

El Mediterrani en la Prehistòria

2014/2015

Código: 100739
Créditos ECTS: 6

| Titulación | Tipo | Curso | Semestre |
|---------------------|------|-------|----------|
| 2500241 Arqueología | OB | 2 | 2 |

Contacto

Nombre: Roberto Risch
Correo electrónico: Robert.Risch@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: espanyol (spa)
Algún grupo íntegramente en inglés: No
Algún grupo íntegramente en catalán: No
Algún grupo íntegramente en español: Sí

Equipo docente

Cristina Rihuete Herrada

Objetivos y contextualización

Los principales desarrollos sociales, económicos y políticos de las Prehistoria Reciente de Próximo Oriente y el Mediterráneo. Esta asignatura está concebida como continuación y ampliación de la materia básica Arqueología Prehistórica (100740).

Contenido

PROGRAMA DE CONTENIDOS SUSTANCIALES:

TEMA 1: Implicaciones económicas y sociales del "crecimiento económico": la importante diferencia entre riqueza y excedente

TEMA 2: Los inicios de la metalurgia en el Mediterráneo oriental y Oriente Próximo durante el VI y el V milenio

TEMA 3: Las primeras sociedades metalúrgicas en Europa oriental durante el V milenio: Varna y su contexto histórico

TEMA 4: Intensificación económica y reorganización social durante el IV milenio: la rueda, el arado y los productos derivados

TEMA 5: La emergencia del poder individualizado y la violencia en el Cáucaso y la región circumpontica durante el IV milenio: Maikop y las periferias septentrionales de Uruk

TEMA 6: El control de la producción y la emergencia del individuo en Europa durante el III y el II milenio: el fenómeno de las tumbas de metalúrgicos

TEMA 7: Nuevas formas de poder y relaciones sociales en la época del "Hombre de los Hielos"

TEMA 8: El inicio de la metalurgia en Europa occidental: Los grupos de Cerámica Cordada y Cerámica Campaniforme

TEMA 9: La formación del Estado en el Egeo 1: La época de Troya II

TEMA 10: La formación del Estado en el Egeo 2: La sociedad minoica

TEMA 11: Desigualdad social e ideología en Europa central: Unetice y el Disco de Nebra

TEMA 12: Intercambios y comunicación entre el Neolítico y la Edad del Bronce: ¿causa de desigualdad o estrategia de cooperación?

TEMA 13: Trayectorias sociales y políticas alternativas en la Edad de los Metales: El periodo Naviforme y Talayótico en las Islas Baleares

TEMA 14: África y el Mediterráneo durante la Prehistoria: trayectorias independientes o compartidas?

PROGRAMA DE PRÁCTICAS

PRÁCTICA 1: ETNOARQUEOLOGÍA DE LA VIOLENCIA

Análisis comparativo de la práctica de la violencia en el denominado "Arte Levantino" y en las sociedades de Nueva Guinea.

Discusión de la película "Dead Birds"

PRÁCTICA 2: LAS SOCIEDADES PRE/PROTOHISTÓRICAS EN LOS PRIMEROS RELATOS ESCRITOS

A. Enuma Elis - Poema babilónico de la creación

B. El Poema de Gilgamesh

C. Hesíodo (740-670 a.e.). Teogonía.

D. Lucrecio Caro (s. I ANE). De la naturaleza de las cosas.