

Cultura, natura i desenvolupament

2014/2015

Codi: 101258

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500256 Antropologia social i cultural	FB	1	2

Professor de contacte

Nom: Silvia Graciela Álvarez Litben

Correu electrònic: Silvia.Alvarez@uab.cat

Utilització de llengües

Llengua vehicular majoritària: espanyol (spa)

Grup íntegre en anglès: No

Grup íntegre en català: Sí

Grup íntegre en espanyol: Sí

Equip docent

Maite Marin Salamero

Prerequisites

Se recomienda haber cursado la Asignatura Conceptos Basicos en Antropologia del I Semestre

Objectius

Asignatura de primer curso, forma parte de la Materia 7 "Campos de Intervencion de la Antropologia", ambito especializado en cultura y medio ambiente que permitira al alumno adquirir competencias en este campo profesional. La materia ofrece formación que se considera basica para cursar estudios de Antropologia. Esta asignatura a su vez, mantiene vinculos con otras como Aproximacion etnográfica a la diversidad cultural , Textos y audiovisuales etnograficos, Antropologia e Intervencion Sociocultural, Antropologia Sociocultural, Conceptos, Visiones Geograficas del Mundo. En cuarto curso se liga con temas de Asignaturas como Desarrollo y Sostenibilidad, Comocimiento local y gestion de recursos naturales y Ecologia Humana.

El Descriptor contempla los siguientes aspectos: estudio comparativo de conceptualizaciones de la naturaleza. Antropologia orientada al analisis y a la intervencion medioambiental. Aproximacion critica a las practicas sobre la naturaleza y los modelos de desarrollo.

Los objetivos formativos conduciran a que los estudiantes sean capaces de:

1. plantearse preguntas sobre la relacion sociedad naturaleza a traves del tiempo y en distintas culturas.
2. Expresar puntos de vista comparativos entre la Sociedad Occidental y las llamadas "Sociedades Etnográficas"
3. Analizar textos, documentos, exposiciones y audiovisuales considerados en el programa.

Competències

- Aprehendre la diversitat cultural a través de l'etnografia i avaluar críticament els materials etnogràfics com a coneixement de contextos locals i com a proposta de models teòrics.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.

- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'indole social, científica o ètica.

Resultats d'aprenentatge

1. Identificar els processos diversos de relació entre les poblacions humanes i el seu hàbitat.
2. Identificar les idees principals i les secundàries i expressar-les amb correcció lingüística.
3. Interpretar els esdeveniments del món actual a partir de la diversitat física, econòmica, social i cultural.
4. Interpretar les relacions entre diferents societats i cultures aplicant els conceptes propis de l'antropologia.
5. Reconèixer el caràcter cultural de les conceptualitzacions de la naturalesa i la societat.

Continguts

1. **Antropología y naturaleza..** La articulación de naturaleza y cultura en las descripciones etnográficas. Ecosistemas, significaciones culturales y gestión de los recursos. ¿Dicotomía naturaleza-cultura o negociación entre seres vivos? Tratamiento conceptual de naturaleza y cultura en la antropología: del evolucionismo al estructuralismo y de la ecología al saber ambiental.
1. **El paradigma del desarrollo. Origen, propuestas y prácticas.** Modelos de naturaleza como constructos sociales en el marco de relaciones de poder: del colonialismo al ecologismo político. Intervención medioambiental y modelos de desarrollo: causas y consecuencias. ¿Derechos de la naturaleza?
1. **Conceptos a construir:** ambiente, paisaje cultural, patrimonio natural, ecodesarrollo, etnodesarrollo, biocultura, seguridad alimentaria, sumak kawsay o buen vivir, decrecimiento, felicidad interior bruta.

Metodologia

Durante la Asignatura se realizaran:

1. Clases teoricas y practicas dirigidas por la profesora.
2. Busqueda de documentacion, lectura de textos, redaccion de trabajos.
3. Evaluacion escrita.

Esto mediante:

1. Clases teoricas y practicas con soporte de TIC y debate en grupo.
2. Presentacion de experiencias practicas de intervencion sociocultural y ambiental.
3. Visionado y debate de audiovisuales y textos a partir de una guia para su analisis.
4. Lectura, analisis y redaccion de trabajos escritos.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Clases teoricas y visionado de documentales	50	2	1, 3, 4, 5
Estudio de textos, preparacion de trabajos y debates, organizacion y apuntes de clases.	75	3	1, 2, 3, 4, 5
Tipus: Supervisades			
Debates en clase de textos, documentales, casos del mundo contemporaneo. Tutorias individuales.	25	1	1, 2, 3, 4, 5

Avaluació

La evaluación de la asignatura se realizará de manera procesual, a través de varias pruebas (ensayo escrito) basadas en las clases, lecturas obligatorias, conferencias, con un valor total de 50%, trabajos escritos basados en interpretación de videos o materiales de medios de comunicación masiva (30%) y participación en aula con vinculación de lecturas, conferencias y videos (20%).

Para superar la asignatura es necesario aprobar el 60% de las actividades programadas.

Se considera "No Presentado" aquel alumno/a que no supere el 50% las pruebas escritas.

Se realizará un periodo de reevaluación las dos semanas ultimas del curso (Junio- Julio del 2014).

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Descripcion y analisis de casos basados en observacion de documentales o medios de comunicacion.	30	0	0	1, 2, 3, 4, 5
Participacion en debates en clase individuales o en grupo.	20	0	0	1, 2, 3, 4, 5
Pruebas escritas con entrega de ensayos teoricos individuales sobre textos o documentales	50	0	0	1, 2, 3, 4, 5

Bibliografia

Balée, William,

1989 La cultura dels boscos de l'Amazònia, Avenços en botànica conòmica 7: 1-21.

Buxó, M.J. Cultura y ecología en las sociedades primitivas. Mitrea. Barcelona, 1983

Escobar, Arturo y Álvaro Pedrosa

1996 Conclusión: Globalización, posdesarrollo y pluriculturalismo, en: Pacífico ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano. Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (invs.). Cerec y Ecofondo. Santafé de Bogotá.

Jackson, Jane

1996 ¿Existe una manera de hablar sobre hacer cultura sin hacer enemigos?, en: F. Santos Granero (comp), Globalización y cambio en la Amazonía indígena, Vol. I, Flacso-Biblioteca Abya-Yala N°37, Quito, pp.439-472.

Juliano, D., "Un Dios a nuestra imagen y semejanza: el mito del buen colonizador", en: V Centenario del descubrimiento: historia de un genocidio, Langaiak, 1988 (11):17-27.

Kottak, Conrad Phillip Antropología cultural, McGraw Hill, undécima edición, 2006.

Latouche, Serge

2009 Manifiesto de la Red por el Postdesarrollo, en: Decrecimiento y posdesarrollo. El pensamiento creativo contra la economía del absurdo, El Viejo Topo, Barcelona.

Leff, E. (2002). *Saber ambiental: Sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder* Siglo xxi.

Llistar Bosch, David

2009 Anticooperación ambiental y deuda ecológica, en: Anticooperación. Interferencias Norte-Sur. Los problemas del Sur no se resuelven con más Ayuda internacional. Icaria 309 Antrazyt Relaciones Norte-Sur, Barcelona 2009.

Andreu Viola (comp.) Antropología del Desarrollo. Teorías y estudios etnográficos en America Latina, Paidós eds, Barcelona.