

Art Contemporani

2014/2015

Código: 103017

Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2501928 Comunicació Audiovisual	OB	3	1

Contacto

Nombre: Jaime Vidal Oliveras

Correo electrónico: Jaime.Vidal@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: espanyol (spa)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: No

Algún grupo íntegramente en español: Sí

Objetivos y contextualización

Esta es una asignatura de carácter humanístico cuya voluntad es la de aportar elementos de reflexión más allá de los estrictos conocimientos y habilidades técnicos para ampliar la noción y el campo del ámbito de comunicación audiovisual. En términos concretos se trata de una aproximación panorámica a los movimientos artísticos y los fenómenos estéticos de la modernidad dentro de su contexto político, socioeconómico y cultural.

Objetivos formativos:

- Introducción al ecosistema cultural de Barcelona.
- Conocimiento de diversas formas de expresión visual y de la historia del arte contemporáneo.
- Desarrollar la capacidad de análisis de la imagen para aplicarla a los medios audiovisuales y nuevas tecnologías.
- Adquirir la sensibilidad necesaria para desarrollar la creatividad.

Contenido

1. Arte contemporáneo: límites y problemas. Ecosistema del arte
2. Noción de arte de vanguardia
3. Cubismo
4. Expresionismo
5. Futurismo
6. Dadaísmo
7. Neoplasticismo
8. Vanguardia rusa
9. Pintura metafísica
10. Surrealismo
11. París-Nueva York: el debate artístico después de la Segunda Guerra Mundial. Nueva York, capital del arte moderno. El arte en los EUA y en Europa: el expresionismo abstracto y el informalismo.
12. Pop art y el Nuevo Realismo
13. Tendencias abstractas y geométricas después de 1945. La abstracción postpictórica. Op art y arte cinético. Minimalismo
14. El objeto extendido: ambiente e instalación. Arte povera y land-art
15. Más allá del objeto: arte procesual. Happening, performance y body-art. Neodadaísmo y arte conceptual
16. La postmodernidad. transvanguardia y neoexpresionismo
17. Arte y tecnología: nuevos medios, nuevos lenguajes. Fotografía, vídeo, arte cibernético, net-art

