traducció i anàlisi filològica dels textos seleccionats en antologia.

Metodologia

Els estudiants treballaran amb una antologia de textos que el professor oferirà als estudiants a l'inici de l'assignatura.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Lectura i traducció d'una selecció de textos d'Apuleu: <i>Metamorphoseon</i> , amb comentari filològic.	10	0,4	1, 2, 9
Lectura i traducció d'una selecció de textos de Plini el Jove: <i>Epistulae</i> , amb comentari filològic.	10	0,4	1, 2, 9
Lectura i traducció d'una selecció de textos de Tàcit: <i>Annales</i> i <i>Historiae</i> , amb comentari filològic.	10	0,4	1, 2, 9
Tipus: Supervisades			
Introducció al gènere literari de l'epistolografia llatina d'època postclàssica: Plini el Jove	6	0,24	3, 7, 8
Introducció al gènere literari de l'historiografia llatina d'època postclàssica: Tàcit	8	0,32	3, 7, 8
Introducció al gènere literari de la novel·la i el conte llatins d'època postclàssica: Apuleu	6	0,24	3, 7, 8
Tipus: Autònomes			

Estudi diacrònic del gènere de l'epístola llatina	18	0,72	3, 6, 7, 8
Estudi diacrònic del gènere de la novel·la i el conte	18	0,72	3, 6, 7, 8
Estudi diacrònic del gènere historiogràfic	18	0,72	3, 6, 7, 8
Traducció i comentari filològic dels textos proposats	40	1,6	2, 4, 5, 7, 9

Avaluació

L'avaluació de l'estudiant es farà a partir de:

1. Resolució d'exercicis (30%).

2. Exercicis finals (obligatoris):

a. Traducció i anàlisi/comentari d'un text vist a classe durant el període de docència presencial. (30%)

b. Traducció i anàlisi/comentari d'un text no vist a classe dels autors del curs (40%)

La constatació de dues evidències exclou la possibilitat de ser avaluat com a NO PRESENTAT.

Reavaluació: els estudiants que no hagin assolit un aprovat tenen dret a realitzar una prova de reavaluació, però en aquest cas la nota màxima a la qual es pot aspirar és a l'aprovat. La reavaluació es farà el dia i la hora que indiqui la Gestió Acadèmica de la nostra Facultat.

Calendari de programació d'activitats

	dm	dj
setembre	16	18
	23	25
	30	
octubre		2
	7	9
	14	16 Exercici sobre Tàcit (10%)
	22	23
	28	30

novembre	4	
	11	13
	18	20 Exercici sobre Plini (10%)
	25	27
desembre	2	4
	9	11
	16	18
gener		8 Exercici sobre Apuleu (10%)
	13 Exercici final (1): text vist a classe (30%)	15 Exercici final (2): text no vist a classe (40%)
	20 reavaluació	22 reavaluació
	27 reavaluació	29 reavaluació

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Traducció i anàlisi/comentari d'un text vist a classe durant el període de docència presencial. (sense diccionari)	30%	1,5	0,06	2, 4, 5, 9
Exercici de traducció i anàlisi lingüística d'un text d' Apuleu. (sense diccionari)	10%	1	0,04	2, 4, 5, 9
Exercici de traducció i anàlisi lingüística d'un text de Plini el Jove. (sense diccionari)	10%	1	0,04	2, 4, 5, 9
Exercici de traducció i anàlisi lingüística d'un text de Tàcit. (sense diccionari)	10%	1	0,04	2, 4, 5, 9
Traducció i anàlisi/comentari d'un text no vist a classe dels autors del curs.	40%	1,5	0,06	2, 4, 5, 9

Bibliografia

Històries de la literatura romana (obres de referència):

ALBRECHT, M. von, Historia de la literatura romana desde Andrónico hasta Boecio, Barcelona, 1997-99, 2 vols.

AMATUCCI, A.G., La letteratura di Roma imperiale, Bologna, 1947.

ARNALDI, F.-PARATORE, E.-MALCOVATI, E., Letteratura latina e letteratura greca d'interesse romano, Roma, 1982.

ANRW = Aufstieg und Niedergang der römischen Welt, Berlin-New York, vol.I.2 i vols.II.30 en endavant.

*BARDON, H., La littérature latine inconnue, 2 vols., Paris, 1952-1956.

MARTIN, R. - GAILLARD, J., Les genres littéraires à Rome, Nathan, París 1992.

GÓMEZ PALLARÈS, J., Studiosa Roma. Los géneros literarios en la cultura romana, UAB Bellaterra, 2003.

Introduzione allo studio della cultura classica. Vol.III: Letteratura, Milano, 1989.

CODOÑER, C., Evolución del concepto de historiografía en Roma, Barcelona, 1986, Faventia. Monografies, 4.

CURTIUS, E. R., Literatura europea y edad media latina, 2 vols., Mèxic 1978.

The Oxford Classical Dictionary, Oxford, Clarendon Press, 1978

Traduccions.

Castellà: Editorial Gredos.

Català: Col·lecció Bernat Metge.

Tàcit

Edicions i estudis

CORNELII TACITI, Opera minora, eds. M. Winterbottom y R. M. Ogilvie, Oxford, Clarendon Press, 1975,.

CORNELII TACITI, Historiae, ed. E. Koestermann, Leipzig, Teubner, 1969 (Madrid, Coloquio, 1988),

CORNELII TACITI, Annalium ab excessu divi Augusti libri, ed. C. D. Fisher, Oxford, Clarendon Press, 1976.

Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt, Vol. II.33.2, 1990.

DOREY, T.A., ed. Tacitus. London 1969.

SYME, R. Tacitus. 2 vols. Oxford 1956.

Plini el Jove

Edicions i estudis:

C. PLINI CAECILI SECUNDI, Epistularum libri decem, ed. R. A. B. Mynors, Oxford, Clarendon Press, 1963.

SHERWIN-WHITE, A.N. 1966. The Letters of Pliny. A Historical and Social Commentary. Oxford.

AUBRION, E. 1989. "La correspondance de Pline le Jeune," in *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, H. Temporini and W. Haase, eds., II.33.1: 304-74

GUILLEMIN, ANNE-MARIE 1929. *Pline et la vie littéraire de son temps*. Paris

BRUÈRE, RICHARD T. 1954. "Tacitus and Pliny's Panegyricus", CP 49: 161-179.

GRIFFIN, MARIAM T. 1999. "Pliny and Tacitus," SCI 18: 139-158.

BERGMANN, B. 1995. "Visualizing Pliny's Villas." *Journal of Roman Archaeology* 8: 406-420.

MARTÍNEZ GÁZQUEZ, J. "La economía en los escritos de Plinio el Joven", *Durius* 3 1974 27-33.

MARTÍNEZ GÁZQUEZ, J. "Elocuencia y retórica en Roma a fines del siglo I" *Helmántica* XXIX 1978 83-97.

Apuleu

Edicions i estudis:

APULEU L., *Opera omnia*. Hildesheim : 1968

GRAVERINI, L, *Le Metamorfosi di Apuleio*. Letteratura e identità, Pisa:2007

HAIG GAISSER, J., *The Fortunes of Apuleius and the Golden Ass: A Study in Transmission and Reception*. Princeton University Press. 2008.